ومن بين هذه القضايا مشروع

القانبون المطاروح على الكبونغارس

بنقل السفارة الأمريكية من تل ابيب

الى القدس المحتلة ومشروع المعونة

الخارجية الاصريكية للعام القادم

ومشروع المنطقة التجارية الحبرة

المقترح اقامتها بين الولايات المتحدة

واسرآئيل . بالاضاف، الى مبيعات

البقية ص ١٩

السلاح الامريكية للدول العربية.

زحف عربى على الكونغرس لشرح

اخطار نقل السفارة للقدس

صدام وضعنا خطة طويلة

للصمود العسكري والسياسي والاقتصادي بغياد - وكالات - قال الرئيس

العراقي صنام حسين ان بلاده وضعت خطة طويلة للصمود في وجه العدوان الإيراني تقوم في العجال العكري على منع ايران من تحقيق اي خرق للحندود العنزاقية وتكبيناها اكبنز الخسائر البشرية.

وفي المجال السياسي عدم التنازل عن أي حق من الحقوق العراقية

وقال الرئيس العراقي الذي كان يتحدث لعدد من الصحافيين انكويتبين ان خطسة الصمسود في المجسال الاقتصادي تهدف الى تجاوز نتائج العرب الأقتصادية مؤكدا ان الوضع في العراق الان افضل مما كان عليه قبل

البقية ص ١٩

عمان / الجمعة ٢ شعبان ١٤٠٤هـ الموافق ٤ أيار ١٩٨٤م رقم العدد ٢٠٠٥ (السنة السابعة عشرة)



الأميرحسن يترائس في تونس جماعات لجنترا لفضايا الانسانيت

تونس _ بترا _ وصل سمو الامير حسن ولي العهد الى تونس امس في زيارة تستغرق اربعة لهام يرأس خلالها اجتماعات اللجنة المستقلة للقضايا الانسائية الدولية التي تبدأ اعمالها في

بلدة الحمامات اليوم وتستمر ثلاثة وكمان في استقبال سموه في مطار قرطاج السيد محمد مزالي رئيس الوزراء وزير الداخلية التونسي والامير

الحبيب بورقيبة وتهنئة جلالته له بالسلامة على شفائه من الوعكة التي

البقية ص ١٩

المسؤولين التونسيين والسفير الاردنى واعرب سمو الامير حسن في حديث لممثلي الصحافة عن سعادته لزيارة تونس وقال انه ينقل تحيات حلالة الملك ألحسهن السرئيس التسونسي

عسيدات وعرفات يستعرضان تطورات الموهف بالاراضي المحتلة

0.

هجقاالطفل والأدب واخل العدد

عبيدات رئيس الوزراء في مكتبه بدار رناسة الوزراء صباح أمس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذيه

واشنطن ۔ ق ن آ ۔ تدفیق امس

العشرات من أعضاء الجالية العربية

فى الولايات المتعدة الذين وفدوا ألى

وأشنطين من ٢٥ ولاية أمريكهة

مختلفة على الكونغارس الاماريكية

لعرض وجهة نظرهم على اعضاء

مجلس ألشيوخ والنواب بشان عدد

من القضايا المهمة للتصلة بالعلاقات

العربية الامريكية.

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 4 MAY 1984 NO. 6005 VOL 17

لمنظمة التحرير الفلسطينية حيث تم استعسراض تطسورات الموقسف في الارافى العربيه المحتله ودعم صعود

وحضر اللقاء السيد شوكت محمود

وزير شؤون الارض المحتلة. كسا حضره الساده عبدالرحيم احمد والدكتور حنا ناصر عضوأ اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية وخليل الوزير نبائب القائد العام نقوات الثورة الفلسطينية والعميد عبدالرزاق اليحيى ممثل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحريس في عمأن وسليمان الشرفا عضو المجلس الثوري لحركة فتح.

ابو جهاد

يرفض اقتراحا

يمنيا بتأجيل

اجتماع

الجزائر

عمان ـ النستور ـ علـم ان

تصالات هاتفيا، اجسراه سفيسر

جمهورية اليمان الديماوة راطية في

دمشق امس مع السيد خليل الوزير

المقولت الابسرائيلية تعيدنت د مستق : الاسرائيليون الثلاثة سيعاملون كاستى صرب دمشق ـ تبل ابيب ـ وكسالات الانباء ـ اثارت مسألة اعتقبال

> مكتب الاتصال الاسرائيلي في بيسروت يوم الثلاثاء الماضي ازمة جديدة في العلاقات المتوترة بالفعل بيان ووجه اسحق شامير رئيس الحكومة

القوات السورية ثلاثة من اعضاء

الاسرائيلية تهديدا الى سبوريا وحملها مسؤولية مصير الرجال

وقال: على الذين يرفعون ايديهم إضــد أي اسرائيلي او يهــودي ان يعرفوا ان عاجلاً ام اجلاً انسا سنطالبهم بحسابات واننى امل ان تسمم دمشق هذا التحذيراء

وكشف شامير النقاب عن انه لا يعول كثيرا على جهود واشنطن في التوسط لدى سوريا وقال انه يعتمد الى جانب ذلك على تدخل السلطات اللبنانية حيث اسر الاسرائيليون الثلاثة فوق اراضى لبنان.

على صعيد اخر قال تقرير تلقته وكالة الانباء الكويتيه في عمان أن وفدا عسكريا اسرائيليا توجبه فجسر امس الى منطقة جنونيسة شمسال بيروت على متن طائرة ميلوكبتر خاصة في زيارة سريسة لاجسراء محادثات مع حزب الكتائب بشأن

وأشار التقرير الى ان مسؤولين عكريين وسياسيين كتائبيين منهم القائد العسكري الكتائبي فادي افرام كانوا في استقبال الوفد الاسرائيلي.

الافراج عن الاسرائيليين الثلاثة.

وأفادت تقارير وردت الى دمشق من البقاع اللبناني ان القوات الاسرائيلية أجرت امس الاول عملية انتشار واسعة سريعة لقواتها المدرعة التى استقدمتها خلال اليوميسن الماضييان الى منطقاة البقاع، وتعركزت اكثر من ٥٠ دبابة من طراز سنتوريون في منطقة تلال عميق حتى مرتفعات جب جنين. واضاف التقرير ان قوة مدرعة يقدر عددها باكثر من ٢٠ الية تعركزت

السورية من تلال كامد اللوز حتى مرتفعات مروضاً . كما شهد المصور الشرقي من الجبهة المندة من مرتفعات ربكا

في التلال المشرفة على مواقع القوات

واعربوا عن القلق بالنسبة الى معاملة الرجال الثلاثة في دمشق التي على الصدود السورية اللبنانية نقلوا البها بعد اعتقالهم. عمليات تمركز مكثفة بحيبث احصي تمركز حوالى ٥٠ دبابـة ثقيلـة في

وذكرت انباء صحفية اسرائيلية ان

وقال مسؤولون اسرائيليسون اسي انهم لا يرون ان هناك املا كبيرا بافراج مبكر عن المعتقلين الثلاثة.

وقال مسؤول اسرائيلي طلب عدم ذكر اسمه ان مسالة الافراج عن

البقية ص ١٩

الاسرائيليين الشاشة النين اسرتهم سوريسا وهم من اليسار السمى اليمين شمونيل روزا ٠ ناحوم نوربر وفل رنتيا . الاسلكيسة من

خلال وسطاء لاقناع سوريا بالافراج عنهم لم تحقق اي تقدم. وطلبت اسرائيل من الصليب الاحمر الدولي ان يزور الثلاثة باسرع

الئلاثة اصبحت معقدة اكثر بكثير

الجهود الدبلوماسية التي تجري مسن مرتفعات كفرقون وجبل الكنيسة. عرفات المباحثات مع الحسين ناجحت والحابية الانبحث عن صيغة للعلاقة الان يالفلسطينية

.. فالعلافت موج وحة وقائم ... عمان - من نبيل عمرو وجمال

وصف السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير الفاسطينية مباحثاته مع جلالة الملك الحسين وكبار للسؤولين الاردنيين بانها ايجابية وناجحة وتمت في جو ودي واخوي، وجرى خلالها البحث حول اوضاع اهلنا في الارض المحتلة وخاصة الجرائم الصهيونية ضد القدس والمقدسات الاسلامية

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده مساد امس في قصر الضيافة وحضره السيد ابو جهاد اخليل الوزيرا البقية ص ١٩

الموقف العربي هو الاساس

وزراء الخارجية العرب الذي عقد في بغداد مؤخرا، جولته

الْأُوْرُوبِية فِي مُحَاوِلة لتَحقيقُ موقف أُورُوبِي موحد يضفط في

حتى هذه اللحظة ، أن جولة معثل اللجنة السباعية أو جهود

للسيد الشائلي القليبي، أو أينة جهود عسربيلة اخسري،

ستتمخض بالقعل عن بلورة موقف أوروبي فعال، يسهم في

وما يقال عن الفشل العربي في تحريك الجهود الدولية من

أجل انهاء الحرب العراقية الآيرآنية، يقال بنفس القدار عن

فشل الجهود العربية في ايجاد موقف دولي مسائد للعرب في

كافة فضاياهم، وفي طليعتها قضية فلسطين. ثلك أنه

يستحيل أن تنجح الجهود العربية في الحصول على موقف

أوروبي موحد أو مبادرة دولية اوروبية تجاه أي من هذه

القضايا ما نام الموقف العربي ثانه على هذا النحو من التشريم

والانقسام، وما نام العرب أنفسهم عاجزين عن التوصل الى

موقف موحد بشأن قضاماهم المسرية. أن الحلول لقضامانا

القومية تبدأ من عندنا. ولا يمكن للعرب أن يقنعوا العالم

بعدالة قضيتهم وبضرورة أن تيادر أوروبا أو الولايات

التحدة أو الاتحاد السوفياتي لساندتهم في حل مشاكلهم، ما

داموا هم أنفسهم عاجرين عن الاتفاق على الحلول التي

لقد قلنا أكثر من مرة، وفي أكثر من مناسبة، أن الموقف

البقية ص ١٩

برتضونها لهذه للشاكل.

اتجاه العمل على انهاء الحرب العراقية - الإيرانية.

وضع حد لهذه الحرب الدموية في منطقة الخليج.

يواصل الوفد للمثل للجنة السباعية للنبثقة عن مؤتمر

ورغم أننا لا نحب أن تكون من المتشائمين، فانه لا يبدو



اغتيال المناضل حتنامضيل

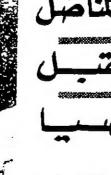
نيقوسيا _ وكالات الانباء _ قضى الصحفي الفلسطيني الامين العسسام لاتحاد الصحفيين العرب السيدحنا مقبل نحبه اغتيالا في نيقوسيا بعد ظهر امس مثأثرا بجروح اعيب بها بينما اصيبت سكرتيرته ريموندا فران

اما حالة سكرتيرته التى اصيبت ينيقوسيا بقيرص في وقت لاحق امس.

فينقوس

بجروح مختلفة.

لم يستطيع الاطباء ليقاف.



وقد اعيب السيد مقبل برصاص شخص مجهول اطلق النار عليه من مكان قريب ادى الى اصابته باربع رمامات في رقبته زمدره نقل على اثرها في المستشفى حيث اجريت له عملية جراحية استغرقت اربع ساعات تُوفي بعدها سبب نزيف حاد ۖ في الكبد

برمامتين في كتفها ويدما فقد تحسنات كما ذكارت ذلاك مصادر مستشفسي جنسرال هسوسبيتسال في



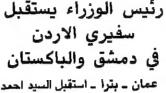
وذكرت وكالة الانباء الكويثية ان السيد مقبل تعارض الني جاريمة الاغتيال عندما كان يجتاز شارع مكاريوس بالسياره التي كانت تقودها

the second secon

وكان السيد مقبل الذي انتقل الى فيقوسيا بعد الغزو الاسرآئيلي للبنان قد انتخب امينا عاما لاتحاد الصعفيين العبرب خبلال سؤتمر الكويت في العام العاضي.

كرتيرته متوجها من منزله الى مكتبه

وقال نطاق فلسطيني ان البلطات القبرصية شددت من اجراءاتها الامنية واقامت حواجز في الطرقات وعممت اوصاف القاتل الذي يعمل ملامح شرق البقية ص ١٩



عمان ـ بترا ـ استقبل السيد احمد عبيسدات رئيس الوزراء في مكتب مساء أمس السيد حسين حمامي السفير الاردنس في دمشق والسيد َمَاجِدُ الحَاجِ حَسنُ السَفِيرِ الأَردنَّيِ في الباكستان كلا على حدة.

عرفات يتوجه الى بكين اليوم

عمان _ الدستور _ يتوجه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية الى جمهورية الصين الشعبية اليوم على راس وفد فلسطيني كبير في زيارة رسميه تستغرق عدة ايام.

ويضم الوفد الفلسطيني في عضويته المآدة رفيق النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وعبدالرحيم احمد وحشا نناصر عضوي اللجنسة التنفيذية لمنظمة التحريس وسليسان الشرفا والطيب عبدالرحيم عضوي المجلس الثوري لفتح.

عمال وكالة الغوث يدعمون مطالب المعلمين

عمان _ الدستور _ اعلنت اللجنة التنفينية لقطاع عمال وكالة الغوث في الاردن عن تضامنها ودعمها الكامل لمطلب معلمي الوكالة، واعربت عن رفضها لاي تخفيضات ممكن ان تسعى اليها الوكالة بالنبية لمخصصات اللاجئين الفلسطينيين في

وافاد مصدر مسؤول في اللجفة ان اللحنة ستعقد اجتماعا طارثا يوم غد السبت لبحث موقف الوكالة تجاه قضية معلمي الوكالة .

وقال، اننا لا نجد العبرر لوكالة الغوث في موقفها الرافض لحقوق المعلمين، وان قضية العجـز المـالـ قضية مفتعلة تهدف الوكالة من ورائها الى تخفيض الخدمات الحالية والتي تمثل الحد الادنى من المساعدات التي تقدم للاجئين في الاردن.

والجدير بالذكر ان الدكتور شعث يقيم عادة في القاهر، وهو عضو المجلس المركزي الفلسطيني،

الخارجية النندي مجددا تأييد بلاده لقضية الفلسطينيين بثكل ثابت

امام ندود عقدت هنيا امس شيول الاخطسار التي تهدد الاستقسرار في الشرق الاوسط أن المسوقسف السذى انخذته بالده من اسرائيل كان سليماً نظرا لما اتضح من استسرارهما في احتلال الاراضي العربية. البقية ص ١٩

غدًا..بين الصحافة والسياسة



في الحسريب الحفي

لأول مرة في العالب

القائد العام يستقبل قائد

الاسطول الفرنسي بالمحيط الهندي

«ابو جهاد » رئيس وفد حركة «فتح» في أجتماعات الجزائر الفلسطينية طلب فيه السفير تاجيل الاجتماعات الفلسطينية القادمة في الجزائر والتي كانت مقرره في التاسع من الشهـر الحالى، الى السادس عشر منه،

وعلمت «الدستور» أن السيد أبو جهاد رفض اقتراح التأجيل وقال للسيد السفير ان وفد حركة دفتح، سيتوجه الى الجزائر في موعده المقرر لحضور الاجتماع.

هیکل: سیاسة مبارك تعكس مسارا وطنيا واضحا

بضداد - رويتر - قال الصحفى المصرى قبارز محمد حسنين هيكل امس أن الانتخابات العامة التي ستجرى في مصر هذا الشهر بادرة صعية وان لم تكن عودة حقيقية الى الديمقراطية .

وقال في مقابلة مع • رويتر • ان هذه الانتخابات التي ستجرى في ٢٧ ايار الحالى ظاهرة صحية نظرا للاشتراك العريض للاحزاب السياسية الرئيسية في مصر فيها على الرغم من انني لا اعتقد انها عودة حقيقية الس

وقال هيكل أن السياسة الصاليبة للبرئيس المعسري حسني مبسارك تعكس مسارا وطنيا واضحا على البرغم من أنها تعضى ببطه شديند. لكنه كرر انتقاداته القوية السابقة لمعاهدة كامب ديفيد التي عقدتها البقية ص ١٩

كرامى: الاتصالات مع بري يمكن ان تؤدى لنتيجة ايجابية

بيروت _ ق. ن. أ _ نسب راديو اصوت لبنان، الكتائبي الى السيد رشيد كرامى رئيس الوزراء اللبناني قوله أنه لا يمكن أن يختلف مع السيد نبيه بري رئيس مجلس قيادة حركة امل اللبنانية لان المصلحة الوطنية تقتضى ان نكون وحدة متجانسة.

واضاف السيد كبرامي أن أحبط لا يتأخر عن تلبية اية حلول معتدلة ومقبولة مشيرا الى ان ثعة اتصالات تجري مع السيد بري ويمكن ان تسفر عن نتيجة ليجابية .

وكان السيد نبيه بري قد اعرب عن استعداده للعدول عن رفض التعاون مع الحكومة الجديدة على اساس مقترحات قدمها للسيد كرامى ابرزها انشاء وزارتين تعنيان بالجنوب اللبناني وبالاعمار

واشار الراديو الى ان السيد برى اكد في مؤتمر صحفى لدى عودته الى بيروت في وقت سابق امس قادما من تمشق متوقيف حبركية اميل البداعي لوحدة لبنان وتسهيل مهمة الحكومة

-

عمان ـ بترا ـ استقبل الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقبوات المسلحية الاردنيية في وكان الوقد قد وصل الى مدينة د. شحث في عمان العقبه يوم الاثنين الماضي في زيارة مكتبه في القياده العامه صباح امس قادما من اليابان للاردن تستغرق عدة ايام يطلسع الاميرال لي فايفر قائد الاسطول خلالها على عدد من المصالم الفرنسي في المحيط الهندي والوفيد عمان ۔ الدستہور ۔ وصل الی الحضاريه والسياحيه . عمان امس الدكتور نبيل شعث المنتشار السياسي للسيند يناسر عرضات رئيس اللجنة التنفيذية انفجال الموضع الاممني في سيرون لمنظعة التصرير الفلسطينية بعد زيارة الى اليابان استضرقت ثلاثة تبري على موققته من الاشتراك

مسؤول هندى: تاييدنا لقضية الفلسطينيين

وذكر السيد بها نداري في كلمة له

ثابت.. ومبدئي نيودلهي _ ق. ن. أ _ اكد السيد

راميش بها نعاري وكيل وزاره الشئون

4 . 4 . 4 . 4 . 1

بيروت ۔ وكالات ۔ اكد نبيه بري زعيم حركة الملا مساء امس في

انشاء وزارة او هيئة تعالج مسألة

بيروت انه أن يشترك في الحكومة الجديدة ما لم تتعيد تعيدا فاطعا بالموافقة على مقترحاته وقال لدى عسويته من دمثق حيست اجسري مباحثات هو ووليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكى التقدمي الدرزي مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري قسه يسامسل في انشاء وزارة تختص بجنوب لبنان واعادة التعمير

اعضاء لتضم ٢٦ وزيرا . وقد رد السيد رشيد كرامي رئيس الحكومة الجديدة الذي كان قد اعلن ان اخراج القوات الاسرائيلية من لبنان سيكون آحد اهم الاولويات لديه بشكل مؤيد لفكرة انشاء هيئة خاصة لذلك، وبعث برسالة الى السيد بري الذي يجتمع الى مسؤولين في دمشق جاء

في اجتماع لمجلس النوزراء يحضره السود بري ولا ينبغي ان تكون شرطا وكان الزعماء اللبنانيون قد اجروا مسيقا واستبعد توسيح الوزارة لتضم مشاورات وراء الكواليس امس حول ٢٦ وزيرا . ويواجه السيد كرامي ايضا الازمـة التي نجمـت عن رفـض بـري اعتراضات من الرئيس السابق طيمان الاشتراك في المكومة الجديدة الا اناً جرت تلبية طلب من طلبين له هما

فبرنجيه وكنان من المقبرر ان يمثله البقية ص ١٩

الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان او

توسيع الحكومة المؤلفة من عشرة

فيها آن المسألة يجب ان بيحث فيها

وزير النقل

عمان - بترا - استقبل السيد طاهر حكمت وزير النقل في مكتبه

صباح امس السفيسر الكسويتي في عمان، وجرى خلال اللقاء بحث

العلاقات السَّائية بين البلدينُ الشقيقين، وخاصة في مجالات النقل

عمان _ بقرا _ استقبل السيد جواد مرقه المدير العام لوكالة الانباء

الاردنية في مكتبه امس السيد رفيق نشانوف سفير الاتحاد السوفياتي في

عمان، حيث جرى استعراض علاقات التعاون، والتبادل الاخباري، بين وكالة الاتباء الاردنية (بترا) ووكالتي تاس ونوفوستي، وحضر

المهندس طارق التل

عمان _ الدستور _ قرر مجلس الوزراء تعيين المهندس طارق التل

وكان السيد التل يعمل مهندسا في الجمعية العلمية الملكية.

المهندس محمد بلقر

الدكتور محمود الخالدى

العقية - الدستور - باشر المهندس محمد بلقر عمله مديرا لدائرة

عمان _ الدستور _ يصل الى عمان اليوم الدكتور محمود الخالدي

استاذ الثقافة الاسلامية بجامعة اليرموك قادما من الكويت بعد اشتراكه

بمؤتمر الزكاة الذي عقد بالكويت في التاسع والعشرين من الشهر

وقد القى الدكتور الخالدي بحثا بالمؤتمر بعنوان المشروعية الاوراق

القنصل الكويتي

عمان _ الدستور _ يغادر عمان اليوم السيد عبد الجبار العلي

عمان _ الدستور _ غادرت عمان الى واشنطن الانسة بسمة برقان من

قسم الطفولة في وزارة التربية والتعليم لحضور دورة تدريبية تعقد

القَنصلَ في السفارَّةُ الكويتيةُ بعمانَ لقضَّاء لجازته في الكويتُ.

د. سعید حسن

الكرك _ الدستور _ باشر الدكتور سعيد حسن، طبيب مركز عي

بمحافظة الكرك عمله بعد اجازة دامت ٢٤ يوما، قضاها بين الاهل

العقبة _ الدستور _ باشر السيد غالب ازمقنا عمله مساعدا لمتصرف

"العقبة - الدستور - باشر السيد محمد عربيات عمله رئيسا لقسم

الاستثمارات والعقود في دائرة المشاريع والاستثمار في سلطة اقليم

عمان ـ الدستور ـ تقرر نقل الزميل بهجت عوض الى مكتب وكالة

السيد طارق غنيمات

عمان _ الدستور _ قررت لجنة انتقاء الموظفين تعديل درجة السيد

طارق عبدالكريم عُنيماتٌ من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة

السيدان رضا والبخاري

عمان - الدستور - تقرر ايفاد المهندس محد رضا قرعوس والسيد

عبدالرحيم البخاري من مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى

السويد في دورة تدريبية في الفترة ما بين ٧ - ١٨ الجاري.

السيد غالب ازمقنا

السيد محمد عربيات

الزميل بهجت عوض

الانباء الاردنية في أريد حيث سيعمل مندوبا للوكالة هناك.

الانسة بسمة برقان

اللقاء مراسلا وكالتي تاس ونوفوستى في الاردن.

مساعدا لمدير عام دائرة الاحصاءات العامة.

التخطيط الاقليمي في سلطة اقليم العقبة.

الماضى واستمر خمسة ايام،

هناك في مجال الطفولة·

النقدية المعاصرة .

مدير وكالة الانباء الاردنية

عمان _ الدستور _ قبرر مجلس الوزراء ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم وهم:

وزارة الداخلية محمد عيد الكريم الربعي، راتب

صالح المجالي، الى ادنى مربوط

المعلمة برزة محمد كمال الى ادئى مربوط الدرجة الثالثة وترفيع التالية اسماؤهم الى ادنى مربوط الدرجة

ابراهيم فيصل الرواشدة، احمد عقلة العمري واحمد على حسن الصوص، احمد موسى نعواش، اسماعيل محمود حمودة الكنش، حسن صبري الاسطة، خالد محمد سعید داود، خدیجة خلیل العزيزي، خليل حامد محمد ابو جلبان، داود خالد عبد الرحمن قندح،

مقبل الهلول، عمر عبد الله لأقي محمد حسن ابراهيم وساس، محمد رشيد زيد الكيلاتي، محمد سعيد عبد الرحمن فراج، محمد سليمان عبد الله مهيدات، محمد سليمان الروسان، محمد صالح عوض خشاشنة، محمد مثقال ناجي عساف، محمود جميل احمد الخطيب، مصطفى سليمان ابو عودة، ناصر عبد رزيق الخموسي، هائي سليمان ابو عبود، وديع سليم عيسى النمور، وهيب احمد حامد مصطفى، يوسف خميس عبد الرحمن.

الخميس المقبل اخر موعد لتقديم طلبات الاشتراك بامتحان كليات المجتمع

عمان - الدستور - ينتهي يسوم لخميس المقبل موعد تقديم طلبات الاشتراك في الامتحان العام لكليات للجتمع لعام ١٩٨٤ من قبل، الطلبة المكملين الذين سبق لهم التقدم لهذا الامتحان في الاعوام ٨١ او ٨٢ او ١٩٨٣ والطلبة الذين انهوا المتطلبات الدراسية في كليات المجتمع بنجاح في الاعسوام ٨١ او ٨٢ او ١٩٨٣ ولـم يتقدموا للامتصان العام لكليات

جبل عمان ؛ كلية تدريب وادي السير، الاندلس، الاميرة ثروت، الملكة علياء، تدريب عمان، القدس، السلكية واللاسلكية، الفندقية.

الجامعية المتوسطة. الاسلامي (ذكور).

> بيت راس: حواره. عجلون: عجلون. جرش: جرش البلقاء: السلط الكرك : الكرك

شبيب: الاسلامي (اناث)، قرطبة، البتراء، الزرقاء الاهلية. اربد : اربد ، الطبية الساعدة ،

اربد ايدون: ابن خلدون الرازي

معان: الشويك. الاميرة ثروت



الاميرة ثروت اقامت كلية تراسانطه حفلة موسيقية صاء امس في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

انا طفل عربي وقدم طلاب الاول الابتدائي اغنية رفة العروس بالاضافة لعدة اغاني ورقصات قدمها طلبة

قروض من بنك الانماء الصناعي عمان _ بترا _ وافق مجلس ادارة

ينك الأثماء الصناعي على منح ١٢ قرضا جديدا مقدارها ٧٨٥٣٠٠ دينار شملت ٥ قروض مقدارها - ٢٤ الف ومطبعة ومنجرة دينار لتمويل اقامة مشروعات جديدة عبارة عن مشغل حداده لاتتاج شبك الحماية والبوابات الحديدية المزخرفة، ومصنع لانتاج السقايل ودعائم الطوبار

> الحديدية ومخبر في عمان، ومصنع لتعبئة المربيات والعسل الطبيعي، ومطعم، ومتنزه في مدينة القحيص. كما شطت قرضا آخر مقداره ٣٠ الف دينار لتصويل عملية التوسع لمشروع قائم ينتج البلاط والرخام و ٦

مقدارها ١٥٣٧٨ دينار لتمويل قروض اخرى مقدارها ١٥٥٥ الف شراء المواد الخام اللازمة للصناعة،

صندوقة، عبد الرؤوف يوسف محمد عبد الكريم، وعبد الله مصطفى محمد سلبد، عطا الله سلامة علاوي، علي شطناوي، عواد نايف عايد حسين، كامل حنا حدادين، كامل ساري العمرى، محمد تيسير ابراهيم الناظر،

دهش صياح قنو يشرفات، روز سلامة

الصوياص، سليم ماوسي محماود

وكانت وزارة التربية والتعليم قد اعلنت في وقت سابق اسماء مكاتب التربية التي تقبل الطلبات من الراغبين حسب الكليات التي درسوا فيها وفق التوزيع التالي:

مكتب جبل الحسين/عمان: كلية عمان، الاميرة عالية، الخدمـة الاجتماعية، الدراسات المصرفية القادسية، العربية، الضوارزمي البيرونى، الاميرة سمية، المجتمع العربى، المجتمع الاردني، الوطنية، المعهد التعاوني.

الاشرفيه: الطبية المساعدة.

المحطة : عمان للمهن الهندسية، البتراوى : الزرقاء الحكومي،

ترعيى حفلة موسيقية لكلية تراسانطه





عمان _ الدستور _ تحت رعاية سمو

٧٨٥ الـف دينار

المشروعات قائمة تتتج عيدان الثقاب والادوية والمعدات الطبية والابواب والمطابخ الخشبية ومعمل للرخام

وتبلغ القيمة المضافة للدخل القومى التي تحققها المشروعات خلال السنة الاولى للانتاج ٣٢٨٣٧٠ دينارا بالاضافة لتوفير ٩٣ فرصة عمل جديدة .

وبدلك يصبح عدد القروض التي منحها البنك منذ بداية العام الحالي ٢٦ قرضا مقدارها ۱۹۰۸٤۰۰ دینار منها ۱۶ قرضا مقدارها ١٣٦٥٠٠ دينار لتمويل الاصول الثابتة الملموسة، و١٢ قرضا

وفي اربد بلغ مجموع الحوادث (٤) منها حادثا صدم وحادثا دهس سج القادر، ابو انشيش الوحدات - ضيف عنها وفاة شخص وجرح اثنين اخرين.

هلذا مد الأحل

لدى افتتامى هسجد صدصدام مسين ين المحمن داودية يدعوايران للاستجابة لنداءات السلام لوقفالعوب السمني العراقي يحيي موافقت الحسان والشعب الاردني

على ايقاف حربه العدوانية.

وحيا السيد السفير مواقف جلالة

الحسين والشعب الاردني حيال

العراق واشاد بالتعاون الوثيق بين

البلدين الشقيقين في المجالات كافة،

كما تحدث في الاحتفال السيد عبد

الرحيم عكور مدير اوقاف مصافظة

اربد والسيد عوض نصير رئيس لجنة

اعمار المسحد فاشادا بالتبرع السخسي

للعراق الشقيق لبناء هذا المسجد الذي

بلغت تكاليف انشائة ١٦٠ الف دينار

تبرع العراق منها بمبلغ ١٨٦٠ الف

دينآر كما ساهمت وزآرة الاوقاف

والشؤون والمقدسات الاسلامية وعدد

وتبلغ مساحة المسجد ١٣٠٠ متر

مربع ويضم قاعة اجتماعات ومصلى

مساجد اربد

اربد الكبير الخطيب حسين العمري

المندرس الاستناذ مجمنود حبرادات

الصديق الخطيب على ابو البصل

المدرس عبر البدين مهيدات، الاميبر

الخطيب وشدى مسريش، حمسزة

الخطيب ضِيف آلله طلفاح، المخيم

الخطيب على جمعة المدرس ناجى

علاونة، الغربي الخطيب تأيف

الهيجاوي، الإبرار الخطيب صالح

قبيعة، بلال الخطيب فريج عون، ابو

من المحسنين بباقى التكاليف.



اربد _ بترا _ افتتح السيد عبد خلف داودية وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس مسجد صدام حسين في بلدة الحصن.

والقى السيد داودية كلمة في حفل

الافتتاح شكر فيها سيادة الرئيس

صدام حسين رئيس الجمهورية

العراقية والشعب العراقي الشقيق على

ساهمته في بناء بيت من بيوت الله

ليكون ملتقى للصالحين الذين

يجتمعون على عبادة الله ويدكرون

اسمه كما شكر لجنة اعمار المسجد

وكل من ساهم في تكاليف بناء

وقال ان هذه البيوت وجدت لتقرب

العبد من ربه وان هذه الساجد كانت

في العصور الاسلامية هي المنطلق

الوحيد للجهاد في سبيل الله واعلاء

كما دعا ايران الى الاستجابه لنداءات السلام لوقف الحبرب مع العراق والتي لا يستفيد منها الا العدو

ودعا المسلمين الى التمسك باهداب الاسلام ليكونوا قبوة واحدة تنطلق لتحقيق اهداف الامة.

كما القى السيد ابراهيم سلطان شجاع السفير العراقي في عمان كلمة

في الآفتتاح قال فيها أن مساهمة سيادة الرئيس العراقى ببناء هذا المسجد سيجسد الخير والمحبة بين الشعوب العربية والاسلامية ويمثل قيم الاسلام الاصيلة التي تنير الطريق الصحيح امام الامة. ودعا الى وحدة الامسة لمواجهسة

الاخطار المحدقة بها والتصدي للهجمة الاستعمارية واجبار العدو الاسرائي

عمان - الدستور - اصدرت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة حسب الترتيب التالى: الحسيني الكبير د. احمد العوايشة، د . يوسفَ علي ، الأمير حسن ـ الشيخ

عز الدين الخطيب، الاشرفية الكبير.

محمود عبيدات، حمره بن عبد

المطلب - د. على الفقير، محمود الرز، صلاح الدين - ابراهيم شقره، كلية الشريعة _ د . محمد ابو فارس ، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المتساء الحسين الغربي ـ ادم ابو سنينه، الحسين الشرقي - عبدالله نعناعة، صويلح الكبير ـ د. همام سعيد، الجبيهة اللوزيين ـ د. شرف القضاه، القدس _ الوحدات _ نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس - عبد الحكيم سلطان، فاطمة الزهراء -المتولي علي متولي، منور الحديد/سوق الخصّار - محمد قنداح ،، ابسو الفيلات الشميساني _ محمد الخالدي، ابو انشیش الجدید - عایش عوض، مرج الحمام ـ طاهر محمد موسى؛ ابو علندا الجديد - محمد حوا، تاعبور الكبير - حامد الخطيب، التكروري _ محمد السفاريني، القويسمة _ عفيف ابو مطر، خريّبة السوق ـ احمد قويدر، ضاحيـة الحسين _ فتحى الحموري، الفالوجة _ سليم الزهد، البقاعي _ احمد ممتاز، الراشدون - حسني الشريف، صهیب بن سنان ـ محمد عبدة، ضاحية الامن العام - جمال الفراء ابو جسار حامد سلامة، ابو غويلة -

عياس اللبدي، المنصور _ انور علي،

ابو هريرة - صالح مصلح، ابراهيم

الخليل ـ سامي النجار ، طلحه ـ عبد

القادر الشيخ، كلية الحسين - بشير

زيد الكيلاني، حي عاليه - فواد

السرطاوي، وادي السير الكبير -

مثقال حسن، النصر الكبير - محمد

ابو فياض، النظيف الاوسط _ ناصر

مصطفى، المهاجرين الكبير - يحيى

گوکش، عمار بن یاسر ـ ابراهیم

بسيوني، مالك مخيم الحسين ـ حسن

الرزوق، الشابسوغ - طه خلف،

المؤمنون - على احمد ، زيد بن حارثه

محمود العشري، السعدي - محمد

البكري، عمر بن الخطاب - عايد

خشان، عثمان ـ حماد عثمان، الامام

على النور الماء صبحى صالح، النور الماركا

الجنوبية - د ، خليل حميض ، عبدالله

ابن، عمر - عثمان الحمل،

النور الخرابشة - يونس قبلان، الامام

على الوحدات ـ محمد فالح، سهيل .

وائل وليد، خالد بن الوليد - صالح

بلعاوى، ماركا القديم ـ يعقوب

مندي، الصفدي ـ محمد حسن،

التوحيد - طه عبد الرحيم ، الرحمة -

قاسم حوراني، القناوي - خالد أبو

زيتون، ابو حنيفة - محمد العابدين،

حى الضباط - أمين مصطفى، الابرار

_ أسمق امارة، ابو ذر - مروان

الديري، سفيان الثوري - احمد عبد

ابو بكر الصديق ـ الشيخ عبد الباقى جمو، عمر - احمد المومني يوسف البرقاوي، الحسين - ياسين محمد ياسين، خالد بن الوليد ـ مطيع البقدادي، الدباس ـ محمد كمال جعفر - وليد عزيز، الثانوية - يحيى الطلوزي، العرب _ عبد المؤمن ابو العسل، الامير حسن _ على الملكاوي، خديجة _ احمد الصمادي، على بن ابي طالب _ سعد رزق، عبد الرجمن بن عوف - احمد قدورة ، ابو عبيدة -محمد القضاء، ابو قناعبود ـ احمد

مصطفى، عائشة _ احمد خليل، انس ابن مالك _ احمد حبر ، احمد قاره _ ناجع ماجد، الامير حسن الثانوية ـ ابرآهيم العلى، القصور - احمد شحادة ، المطار _ جميل عبد الصمد ،

بلال بن رباح _ سعيد عبد الحافظ، حي نزال ـ حسين شحادة، التصعب ـ احمد ابو صبيح، طارق _ النظيف رفيق الخطيب، الجوفة - عبدالليه العمرى، الوحدات الكبير - محمد سلامة ، الزغاتيت _ د ، ذيب عبدالله ، عبدالله بن مشعود ـ د ، راجــح الكردي، بدر _ نعيم مجاهد، وادي الحدادة _ محمد حسن ابراهيم، ابو بكر التاج _ عبد الرحمن أبو غليون، ام السمآق - كمال أحمد طأهر مساجد الزرقاء

حشمة الخطيب احمد غزلان، الهامى

الخطيب على الهامي، الكسردي الخطيب حسني ديات، المصطفىي الخطيب فوزي عبيدات، صلاح الدين الخطيب نائل شياب، العباس الخطيب عبد الحكيم زعيتر، الفاروق الخطيب على موسى، معاذ بن جبل الخطيب امين الخطيب، احنينا الخطيب سعيد الطيطي المدرس خالد الطيطي ابو دبوس الخطيب أحمد البصول، الارقم الخطيب محمد كنعان، زبدة الخطيب محمد هنال، البارحة الجنوبي الخطيب محمد الزعبى، البارحة الشمالي الخطيب ابراهيم ابو جويد، سمارة الخطيب عبد الكريم خلف، البياضة الخطيب سعدى الخطيب، ذو النورين

الخطيب محمود الزعبي، عبد الله التل الخطيب احمد مقدادي.

عمان _ بترا _ ذكرت مصادر مديرية الامن العام: أن مجموع حوادث الطرق في مختلف مناطق المملكة، خلال الفترة من ٢٥ نيسان وحتى مطلع ايار الحالي بلغ ١٥٣ حادثًا منها ٩٣ حادث صدم و ١٦ تدهور و. ٣٩ دهس وخمسة حوادث صدم بجسم اخر اسفرت عن مقتل ١٣

شخصا وأصابة ٨٧ بجروح مختلفة. وتتوزع هذه الحوادث كما يلى: العاصمة ١٠٥ حوادث منها ٧٤ حادث صدم و ٤ حوادث تدهور و ٢٣ دهس و ٤ حوادث صدم بجسم اخر نتج عنها جميعا (٣٦) جريدا.

.اما الضواحي فبلغ مجموع حوادثها (١٣) منها (٦) حوادث صدم وحادث تدهور واحد وستة دهس نتج عنها جميعا سنة قتلى واربعة عشر جريدا. وفي الزرقاء وقعت (٤) حوادث منها حادث صدم واحد وثلاث حالات دهس.

نتج عنها قتيل واحد وجريحان. وفي البلقاء حصلت ثمانية حوادث منها حادث صدم و ۳ تدهور وحادثا دهس وهادث صدم بجسم اخر نتج عنها وفاة احد الاشخاص وجرح ١٦ اخرين.

وفاة ١٣ شخصا واصابة ٨٧ بجروح نتيجة حوادث السير خلال اسبوع وفي الكرك وقع (١١) حادثًا منها ٥

حوادث صدم و (٤) تدهور وحادثا دهس نتج عنها وفاة احد الاشخاص وجرح (١٥) اخرين. وفي معان وقع حادثان احدهما صدم

والاخر تدهور نتج عنهما وفاة شخص وجرح (٦) اخرين. وفي العقبة وقعت ثلاث حوادث منها

حادثا ندهور وحادث دهس نتج عنها وفاة أخصين وجرح ثالث اما في البادية فوقعت (٣) حوادث منها حادثًا صدم وحادث تدهور.

يوم للنشاط بمدرسة الزيود الاعداديه

عمان - بقرا - تقيم مدرسة الزيود الاعدادية للبنين يوما للنشاط بعد غد

ويشتمل الحفل على عرض سرحيات وتمثيليات هادفة، وديكات شعبيه واغان وطنيه واناشيد ومسابقات شعريه والعاب شطرنج.

ومخبرية بمناسبة انتهاء العام الدراسي.

كما يتضمن اقامة تجارب علمية

انجازات سجل مدني عمان الغربية الشهر الماضي

عمان - بترا - انجز مكتب سجل دنى عمان الغربية خلال الشهر لماضي ٢٤٠٦ معاملات، منها ١١١٦ واقعة حديثي ولادة و ٣٢٠١ شهادة

ولادة و ٧١ قيد ولادة و ٨٤ صورة قيد كما بلغ عدد البطاقات الشخصية ١٨٣٤ ووا قعات حديثي الوفاة ١٠٣ شهادات الوفاة المصروفة ١٢١ وواقعات الزواج المسجلة ٣١٤ وواقعات الطلاق المسجّلة ١٣٤ وقيود وغاة

. بموجب قرارات محاکم ۸ . وذكر السيد عبدالرحمن العضايله مين السجل أن عدد الاسر المسجلة في السجل بلغ ١٥٦ اسرة، والاسر المذقولة من المكتب ٤ والمنقولة اليه، ودفاتر العائلة المصروفة ٢١٠ ودفاتر العائلة بدل تالف وفاقد ٥٨.

اجتماع للجنة تشجيع الاستثمار بوزارة الصناعة

عمان ـ بترا ـ اجتمعت لجنة تشجيع الاستثمار في وزارة الصناعة والتجارة امس برئاسة الدكتور جواد العنائي وزير الصناعة والتجارة والسياحة لمناقشة المشروعات المدرجية على جدول أعمالها.

ووافقت اللحنية علي طلبات المشروعات القائمة بشأن أعفاء الات وماكنات وقطع غيار.

وحضر الاجتماع السادة وكيل وزارة الصناعة والتجارة والسياحة ومدير عام دائرة الحمارك ومدير دائرة تشجيع الاستثمار وممثلون عن المجلس القومى للتخطيط ودائرة ضريبة الدخل والبنك المركزي الاردنى وبنك الاتماء الصناعي والقطاع الخاص.

الخط الحديدي الحجازى الاردنى ينظم

رحلات لطلبة المدارس عمان - بترا - قال السيد فارس الصرايره مدير عام الخط الحديدي الحجازي الاردني أن المنديس يه تعد دراسة لنقل المحروقات من مصفاة ألبترول الاردنية الى مناجم الفوسفات في الحسا والابيض ومطار الملكة علياء الدولي ونقل الحبوب من ميناء العقبة بالتعاون مع سكة حديد العقبة الى صوامع الحبوب في عمان ونقل الركاب والبضائع من والى مطار الملكة علياء

الدولي بواسطة قطاراتها .. وأضاف السيد الصرايره ان المديريه باشرت بتسيير رحلات منتظمة لطلبة المدارس بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم وكدلك للسياح الاجانب بالتنسيق مع سلطة السياحة ومكاتب وكلاء السياحة والسفر.

وقال أن الهدف من تنظيم هذه لرحلات تشغيل الخط الحجازي الاردني، واستغلال طاقاته، واتاحة الفرصة للصواطنين الاردني والسائح للاطلاع على معالم الاردن الحضاريه ومواقعه الاثريه والصحراوية، عبر امتداد الخط من شمال الى جذ وب

حوائز الاصدار (١٥) من سندات التنمية عمان ـ بترا ـ جرت صباح امس في

مبنى البذك المركزي الاردنى عملية السحب الثالث على جوائز الاصدار الخامس عشر من سندات التتميـة المسجلة استحقاق عام (١٩٩١) تحت اشراف اللجنة الخاصة للسحب. وتم سحب ٥١ جائزة قيمتها الاسمية ٥٠٠٠ دينار معفاة من جميع الرسوم

the same of the sa

قي عنه

عقدفتران الزميل احمد محمود عميره وزوجته يتقدم من ابن عمه خليل ستوسيوم الاحداثاضي محمد عميره باحر التهائى بعيد

حيث اطفأ الشمعة الاولى من عمره المديد يوم امس وسط احتفال بهيج حضره لفيف من الاهل والاقارب. الف مبروك وعقبال المائة عام

عقدفترلست البراهيم بسفلالعياري على صاحبة اكصون والعقة الآنشة جعله الله قراياً مياكا والفاميروك

初8光光光光光**光**

اليرم الجمعة .. الافتتاج الكيم سوق شاكر للمواد التموينية * اتووات منزلية أسارناف غاية الاعتدال والتجرية اكبر برهان سوق شاكر للمواد التموينية تلاع الدين الحال مناسبة الحارك

دينار لتمويل شراء مواد خام مكتبة بلامل وكالة مكتت عنلات الحارث الخزوي لعرقآن بطاورس الطلس الماريني لصمارى

عمان _ بترا _ واصلت الندوة الخاصة

بتقييم أثبار المنباعيات علىي البيشة

ندوة تقييم آثار الصناعات على

البيئة تواصل اجتماعاتها

بمناسبت اسبوع المرورالعالعي وسلامت المستاه

د.الشريف يعدد راست وافنية صول سبل سلامة المواطنين توعيبة المواطن والسائق للاساليب السليمة في السيرللحدمن الحودة

ارأينا عجبا ، الناس والسيارات بشكلون

تحديد اجرة الراكب بالباصات العاملة على خطوط جرش

عمان ۔ بترا ۔ حدد السید طاهر حكمت وزير النقل تعرفة اجرة الراكب الواحد بالباصات العاملة على الخطوط التالية كما يلي:

جرش ـ الكفير ـ ١٠٠ فلس، جرش المشيرفة ١٦٠ فلساء جبرش ـ قفقفنا ١٥٠ غلباء وجرش ـ دير الليات ١٥٠

١٠٩٥ معاملة انجازات سجل مدنى الخليل الشهر الماضي

عمان _ بترا _ بلغ مجموع المعاملات التي انجزها سجل معنى الخليل خلال شهر نيسان المسائمي ١٠٠٩٥ معاملة، موزعة على النمو التالي شهاطت المولادة المصروفة ٦٣٠ قرارات المصاكم ٢٣، صور القيد الفردى ٦٠ البطاقات الشخصية ١٥٢، شهادات الموضاة ٥٠ واقعنات المزواج المسجلة ء٣ شهادات الزواج المصروفة

وذكـــر السيــد حسن ادريس لمين السجل أن عدد الاسر المسجلة بلغ ٦٣ أسرةه وعدد دفاتر العائلة المصروفة ٦٣، والبطاقات الزرقاء لابناء قطاع

احتفال مجموعة كشافة فتيان الرسول بذكري الاسراء والمعراج

عمان ـ الدستور ـ نتظم مجموعة كشافية فتييان البرسول الاعظم، نبدوة مساء غد السبت في مقر المجموعة بعناسية ذكرى ألاسراء والمعراج، يتحدث فيها الشيخ نوح سليمان مفتي القوات المسلحة عن معانى ، الدروس والعبر المستقاة من هذه الذكري

أقامة مسابقات شبابية خلال الاسبوع المقبل

عمان _بتـرا _تبـدأ وزارة الثقـاف والشباب والاثار والدوائر التابعة لهاء بأقامة سلسلة من المسابقات الشبابية، خلال الاسبوع المقبل.

وذكر مصدر مسؤول في الوزارة ِ ان الجهات المعنية تعكف الان على أعداد عبدد من السابقات على مستوى المملكة لجميع المبدعين من الشباب والشابات في مختلف الحقول الثقافية والشبابية والتطوعية

احصاء عوائد مهرجان الخير الاول

عمان ـ البدستيور ـ عقيد في مقير الاتحاد النسائي اجتماع برئاسة السيدة هيفاء البشير ضم جميع الاتحية والجمعيات التي شاركت في مهرجان الخير الاول الذي عقد في التاسع عشر من الشهر الماشي.

وتم خلال الاجتماع احصاء المبالغ المالية من عوائد المهرجان ورصد ربعها للاتحاد والجمعيات المشاركة.

وفاة طفلة صدمتها دراجة نارية

اريد _ الدمتور _ صدعت الطفلة اریج لحمد شریف ، عمرها ٤ سنوات من قبل دراجة نارية يسوقها ألمدعو (على) مساء يوم الاربعاء حيث توفيت

تفقيد المشاريي الحكومية بمدينة العقبة

العقبة _ الدستور _ قامت لجنة فنية من شركة سيغما، الشركة الاستشارية المشرفة على تتفيذ مشاريع الابنية الحكومية بمدينة العقبة، بجولة على عدد من هذه المشاريع التي تنفذها الوزارات والدوائر الرسمية بالمدينة. وتأتى هذه الجولة للتأكد من تطبيق

كافأة الشروط المتفق عليها بين المؤسسات الرسمية والشركات المنفذة. وابدى اعضاء اللجنة السؤلفة من المتندمين يبوسف حياصاته سمير الداغستاني، محصود رزق ارتياحهم للاعدال التنفيذية لهذه المشاريع التي تنفذ بالمدينة حالياء

عمان - الدستور - اعد الدكتور روحي الشريف أمين سر الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق دراسة قيمة بمناسبة اسبوع المرور العالمي وسلامة المشاة الذي يحتفل به الاردن في الاسبوع الاول من شهر أيار.

داخل المدن ولو كأنت السيارة تسير بمناسبة احتفال اقطار العالم باسبوع يسرعة متوسطة فأنها تدهس مواطنين. المرورالعالميفأنه لا بد من الوقوف عند هذه المناسبة وقفة تأمل وتفكير ماذا عن تعسرفات الناس في ومحاسبة، أين نحن الآن من المجزرة الشوارع: -البشرية قتي تصدث على طرقانتا · امّا تأملنا الشوارع في وسط المدينة ويذهب ضحيتها الأطفال والثباب عمان او الزرقاء او اربد او اي مدينة

ولاهمية هذه الدراسة، رأت الدستور «نشرها» تعميما للفائدة.

كل يوم وكل ساعة على طرقاتنا. خليطا بتطخلون مع بعض، لافاصل ماهو موقفنا هل نقف موقف المتفرج بينهم خليط وهنأ تكمن المأساة وكأننا نشاهد فيلما وسينمائها ونتفاعل وتحمل الحوادث. معه اثناء عرضه ثم ننساه؟! هل نقول هل هناك أرقام للحوادث: -ان هذا بلاء حل بنا ولا حول لنا ولا هنساك لرقسام للمسوادث في الاردن قوة ؟ هل يركبنا الغرور فنقول انه لا ونقارن سنة ١٩٨١، ١٩٨١ كما يلي، ــ يصيبنا بل يصيب المتهور الطائش؟

هل يجب ان نعمل شيئا؟ السنة القتلى الجرحى عدد الحوادث وهل عملنا شيئا؟ 7909 1Y01 TY1 15Y1 هل يكفي ماعطناه أم أننا مقصرين، ITATY PARE PARE YEATE ويجب أن نعمل أكثر؟

والثيوخ؟ هذه الحوادث التي تحدث

ان الكل يعرف ويسمع عن حوادث

الطرق في المملكة ويرى بعضامنها بأم

عينه ويشاهد جزءة سها على التلفزيون

ويسمم عن احصائيات القتلى والجرحى

في الآةعة ويقرأ في الصحف ـ صفحة

الوفيات عن بعض المتوفين اثر حادث

مؤسف وقد أتسع المجال ليذهب بعض

أبنائنا ضحايا الحوادث على طرق دول

العالم سواء كان هؤلاء الأبناء طلابا او

وهنا يندل علني أن النوباء انتشر

واصابنا في بلندنا ولحقنا في بلندان

العالم، مما يعني أن المواطن الذي لم

يتعود السلوك البيليم على الطريق قد

يذهب ضحيه سواء على طريق بلدنا او

مما لا شك فيه أن الحوادث أخذه في

الأزدياد ولكن تبلاحظ ان الحوادث

اصبحت تظهر بحدة وشراسة، كثرت

الصوادث الخطرة، كثرة النتائج

الرهبية، لم يعد الحادث مجرد خدش

او شيء بسيط بل تعناه الى الوفاة او

كذلك فلاحظ ان الشباب هم الهدف او

بعبارة اخرى الوفيات عالية للأشخاص

حوادث الدهس كثيرة للأطفال ومن هم

نلاحظ ان عمليات الدهس امبحت

موضة واعبحت ثائعة ، صحيح ان

السرعة تتسبب في الحوادث لكن في

عمان ـ الدستور ـ تطلب وزارة التربية

والتعليم من المطمين والمعلمــــات

المرشعين للاستفادة من مشروع اسكان

زبدة فركوح/ اربد والمبينة اسماؤهم

ادناه مراجعة قسم الابنية والاسكان في

وزارة التربية في موعد اقصاه يوم

الاثنين ١٤/٥/٧ مصطحبين معهم ما

عقد الزواج ، شهادة ميلاد الابناء

(صورة مصدقة عنهما)، عقد الايجار

او شهادة من مالك البيت، شهادة او

وثيقة تثبت ان طالب التطيك يقطن

لمدة تآلاث سنوات متتالية في المحافظة

التي يرغب التعلك فيها، اضافة الى

وفيمايلي الاسماء اسعيد مبارك الزعبيء

حبَّنَ ابـرآهيم، انـور النمـري، فـايــزه

السرعبي، معمد عبيستات، عيسى

حامدي، أنعمام لبسو الشعمر، قساسم

جرادات احمد حمدان،على عبيدات

منى المقلح، أشعانيا اسبيوني، نشأت

الهيئة العامة لجمعية

العلاج الطبيعي تجتمع

۱۸ الجاری

عمان ــ الدستور ــ تعقد الهيئة العامة

لجمعية العالاج الطبيعى الاردنية

اجتماعها العادى صباح يوم الجمعة

الصوافيق في الشامن عشر من الشهير

الصالى، وذَّلك لمناقشة التقريرين

الاداري والمالي، وانتخاب هيئة ادارية

مبلغ ٢٥ دينارا ثمن دفتر التمليك.

العاهة المستديمة .

ماذا عن المعابين: ـ

من سن (۲۱ ـ ۲۵)

دون الخامسة عشرة.

ماذا عن مكان الحادث: ـ

ماذا عن الحوادث المالية : ـ

عمالا او زوارا لتلك البلدان.

هل ما عملنا هو الصحيح أم لا؟ نشاطات للحد من الحوادث: _ هذه الأسئلة تتوارد الى الذهن كل يوم هناك عدة طرق للتخفيض من ونتناقش بها مع المسؤولين ومع الحوادث اهمها توعية المواطن الذى المهتمين ومسع الاصدقساء ومسع الأهسل يسير في الشارع وعليه أن يتبع الأساليب والأولاد علناً نصل الى حال لهذه السليمة في السير في الشارع وفي قطع المشكلة الخطيرة وعلنا نحافظ على الشارع . ليس الشَّخـَّص القَّـَويُّ الْبِائِـعُ الناجِـع فحصب، بـل الاطفـال ايضاء ارواح اخواننا وأبناتنا واصدقائنا . الشيوخ، العجزة، الطلاب.

وكظك يمكن توعية السائق لكي ينتبه ويحافظ على المواطن الذي يسير في الشارع ميقطع الطريق، وخاصة عندما

كيف يتم توعية المواطن: _

بوسائل متعددة في التلفزيون نريه الحوادث، ونوجهه ونبين له الأساليب الصحيحةوا لاساليب الخطرة، في الصحف تكتب وتوضع الصور، في الاناعة نتحدث معه وتناشده كسائق وماشي وفي المدرسة عبر الكتب، حيث يتعلم التَّصرف السليم، نوزع نشرات نحثه فنها على التصرف البليم، تضع له ملصقات مع صور تعبر عن الفكرة، نعقد ندوات ولقاءات ومهرجانات ومناسبات ونخصص ايام كيوم العرور العالمي، ويوم للسلامة؟

القوانين والانظمة : _

لا يكفى توعية المواطن بل يجب وضع القوانين التي تردع والتي تنظم العمل، فصدرت قوانين السير، وقواعد وانظمة المرور وتعليمات حزام الأمان، وقامت حملات واسعة لتطبيق هذه القوانين والأنظمة .

الطريق: ـ لها دور في الحوادث وتم تـركيـز الجهود على تصبينها وتوسيع

المنعطفات ومنع الأسزلاق وتحسين الرؤية وأزالة المخاطر ووضع الأشارات.

المعلمون المستفيدون من مشروع اسكان زيبدة فنركوح

مدعوون لمراجعت فسيح الابنية والاسكان بالتربية

والمركبة لها دور في الحوادث وكل جزء فيها مهم ويمكن ان يساهم بحادث اذا لم يتم العضاية به. كالاطارات التي

الجراح، سعاده مرجي، عبد الكريم

شطناوي عمسر ملكساوي، قساسم

جرادات عيد القادر الروسان، محمد

غسزال حسونسه السروسان، جميسل

عواوده، فيصل بطاينه، فلاح مقدادي،

صيتان فندح، مصطفى ملكاوي،

اعتدال قتل، فايزه الوديان، مصطفى

طلقاح، على شهابات عفاف الجمل،

ساره حياجته، نبيله حداد، فواز عبد

الرحمن، سميره حقامله، احمد شياب،

ملجد أبو الهيجاء، بهجه حداد، بسرى

غرير، سعيحه محمود، فوزيه حداد،

توفيق أبو الرب، مريم النيب، فنديه

بطاينه منصور السليتي، محمود

جرادات، عامر ابو الرب، تایفه

عبيدات، فائده حداد، انعام عبوه،

جميله المحصود، فتحية مصافظه،

رسميه حسنين، محمد عبابنه، محمود

البروسان، فيعسل عبيندات، محصود

قواسمه، هدى ابو عياد،منذر السيوق،

احمد حبيب الله، سلامة التل، وجيه

شعبان، عصام العمري، نجيه البصول،

احمد الشياب، على صوانه، عادل

حمدان، محمد مزهر، محمد صفوري،

هيام الخطيب، ميسر اللوباني، انطون

معايعيه، خوله البرواييدة، محصود

الطوالبه، متعد الزعبى، سعد حداد،

امال العجمي، منير عريفج، واصف

عبد الحق محمد الشايب، علي شاهين،

عبد الحافظ قواسعه، يوسف بطيجه،

عسى النمري، معمد احمد، سلوى

انجيله، مأمون الملكاوي، عبد القادر

حمدان اجمد العمرى فأطمه الجمودة

فريال الرشيدات، مصطفى الجمل، واقموني، امال بطاينه، عمر جرادات،

الأضوية التي قد تحترق، وغير ذلك من اسبوع المرور العالمي: ـ

من الفقرات السابقة حاولت أن أبين خطورة الخوادث وشراستها وحدثها. خطورة الحوادث على المشاة والأطفال والطلاب وأن حوادث الدهس كثيرة. أن هناك تشابكا على الطريق بين السيارات والمشاة .

ان السيارة خطيرة ولها دور في أن المسركيسة خطيسرة ولهسا دور في

ان هناك قوانين وانظمة تطبق على السائق لكي تحمي الناس (ولكنها لا تطبق على الماشي لانه الاضعف). ان ألماشي هو هدفنا الرئيسي نريد ان نوعيه ونحميه ونقويه.

ولذلك تم الاتفاق على ان يكون شعار هذا الاسبوغ اسلامة المشاة ارفعنا شعسار السلامسة للمشاة، وهي نقطسة البداية لحل المشكلة والسير، بالأتجاء الصحيح أن نضمن السلامة للمشاة وفي هظ الأسبوع، اسيوع المرور العالمي علينا أن نحدد كيف نضمن السلاسة للمشاة، ماذا عملنا اسلامته! وماذا علينا ان نعمل في السنة القادمة وحتى يحين الأحتفال بأسبوع المرور للعام

الأحتفال مناسبة للحساب، مادام ان هناك وسائل متعددة للحد من الموادث، وماهم انتا نمارس هذه الوسائل كلها او نصفها فأننا يجب ان نعتبر هنا الاسبوع مناسبة لمراجعة الحساب فبالمشاة كم المبواطنيون وهم يكون هنا المواطن طفلا او شيخا او الأساس، فالكل يمشي ولكن ليس الكل يقود سيارة، فانا هم الاغلبية، هم المواطنون جميعهم اي جميع سكان

وهم الأضعف منهم يسيرون على الأقدام، في حين ان السيارة هي الأقوى والاصلب، لذلك فالأولوية لسلامتهم ان اهم وسيلة لحماية المشاة هي توعيتهم

وتسليحهم بالوعى المرورىء وتعليمهم وعمل كل ما يساهم على حماية انفسهم علينا أن تتبههم التي أمناكن الخطير، وامناكن السلامة لكي يملكنوا طبرينق السلامة ويبتعدوا عن المخاطر.

يجب ان نضمن لكل شخص سلامته ونعطيه الأمان، فالسائق يجب ان يعرف ذلك ويعمل كل جهده لتأمين سلامة المشاة، والشرطي يجب ان يفهم ذلك ويعمل على تطبيقه، والمسؤول

من يؤمن سلامة المشاءً? _

یجب آن یعمل علی ذلك، وكل فرد يحقق هذا الشعار، عندما نرفع شعار المشلة يهيمبون علسى وجبوههم في الشوارع وكأن معهم صك السلامة، لا

يوجد صك السلامة بل يوجد نيه وتصميم وأرادة على تحقيق السلامة

السنؤول عن الطبرينق يصعم علني تحقيق السلامة للمثاة عن طريق تحسين الطرق وتحديد ممرات العشاة

خالد روابده، ماجده محمود علي،

حسن البزعبي، محمد غيراييه، هشأم

الفساهسوم، ميسر خطساب، عسارف

الملكساوي، ربيعسة الشرايسري، هنسا

تنفجر ، الضرامل التي قيد تتعطيل، ووضع الاشارات وتأمين طرق سليمة والمسوول في الأمن العام يؤكد ذلك عن

السائقين المخالفين، والمسؤول في التربية والتعليم يحمي المشاة عن طريق تدريس الطلاب مادة المرور وتعليمهم اصول القطع والسير والمحافظة على السلامة والمسؤول في التشريع يستطيع ان يحمى المشاة واهم من دلك المواطن نفسه يستطيع ان

· ...· :: (🏟)

وان ينشر الوعى بين المواطنين. الأب يستطيسه ان يعمي المثاة اذا تحمل مسؤولية اسرته، الام تساعد في حماية المثاة أذا تحملت هي وزوجها مسؤولية اطفالهم.

يحمى المشاة بأن يتبع الأصول كماشيء

طريق تنفيذ القوانين والانظمة وتأهيل

رجال السير وتدريبهم ومعاقبة وردع

والمؤسسة تستطيع ان تحمى المشاة بالمثاركة في حملات توعية موظفيها والمدرسة تتحمى طلابهاء والبوزارة تحمى مستخدميها والجمعية الخيرية والنوادي وغيرهم يستطيعوا حماية

والنثى يستبوعب الفكارة يحمى من يكون اقُل استيعابا والعامل في الكراج الخاص بالسيارات يمكن ان يساهم عن طريق اصلاح السيارة بشكل صحيح والعاملين في الطرق والبناء يمكنهم أن يحموا المشاة بأزالة العوائق ووضع الاثارات وابقاء ممرات المشاة سليمة

خالية مناسبة. هذه امثلة قليلة لما يمكن ان يعمل لسلامة المشاة، وهناك امثلة اكثر ويمكن ادًا تعمقنا بها ان نضمن حياة سليمة للمشاة.

فلنعدد في هذا الاسبوع هذه الوسائل ونصمم على اتباعها، وليصمم كل فرد على القيام بواجبه في حماية المشاة الذين هم احد ابنائه واحدا منهم فمهما كانت طبيعة عملنا فأننا نسأهم في

حماية المشاة وهنا يوم المرور يوم المشاة فلنصمم على القينام بناعمىالننا بثكل صحيح عندها يسلم المشاة. . ان كل منا له علاقة بالمرور كالسائق،

العاشى ١٠٠٠ الأب، الأم، ومن يعمل على الطريق، الملاعب، ومن يصلح الطرق ومن يطم الأجيسال، ومن يكتسب في الصحف، وفي الاناعة، التلفزيون، ومن يضع القوانين، ومن ينفذ القوانين،

ومن يخسرج سواقين، ومن يصلسح سيارات، ومن يصلح طرق، ومن يقوم بالأبحاث والدراسات يستطيع أن يساهم مساهمة فعالة في حماية المشاة.

وادًا قام كل فرد بواجبه نكون قد حققنا السلامة للمشاة ونكون قد حمينا انفسنا واولادنا واصطقاعنا واهلنا من الخطيرة ويكنون الاحتفال بأسبوع المرور العالمي احتفالا ايجابيا حقيقيا عمليا لا مجرد شعارات او خطب ينتهي مفصولها بمجرد انتهاء فتبرة

يجب ان تبقى فكرة السلامة معنا نطبقها طوال العام وعندما نحضر لنحتفل نقوم بعمل جزء لما انجزنا ونضع خططا لما نريد ان ننجز،

خيريه الجمل، محمود شرار، محمد

شعثاعه، رسمیه ابنو عبیله، سمر

العقلسه ، عبعيسه مهستاوي ، معمست

العسويني، فتحي حسواري، نعيمسه

ترتيبات لعقد المؤتمر الثباليث للعسلاقيات العربية التركية

عمان ـ الدستور ـ يعقد في عمان المؤتمر الثالث للعلاقات العربية التركية في مكتب ارتباط جامعة اليرموك وذلك في شهر نيسان من العام القادم.

الى العلاقات العربية التركية منذ عام ١٩٢١ م. والعلاقات السياسية العربية التسركيسة في ضسوء التعساون الامني الاستسراتيجي المستقبلي بين الامنين والعلاقات الثقافية العربية والتركية في القبرن العشرين، والآثبار العثمانية في البلاد العربية والعلاقات الاقتصادية العربية التركية في القرن العشرين.

المشاركة باجتماعات وكلاء وزارات النقل العرب

عمان _ الدستور _ قررت الجهات المختصة المشاركة في اجتماعات وكلاء وزارات النقل العرب، الذي سيعقد في تونس من ٧ ـ ٩ الشهر الجارى.

ويمثل الاردن في هذه الاجتماعات المهندس سالم ابو حسان وكيل وزارة النقل بالوكالة .

اختتام ندوة اللغويات الثالثة بجامعة اليرموك

اربد _ بترا _اختتمت في جامعة اليرموك امس ندوة اللغويات الثالثة التى عقدتها دائرة اللغة الانجليزية واداًبها في الجامعة .

وذكر الدكتور عبد الواحد لؤلؤه (مدير الدائرة) انه تمت خلال جلسات الندوة فلتي استغرقت يومين مناقشة ١٩ ورقة عمل وبحث تتعلق باللغويات النظرية والتطبيقية مع التأكيد بشكل خاص على تدريس اللغة الانجليزية كلغة اجنبية للطلبة العرب.

وقينال إن الانجياث المقيدسية من جامعات اليرموك والاردنية (صنعاء (الكويت) (النجاح) (بير زيت) (وقطر) اخذت بعين الاعتبار نظريات سيبويه في النحو كما كانت بعض الابحاث ذات طبيعة تطبيقية تناولت تعيين انواع وطبيعة الاخطاء التي يقع فيها الطلبة العرب اثناء تعلمهم للغة

واشِار الي ان المشاركين في الندوه اوصوا بعقد الندوة الرابعة في العام القادم في احدى الدول العربية سيتم تحديدها في وقت لاحق.

التجارية لمصافظة

السلط ـ بترا _ افتتح في مدرسة عقبه بن نافع الثانوية بمحافظة البلقاء امس المعرض العام المدارس التجارية في

واشتمل المعرض الذي افتتحه السيد اسامه السائح مدير عام دائرة التربية والتعليم في مصافظة البلقاء ويستمر يومين على اجنحه لالات المعاسبة والطباعه ونماذج للاوراق التجارية والصور والمجسمآت المتعلقه بالتعليم

وحضر افتتاح المعرض عدد من موظفي دائرة التربية ومديرو ومديرات العدارس في المحافظة .

رحلة مدرسية الى العقبة والبتراء

عمان _ الدستور _ قامت فرقة مرشدات مدرسة رابعة العدوية الثانوية للبنات ومرشدات مدرسة اسكان الداخلية الاعدادية البنات، في زيارة ميدانية الى مدينة العقبة وآثار البتراء للتعرف على المعالم الاثرية، ومحطة العلوم البصرية القابعة للجامعتين

الاردنية واليرموك، وميناء العقبة. وأشرفت على الرحلة القائدتان خضرة اللحام ورشا المحيسن.

ترفيع ٣ موظفين من بلدية ناعور

ناعور ـ الدستور ـ تقرر ترفيع السادة حيدر صالح ابراهيم سكرتير بلدية ناعور الى الدرجة السادسة، وعلي درويش العواد وسلامة احمد الى الدرجة الثامنه ،

مدعو لمراجعة قسم التوظيف بالتربية

عمان _ الدستور _ جامنا من وزاره التربية والتعليم مايلي: -

يرجى من السيد محمد موسى محمود امماعيل مراجعة قسم التوظيف بالوزارة في موعد اقصاه يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٤/٥/١

ملكاوي، محيه خصاونه، جميل زقوت، جرادات هناء الباشا، رقيه عبيدات، مکرم عبیدات، یوسف طه، سلیمان ابو نادیا قواسمی، هدی حرز الله، سهام الحبريبريء أحمد المغبربيء عبدنيان العلي، خالد ابو شهاب، مصطفى سليمان، هند الرشيدات، حسن ايوب، هتد منصبور، امنه العكش، قاسم الشياب عاطفه الابراهيم نعيمه حواريء نشأت المفلح، محمد عبينات، فهميه ابو الهيجاء، سميحه الزعبى، رضوان الشولىء ماجنده البريضي ابراهیم خضر، عمر ابو قران، فؤاد بدرا مصطفى المصطفىء فاينزه حتامله، زهریه حداد، منی عبابنه، اروى غميش، ليلسي السلطبان، فيسروز عبد القادر، شهاب شياب، رحاب مریش، یعقبوب ابن مہیون حناء حتامله، حدى الحتامله، غاده الشرع، محمود بابا، ابراهیم ابو فاره، اسعه مساعندہ، لنوریس عبنانی، مهنا حجازي، ابتهاج ايوب، هبه شرايره، نهی سماوی، المازه نزال، محمود ابو الهيجاء، نهاد الرثيدات، زهره المصريء محمد سليمان، محمد المصرى، امل محمد، احمد مهينات، على أبو الهيجاء، جاد الله صياحين، حالاحله، تصاضر اللحام، فريالُ هنبد المعلقموني، وداد زينماتي، وداد الشريعه، عبد الرؤوف حمارته، عبد سويندان، جنوازي الصاينك، محمد القادر عبد الهادي، علي البرزاق، كنعان، هيام تلقعوني، عفاف مرعي، سميره قطعمه لطيقه العزما يونس احسد مثالك، النّ حيداد، مبياح

الرب امنه صالح، صعير ابو علي، محمد أبو سالم، فاتنه البدوي، نبيله خسوري ، محمسد الجسدع، نعمسات طيشات منيسره بطاينه وجمال الخطيب، فاتن عبيدات، حسني ابو عاشور، ملك البلبيسي، غازي حسين، على خويله، معمد الخلوف، تميم سناجله، غازي خليفه، عقاف حداد، طيمان ابو صالح، حضان عكاشه، ابتسام البيروتي، غباده الجمل، تمام المدنى، شاديه حداد ، ساميه نعمات، فائن ست ابوها، صالح السالم، صالح كساب؛ أخلاص سويتان؛ أمنه البدارنه، نعمات سليمان، جميل حجاوي، اعتدال خليل سناء سرحان، لميا يعقوبه عفاف مينائيل، خضم النجمى انتصار دليله، عز الدين ابو فرح، سعيد فراج، احمد الصالح، مريم زهران عطاف عبيد الترجيم احمد المهر، محمود كرميد، رائده احمد، عزيزه عبيدات، عمر الاحمد، نواف ابراهيم، سالم المقبل، عننان الحسون، فشحی مبروك، مريم ابو بدير، صالح

جهماني، محصود بشايعره، و بتول

والاسس في اختيار المواقع الصناعية حتماعاتها امس. وتم انتخاب الدكتور سفيان التل، وسيعالج المؤتمر المدخل التاريخي مدير دائرة البيئة، رئيسا للندوة والانسة سوزان نور علي مندوية العراق مقررة للاجتماعات.

واستمع المشاركون في الندوة البي دراسة اعدها برنامج الامم العتحدة للبيئة حول تقييم اثار الصناعات على البيئة والمعايير والاسس المتبعة في اختيار مواقع المناعات.

وتم مناقشة القصلين الثانى والثالث من هذه الدراسة كما عبرض ممثلو الدول المشاركة اراءهم حول ذلك،

واشارت المناقشات ان معظم البلدان النامية ما تزال حتى الان غير قادرة على اعداد الدراسات اللازمة لبيان التقييم الضروري للصناعات واثارها على البيئة ومعرفة المعايير والاعتبارات الضرورية واللازمة لاخذها بعين الاعتبار عند انشاء الصناعات.

وانه في حالة اعتاد مثل هذه الدراسات من قبل جهات استشارية

جولة استطلاعية ينظمها الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي

د . سفيان التل

عالمية فان البلدان النامية مأ تزال

بحاجة الى تحسين كفاءاتها التنظيم

ومراجعة هذه الدراسات وتطبيقها او

تطبويتها لمالانمة الأوضاع المحلية

واكدت مناقشات جلسة اليوم انه لا يد

من وجود علاقة اكثر اتصالاً بين قيام

الصناعات وتأثيرها على البيئة المحلية

مع الاخذ بالاعتبار عوامل الصحة

والسلامة العامة والتأثيرات الاقتصادية

الامتوال التي تتوفيرهما ليه المنظميات

الدولية، كمنظمة الاغذية والزراعية

للامم المتحدة والصندوق الدولي للنتمية

الـزراعيـة ، الـذي قـدم معـونـة سخيـة

للاتصاد في الاونية الأخييرة، لتصويل

نشاطاته المختلفة لاربع سنوات قادمة .

ويشارك في الجولة البتى تستمر

اسبوعين، ثلاثة موظفين من الاردن

واثنان من ليبيا وثالثة اخرون من

السائدة في كل بلد.

والثقافية والاجتماعية.

وقالت: ان برنامج تبادل الزيارات عمان _ بترا _ ينظم الاتحاد الاقليمي يعتبر احد الانشطة المتعددة التي للانتمان النزراعي في الشرق الادنسي يقدمها الاتحاد لمؤسساته الاعضاء وشمال افريقيا حالبا جولة استطلاعية لتحسين كفاءة الاداء فيها في مجال لتسانية من كبار موظفي مؤسسات توفير الخدمات الاثتمانية للمزارعين الاقسراض السزراعي، والتعساوني في مشيرة، في ان الاتحاد يقوم بتمويل الاقليم، لزيارة المؤسسات العاملة في هذه البرامج على نفقته الخاصة ومن

هـدة الميـدان في كــل من تــونس، والمغترب لللطبلاع على نشاطباتها وبرامجها في مجال توفير الخدمات الانتمانية للمزارعين.

وذكرت مصادر الاتحاد: ان الجولة تأتى غمن سياسة الاتحاد الرامية الى تنسيسق وتنظيم البسراميج التحريبيية في الاقليم، وتيسير تبادل الخبـرات بين المؤسسات لتوفير التحريب اثناء

السودان والصومال وسورياء وفدمن طلاب مدرسة البراءبن مالك يسزور «الدستور»



عمان ـ الدستور ـ قامت مجموعة من طبلاب مدرسة البيراء بن مباليك الاعدادية في العقبة امس بزيارة الى

جريدة االدستورا حيث اطلعوا على الآلات والاجهزة الحديثة التي تستعمل

في طباعة الجريدة، كما استمعوا الى

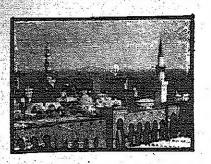
شرح مفصل عن التطورات والمراحل

وقد رافقتهم في هذه الزيارة السادة اسحق احمد صافي وفوزي عليان واحمد سلامه وعلى عبتالحق ومتعود حمتان وصادق محمد من الهيئة التدريسية في

المدرسة المذكورة

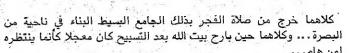
التي تمر بها عملية اصدار الصحيفة.











اما احدهما فكان رجلا عجورًا اعادته حوادث الايام الى العمل بيديه بعد ان كان استراح منه طويلا - فقد كان له ولد شاب متين ركب البحر فيمن ركبوه يريدون مواصلة الغزو في اطراف فارس الجنوبية قريبا من سواحل السند، فاختاره الله تعالى للشهادة فلقي وجهه كما يتمنى راضيا مرضيا، وترك من خلفه ذرية ضعافا نهض جدهم لرعايتهم، وقد ألى على نفسه الا يقبل في عالتهم عونا الا من الله، وأن لا يسأل غير الله تعالى.. وكان على كبر سنه به بقية من العزم نفخ فيها الايمان وعزة النفس فبوركت فكانت كافية لان يحتطب فيحمل حطبه على ظهر دابته ويسعى به الى السوق مبكرا . . فما ان ينتقل من صلاة الفجر حتى يوافي منزله فيخرج دابته التي كان اسرجها وعلفها قبل التوجه لصلاة الفجر، حتى إذا عاد من الصلاة استعان بامرأة ابنه الارملة في رفع الحمل على الدابة ثم مضى الى السوق يطلب من الله سعة الرزق.

اما الرجل الاخر فكان الامام في ذلك المسجد الذي اكثر من يخشونه رجال متقدمون في السن، وذلك لوجود مسجد اخر اوسع واحدث يؤمه شباب الحي في الغالب... ولم يكن امام الفجر في المسجد الصغير الا عامل عمر على العراق الصحابي الجليل سلمان الفارسي . . كان هو الاخر عندند رجلا تقدمت به السن. . كأن بعينا ما بينه وبين الآيام التي كان فيها شابا ابوه المرزبان وكاهن النار فهو المتصرف بدنيا الناس ودينهم في ذلك الاقليم من فارس وكان ابوه حريصا جدا على ولده الشاب لذلك الحقه بمعبد النار لكي ينال شرف الكهانة ويتمرس باسرار تلك الديانة؛ فاذا ما ادرك اباه الكبير تخلى له عن حكم الاقليم وعن كهانة المعبد وبقي المجد في الاسرة لا يريم عنها ولا يتزحزح...

والحقيقة ان تلك الايام لم تكن لتغيب عن ذاكرة سلمان الفارسي رضي الله عنه، ولقد كان يؤثر ان يقضي بقية العمر في جوار رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة لولا أن عمر كان في أمس الحاجة للعمال الاصفياء فلا يبتلي الناس بموظف به ولو مثقال ذرة من حب ما في ايدي الناس..

من تلك الديار هاجر سلمان حين ايقن ان من المستحيل تشكيك ابيه في عبادة النار وسخف كل الكلام الفارغ الذي يقوله الكهنة الساهرون على دوام اتقادها ليل نهار . . لكم تضرع الى ابيه يقول له • يا ابتاه اي كهانٍ ، . واي كلام فارغ . . ان كهان النار كما انت تعلم يسرقون النذور، ويغرقون في الفجور، ويمارسون افحش الامور . . يا ابت دعني ونفسي وما اريد لها فاني لا اريد ان اكون مرزيانا ، ولا يشرفني إن اكون كاهنا . . دعني وشأني يا ابتاه . . فهناك في هذا الوجود من حولي خطأ كبير . . لا يمكن إن تُعبِدُ النّأر . . ذلك هراء من تُحْسِل الناس ، و محص خيال . . ووسيلة من وسائل الثهابين للربح والاحتيال . . • لكن اباه كان مصمما كل التصميم على ان يجعل منه المرزبان والكاهن - حتى جاء

صباح يوم فاذا سلمان فيه قد هاجر متخفيا .. يبحث عن الحق ابن يكون،

ويسائل عن حقيقة اليقين عند كل اهل مذهب ودين!!

وقال سلمان المالنا ولتلك الذكريات وانا اليوم متأخر على السوق.. لقد ادركني النعاس ولما اكن انتهيت من اثنين من السلال.. فلا بد من انجازها على الفور ، ووصل الى بيته القريب، وراح باستعجال ولهفة يكمل العمل في دْينْكُ السلين ليصِير الى السوق قبل فوات الاوان.. ذلك بان سلمان الفارسي، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يملك ثلاثة دراهم، يشتري بواحَّد منها القوص ويتصدق بالاخر وينفق الثالث على نفسه، ولكنه يمضى شطرا من الليل فينسيح القوص سلالا يغدو بهاالي السوق بعد صلاة الفجر فيبيعها، ويتصدق ويشتري طعامه، ويعود لينال بعض الراحة قبل أن يمثل في عمله الرسمى عاملا لامير المؤمنين اما صاحبنا الاخر الذي كان يسعى على حاجة ايتام ولده الوحيد الذي استشهد، فقد اراد الله تعالى له هو الاخر دون سائر الايام ان يتأخر عن السوق في ذلك اليوم فقد كانت كنته قد اجتهدت فجاءت بمخلاتين كبيرتين ممتلئتين بقطع متماثلة من الحطب ارادت حماها ان يضيفها الى حطبه ذلك اليوم عسى أن تشتري بثمنها حاجة للاولاد تسرهم، وترفع امام ابناء الحى من كرامتهم...

تردد الشيخ المسن هل يحمل ما جاءت به كنته ذلك اليوم؟ ولكن الدابة متعبة ولها حملها الذي يكفيها . وابتلع ريقه مرارا قبل أن يذعن لطلب المرأة الارملة المطفلة، وراح على الدرب يجتهد في موازنة الحمل الجديد على ظهر الدابة،

لكن الامر لم يدم طويلا فقد مأل الحمل وسقط دفعة واحدة فيما انطلقت الدابة تعدو بعيدا في عتمة الفجر الوليد...

وراح الشيخ المسن يحث خطأه على قدر الطاقة وراء الدابة النافرة، فيما كان سلمان قد سارع الى السوق فباع بثلاثة دراهم واشترى قوص الدرهم، ثم ابتاع له زادا بدرهم، وتصدق بالدرهم الثالث كعادته ثم انطلق يريد بيته، ومضى يحث الخطى ليعوض عن وقت تأخيره.

كان النهار قد كبر وان لم تطلع الشمس وما راعه الا الدابة النافرة تواجهه فلم يخف عليه امرها فبادرها واخذ بزمامها وما كاد يثبت يده على الزمام حتى وصله صوت الشيخ اللهيف.. وعرف سلمان الرجل الذي يصلى الفجر وراءه لكنه يخرج قبل تمام التسبيح معجلا في كل يوم - القد طالما اراد ان يخلو به فيتحدث اليه عن فضائل الاناة في التسبيح كما في الصلاة فها هو القدر يجيء به

تبين لسلمان انه وان عرف ذلك الرجل الشيخ فانه لم يكن يعرف سلمان بحال من الاحوال وأن صلى وراءه . . وشكره الرجل على الامساك بدابته لكنه كان يتردد في قول شيء اخر فحثه سلمان على الافضاء فاذا هو يريد منه ان يكمل معروفه ويساعده في اعادة تحميل الحمل وتوصيله...

ونظر سلمان فادا هو في تقديره يستطيع ان يعاون الرجل غير متضرر الا في ضياع فترة التمدد الذي يتمدده بعيد طلوع الشمس اراحة لجسده المكدود... وتناسى ذلك تماما، ولما رفعا الحمل على الدابة تبين لسلمان انه لا مجال لوضع الكيسين كليهما بين جانبي الحمل فأهاب بالرجل أن يحصر انتباهه في سوق النابة بحملها، بينما تولى سلمان نفسه حمل كيس الحطب الاخر...

ومضى الرجلان حتى اذا اصبحا بظاهر السوق لقيهما رجال كانوا ينظرون الى سلمان نظرة اثارت تساؤل زميله الشيخ اما سلمان فكان مشغولا بالعدل الذي يحمله فلم يكن في وسعه أن يلقى بالا لاحد...

غير أن رجلا ممن يكثرون التردد على بيت الامارة عرف سلمان برغم الحال التي كان فيها والكيس الثقيل الذي كان يحمله فلم يمنعه ذلك من ان يلقي تحية الصباح الى سلمان عامل امير المؤمنين. ورد سلمان التحية فلم يعد شكَّ عند الرجل أن الذي كان طول الطريق يعينه ويحمل عنه عدل الحطب الزائد عن حمولة الدابة انما كان عامل أمير المؤمنين على العراق، وصحابي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأقبل الى سلمان يعتذر . . لكن سلمان صده عن ذلك وهون عليه الامر «والله ياهذا ان كنت لحريصا على وجاهة لي في الدنيا فما انا على ذلك بحريص، وما كان باختياري أن اعمل لامير المؤمنين هنا ولكنها مشيئة من الله غلبت، واني لارجو أن اكون عنده وحده وجيها ٢٠٠٠

وراح الرجل الاخر يجمجم بكلام غير واضح بيد ان مجمله كان شكرا لرب العالمين على ان يكون على تلك الشاكلة رجال المؤمنين.

خواطر .. وافكار

مقلمه مأمون ضريز حوار

** هل استطاع الاستعمار أن يصدد مسار التاريخ الاسلامي الصديث والمستقبلي سنوات لا يعلم مداها الا الله؟!

فمنذ أن وقعت اجزاء عديدة من العالم الاسلامي تحت السيطرة الاستعمارية، ومنذ أن هوت الدولة العثمانية، ومات «الرجل المريض»، وورثته «الدول الكافرة؛ الطامعة ، منذ ذلك الحين دخل التاريخ الاسلامي حقبة مظلمة هي اشد ظلاما من حقبة «الجمود والانحطاط» التي سبقتها!!

صحيح أن مرحلة من «النضال والكفاح» رافقت الحقبة الاستعمارية، وكانت نتيجتها ما سمى بمرحلة «الاستقلال» ، وظهور الدول «العربية»، التي لكل منها حدود وعلم ونشيد وطني ويوم استقلال!

كل هذا صحيح، وصحيح كذلك ان ظهور هذه والدول؛ ما هو الا تحقيق لاهداف خبيثة جسدتها العبارة الاستعمارية الموجزة: * فرق تسد "!

فظهور هذه الدول التي جاوز عددها العشرين؛ وانسلاخ اكثرها من "صبغة الله التي رضيها لنا، وانتشار الفكرة «القومية»، التي هي الوجه المقابل للفكـرة «الشعـوبيـة» ثم انحسارهـا واقعيـا، وحلـول الفكـرة «الـوطنيـة» او ﴿الاقليمية * مكانها ، كل ذلك لم يكن الا هدفا من اهداف التنصير والاستعمار | الذي سعى الى تمزيق بلاد المسلمين، وخلع المسلم من دينه، تشير اليه كلمة رويمر الشهيرة التي القاها في مؤتمر المنصرين الذي عقد في القدس في الثلث الاول من القرن الميلادي العشرين، حيث اعلن انه ليس من اهداف التنصير ادخال المسلم في النصرانية . بل اخراجه من الاسلام، وبين ان من السبل التي اتبعت في ذلك تلك المدارس الطائفية، التي تقاطر عليها ابناء المسلمين، فتخرجوا فيها وهم لا يعرفون الاسلام ولا يريدون ان يعرفوه، همهم الاول الشهوات، تعلما وعملا، وفي سبيلها يجودون بكل شيء!!

وقد تراجع المد الاسلامي امام المد القومي ثم الوطني؛ واصبحت القومية اعَقيدة أَهُ كُما كانت تقول احدى الاداعات العربية الشهيرة! ثم صارت «الوطنية» في كل قطر وثنا يعكف عليه العابدون! ولم يعرف الدين الذي ارتضاه لله عز وحل لعناده موضع حديث او عناية او تركب نظ ، الا في الدينية، أو لغايات استرضاء مشاعر «المتدينين»!!

وكان من اثار الثقافة الغربية التي غزت ديار المسلمين او سعى اليها ابناء المسلمين في ديارها، أن غلبت كثير من مفاهيمها ومصطلحاتها وافكارها على عقول كثير من ابناء المسلمين!

واذا بهم يتحدثون عن الاسلام حديث النصارى عن دينهم ! ذلك الذي لا علاقة له بالحياة، فللحياة شأن اخر! وللحياة بشؤونها المختلفة خبراء متخصصون هم بها أعلم! و «انتم اعلم بشؤون دنياكم!! !!! فما علاقة الاسلام بالسياسة؟ وما علاقته بالاقتصاد؟! وما علاقته بالاعلام! وما علاقته بالادب؟! فكثير من وسائل الحياة مستحدثة، ، وليس للاسلام بها عهد!

وكثير من فنون الادب المستوردة الواهل الغرب اعلم بفنونهم! وهكذا تمت

فاذا الوطن الاسلامي يصبح اوطانا! والامة الاسلامية تصبح امما، والعرب يصبحون دولا! واذا بهم يتخلون عن الرسالة التي شرفهم الله عز وجل بها، وجعلهم شهداء على الناس!

واذا بكثير من المفكرين والادباء من ابناء المسلمين يخلصون جلودهم، ويستعيرون عقولا غربية، واذا بهم يلوكون الفاظا ومصطلحات عن الأصالة والتجديد، والتراثية والتقليد، والمحافظة والجمود! ويدعون الى دعوات هي اشبه ما تكون بمثل الغراب الذي نسي مشيته ولم يتقن مشية الحمامة!!

واذا نحن اليوم نعيش واقعا سياسيا يدفع الى اليأس، بما فيه من الفرقة والنزاع ، وتمكن اسرائيل من جسد الامة الاسلامية، حتى صار المسلمون ومنهم العرب اضحوكة الامم!! ونعيش واقعا فكريا مشتتا مشوها فيه الفوضى والضياع! ونعيش واقعا ادبيا هو محصلة الواقع العام، فهو مرآة التغيرات والتحولات والتشوهات التي يعيشها عالم المسلمين اليوم!

فاذا ما ارتفع صوت يدعو الى الاسلام في ارض الاسلام، وجد ردود الفعل المتباينة . . بحسب البيئة التي انطلق فيها! وقد عاني دعاة الاسلام (ولا يزالون) من عنف المواجهة، وشدة المطاردة التي كلفتهم ارواحا، وسنوات طويلة في ظلمات السجون، وتشويها للسمعة، واساءة لهم ولما يدعون اليه! ومر حين من الدهر كأن والمسلم، الداعية يعيِش فيه في ظلال الحديث

واذا خيل لبعض المفكرين او الراصدين للاحداث ان الصحوة الاسلامية قد جرفت في طريقها اثار المد القومي والوطني، فانهم واهمون! فان لهذا المد انظمته واجهزته، وادواته، ووسائله الفاعلة المؤثرة، التي لا تزال تمعن تخريبا وتفريبا، وافسادا في العقول والضمائر، والسلوك والاخلاق!

الشريف «بدأ الاسلام غريبا وسيعود غريبا كما بدأ».

ولا يزال «التيار الاسلامي» تيارا من تيارات، قد يكون صوتها اعلى، واثرها اكبر! حتى في جماهير المسلمين وعامتهم! الذين لا تزال فطرتهم اقرب الى « دين الله ولم يلحقها كبير فساد، ولكن الكيد لها لا يزال حثيثًا ويتولى كبر هذا الكيد، طوائف من «المثقفين» الذين يتسنمون مراكز، ويشرفون على وسائل اعلام وتوجيه وتعليم! يصوغون برامجها ومناهجها وفق ما صيغت عليه عقولهم، والقي في «ثقافاتهم» التي تلقوها في بيئات من «الرجس» واجواء من «النجس» فهم يسعون الى التطوير والتغيير ، ويدعون الى «الابداع»! ولكن وفق ما في ادمعتهم من النماذج والعثل! وهذه احدى المتاهات التي وقعوا في مسالكها حياري! ثم ساروا فيها مدفوعين، ثم صاروا بها مقتنعين! فالانموذج أو المثل الاعلى للمخططين وواضعي البرامج والمشاريع، هو الانموذج الفربي او

الشرقي، في الادارة والتعليم والاعلام والاقتصاد والادب والنقد!. ً ولو كان هؤلاء من المسلمين حقا! لأحسوا بالتحدي، وشعروا بأنهم • مسلمون • فعليهم أن ياتوا في مختلف الميادين بما ياخذونه من دينهم أو بما يوافق هنا الدين ولا يناقضه، فلا يجرون في تيار التغريب من حيث يدرون او لا

ان الواقع الذي يعيشه المسلمون.. واقع رهيب على المستويات جميعها، وهذا يستدعى من العاملين للاسلام ان يعوا هذا الواقع، ويخططوا لمواجهته، ولا يغفلوا جانبا من جوانبه، ويتخذوا لكل ميدان من ميادين المواجهة مع دعاة التَعْرِيبِ والتَحْرِيبِ عدة وسلاحا! وقد يخيل البنا أن المعركة غير متَّكَافِئة، ولكنها معركة طويلة الامد! وكما أن الفساد والانحراف بدأ صغيرا ثم نما وكبر! فكذلك الخير والهدى والصلاح! يبدأ صغيرا ثم ينمو ويكبر .. • والعاقبة للمتقين * الذي يملكون زمام أمورهم، ولا يخضعون في حاضرهم ومستقبلهم



اسقه عسلا، فقال له في الثالثة أو الرابعة صدق الله وكذب بطن النيك اذهب فاسقه عسلا) واخرجه ايضا احمد والترمدني والنائي

استطلق يطنه فقال اسقه عسلا فذهب ثُمْ رَجِّعٍ قَقَالَ سَقَيْتُهُ قَلْمَ يَعْنُ عَنَّهُ شيئًا و ق لفظ فلم يزد و الاستطلاقا

والاستطلاق هو الاسهال فلقد استعمل الرسول صلى الله عليه وسلم العسل في علاج استطلاق البطن، وحديثا يقول الدكتور محمد نزال الدقر في كتابه

تناول العمل بعد العمليات الجراحية على الامعاء هو خير وسيلة لاراحة المريض كما يرى ان العسل يكافح الكتم (الامساك) بشكل فعال -

ويقول الدكتور عبد المجيد منصور في رسالته الجامعية التي نال عليها شهادة الدكتوراه في الطِّب يقول في ص ٢٥ (واثبت ماير بأن كمية قليلةً من المواد العطرية الذي يحوي عليها العسل تنؤشر على حركات الأمعاء

الجوية. بينما اظهر سبوتل وجود مادة غلوكو زير انسرانيك في العسل والتى تتحول فالامعاء بالتخمر لتعطى مــادة او كسى مثيــل انسرأكينسون التى تكأفسح الكتم

ويضيف بيسريسر بسأن الاحمساض العضوية وخاصة حمض النمل تؤثر على جراثيم الامعاء وتكافح التخمر وبصورة عامة فان الزيوت الطهارة مطهرة بشكل واضح عنداضافتها

للسكاكر ذات التركيز العالى).

ويقول الدكتورن. يويبريش في كتابه (العلاج بعسل النحل الذي ترجمه للعربية الدكتور محمد الحلـــوجي ص ١٢٦ (وبعـــض المؤلفين يعتقد ان العسل علاج ناجع

اما الدكتور جارفيس في كتاب الطب الشعبى الذي نقله للعربية الدكتور أمين رويحه يقول في ص ١٠١ (احد الاطباء الجراثيميين في كلية كولورادو المكتور ف. ج اكيت لم يشأ ان يصدق الأبالدجربة فزرع جراثيم مختلف الامراض على العمل الصاني ولبث ينتظر النتيجة ولكن الذي حدث بعد ذلك اثار العجب عنده اذ ماتت هذه الجراثيم وقضى عليها كلها في برهة بضع ساعات او في مدة أقصاً ها بضعة ايام.

وماتت جراثيم التيقوس بعد ٤٨ ساعة والتيفوئيد بعد ٢٤ ساعة... وماتت جبراثيم البزحبار (ّالحومنتاريا) بعد ١٠ ساعات....)

ويقول الدكتور محمد نزال الدقر في كتابه (العسل فيه شفاء ص ١٦٨ (أن العسل علاج رائع للمرضى المصابين بالقرحة الهضمية سواء العفجية أو المعدية كما انه علاج ممتاز للمصابين بالتلبكات المتنوعة في جهازهم الهضمي وعلى الخصوص اذا كانت هذه التلكات من منشأ عصبي او بسبب اضطرابات في المراز العصارة الحامضة، كما يفيد قي الانتانات المعوية وخصوصا عند

(العسل فيه شفاء للناس) ص ١٦٢

(بأن كثيرا من المؤلفين يؤكدون

بأن العسل فعالية ممتازة ف معالجة

الامساكات المزمنة) ويرى نوسباومر

ملذا مد الأحلي

نَقَالَ ان آخي يُشتكي بطنه و في رو الله ﴿ مَرْتَلِينَ أَنْ ثَلَاثًا ، كُلُّ ذَلِكُ يقول إله

الاعجاناطي المتران الكريم

> (وان كنتم في ريب مما نزّلنا على عبدنا ، فأتوابسورة من مثلة وادعوا شهداءكم من دون الله أن كنتم صادقين. (البقرة ٢٦ - ٢٣)٠

ان كيل من يتدبر القرآن الكريم بامعان يجد انه ليس من قول بشر بل من عند الله سبحانه وتعالى ففيه الحقائق والمعجزات الطبية التي ذكرت فيه منذ الف واربعمائة سنة قبل أن يعرفها أحد من البشر فكشف عن اسرار عديدة كقوله تعالى (خلق الزوجين الذكر والاتثى من نطفة أذا تمنى (النجم ٥٤ ـ ٤٦)

وقال سبحانه وتعالى (واوجي ربك الى النحل ان اتخذي من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعسر شُون (٦٨) ثم كلي من كسل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف لوانه فيه شفاء للناس أن في ذلك لاية لقوم يتفكرون) (٦٩) النَّحل.

لقد اثبت العلم الحديث والطب ايضا ان كل ما جاء في هذه الآية الشريفة هو الحق ولا يصطدم مع معطيات الطبب والعلم في القسرن العشرين فالعمل فيه شفاء لكثير مِن الأمراض مثل الاسراض الجلدية والجروح وامراض العيون والجهاز التنفسي والجهاز الهضمي

علاج امراض الجهاز الهضمى بالعسل:

ان العمل يستعمل علاجا لكثير من الامراض في وقتنا الحاضر وقبل الف واربعمائة سنة قال سبحانه وتعالى (واوحى ربك الى النحل أن أتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون، ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه

شفاء للناس أن في ذلك لأية لقوم يتفكرون) (٦٩) النحل وفي منن ابن ماجه مرفوعا من حديث ابي هريرة (من لعق العسل ثلاث غدوات كل شهر لم يصبه عظيم البلاء والغدوات جمع غدوة وهي اول النهار . وروي عن الرسول صلى الله عليه و سلم أنه قال (عليكم بالشفاءين العسل والقرآن)

و في انصحيحين من حسديست ابي المتوكل عن ابي سعيد الخدري (أنّ رجلا أتى النبى صلى الله عليه وسلم



And the second second	According to the control of the cont
~ 1.4 * ** * 1 1884	البرنامج العام القرآن الكريم ٢٥٠٠ العام والمطر ٢٥٠
البرنامج الاجنبي	.١٠ الرسوم المتحركة ١٥. ف القيام الاجنبي
٠٦٨ الامبراطو	روا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٥٠ المحكمة الع	. ١١. ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	.١٢. العالم البدائي هــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٠,٠٠ ــــــ الاخبار بالانجاء	١٢,١ لفايا وهلوم ٨,٧٥ وجوه واحداث
	۱٫۲۰ جبل قصوان ۲٫۰ ۲٫۳ جبل قصوان ۲٫۰ مردد جبل قصوان ۲۰۰۰ منوعات
	٣,٢ الغارس ١١٠٠٠ الاخبار الثانية

---- الامبراطورية

- المحكمة العليا

ب د ص ل ب ی ف ت ۱ ه د د د

٣ مور ١٩ و ١٥ ٥ و ١٥ د د ١٥ ١٩

200 5 6 2 9 0 2 0 5 0 0 0 0 0

ع ت ح ب ق ر حان ل ق و ق ف ن اب

رع ي د ل ل ۱ ل ن ر ن و و س ل ط

U 5 6 - 6 - 9 - 9 - 1 - 1 - 1 - 1 - 2 - 5

معدل الاسعار العربية و الاجنبية

مارك الماني

ین یابانی۔۔۔۔

فرفك بلجيكي...

گزون سويدي ــ

448/1---

The state of the s

1 A V 7 . 1 T Y 1

يمون، تفاح، اجاص، طبق،

فراوله، نوبيا، بامية، كزبره،

هپیزد، فقوس، کرز، زیتون،

بطيخ، شمام، قرع، ميرميه،

بومني، مندلينا، لوز، كلمئتينا،

لَلْقَاسَ ، نعنع ، جوز هند ، ملغوف ،

فرة ، خص ، مسبوز ، كمتنسباء ،

کرفوت، خوخ ، دراق ، عنب ، تین ،

صير، جوافة، بلح، رطب،

حمعيص، اب، اخ،

8 5 5 5 6 6 5 7 8 6 8

9 1 6 6 6 9 7 6 1

السوطري

ليره لبنانية ليره سورية

دينار عراقي۔

جنيه مصري.

درهم امارات

ریال عمانی ...

دينار بحريني_

عَ الْرَفَا

خ نوع مزانواع الفواكه

يتكون أسمه من مقطع واحد

وسيعة حروف

بندورة، باننجان، كوسا، خيار،

فول، بطاطا، سبائخ، فاصوليا،

ملوخيد، بصل، فجل، فلفل، ثوم،

شملتر ، لفت ، جنزر ، بـرتقـال ،

2 2 0 0 0 0 2 7 2

١١	ه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	۱۲٬۱۰ قفایا وهلوم ۲۵ ۱۲٬۵ سندست الطواری ۲۵	الظهر
۱۰ ماغنوم	١١٠ الاخبار الثانية	۲.۲- کر: القدم ۱۰۰ - ۲.۲- کر: القدم ۱۰۰ - ۲.۲۰ - الفارس ۱۰۰ - ۱۰۰ الفارس ۱۰۰ - ۱۰۰ الفائي الافلام ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ الفلام ۱۰۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰۰ - ۱۰	العشاء
	الطائرات المفادرة	القادمة	النطائرات
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	0.2.6 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جده الصعردية	٧.٥ القادرة المصرية
حدد المعردية	4.4.	1.80 بروكسل فرانكفورت عالية	٩.١٥ ـــــــــــ يې ايوظبي مائية
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧.١٠ العقبة عالية	ه.۱۰ اثينا عالية	-٩.٣-
مـــــ بحرين دوعه عالية	٨ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	4-4-0)294	٩.٣٥ دمشق عالية
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	.١٠. ـــــــ امستردام نيوبيرك عالية ه.نـــــــ امستردام نيوبيرك عالية	75,76 مــــــ سدن باريس مات	4.10 القاهر، عالية
بغداد عالية	۱۹٫۳۰ فینا شیکاغو لوس انجلوس - ۱۹٫۳۰	١.٢٠ ـــــــــــــ القاهره عالية	4.20 من د د د د د د د د د د د د د د د د د د
مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	A,18	ه.بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	4.50 ــــــ مسقط بحرين عالية
	ر المسيد المرتكا زيورخ السويسرية المرتبية المرت	٧.٥٠-ــ فرانكفورت دمشق الالمانية	١٢.٢٠ مىقسط ابسوطبي دوست
ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٢٠٠ استنبول بلغراد عاليه	7.00 - 2000	الخليج
		١٢,1٥ ــــــــــ بغداد عالية	٢.١٠ الكويت الكويتية

ضغوط ماليه في حياتك العملية.

*** التمل

*** الجوزاء

*** السرطان

وتقهيب المغامرة .

*** العذراء

*** الميزان

*** العقرب

*** القوس

*** الجدي

*** الدلو

+++ الحوت.

زيارتك او رسالتك.

*** Iلاسد

وارجع في النهاية لرأيك.

اجلاء آلصعاب ووضع الخطط.

بخدمة واراك تقبل كارها.

اخبار سارة تصلك اليوم عن طريق احد اصدقائك.

كن مستعدا لمواجهة تغيرات طارئه في عمل او نشاط

حق مالي يعود اليك بعد جهد طويل ، المقادير تضع

المشاريع الطويله ناجحه ومفيدة لكنك تتعجل الربح

الطموح وحده لا يكفي وعليك بالتعاون مع الخبير في

احوال المال والدخل مستقرده شخصيه نافذة تكلفك

خلافات اسریه طفیفه حول مال قدیم او میراث ـ ربما

ظروف صحية غير مواتيه ماصدقاء قدماء ينتظرون

ترغب في الراحة وتقضي ساعات الصباح في تراخي

الفرصة امامك لاصلاح ما انسدته الايام _ قد يصعب عليك الاقرار بالننب لكن التمادي في الخطأ اصعب.

تجد نفسك غير ستقر في حياتك العاطفيه بسبب

كان الصمت اجدى في المواقف الساخنة.

استمع جيدا لمشورة الاخرين

نهاية لنفقات باهظة لا مبرر لها.

بندورة ۱۹۰ ـ ۱۵۰، باذنجان عجمي ۱۷۰ ـ ۱۹۰، باذنجان رفيع ۱۵۰ ـ ۱۳۰، فقوس ۱۸۰ ـ ۱۱۵۰ کُوسا صغیر ۲۰۰ ـ ۲۵۰ کوسا کبیر ۲۲۰ ـ ۱۸۰، خیار مغیر ۲۱۰ ـ ۲۱۰، خیار کبیر ۲۰۰ ـ ۱۱۰، فاصوليا بلدية ٢٥٠ ـ ٢٠٠، فاصوليا مبرومة ٢٥٠ ـ ٢٠٠، بازيلاء ١٣٠ _ ٢٠٠، قول اخضر ٢٥٠ _ ١٣٠٠ يصل ناشف احمر ١١٠ _ ٩٠٠ بطاطا بانواعها ١٦٠ ـ ١٦٠، بصل ناشف ابيض ١١٠ ـ ١٨٠ بصل اخضر ١٦٠ ـ ١٦٠، ملقوف بأنواعه ٥٠ ـ ٢٠، فجل ١٠٠ ـ ١٨٠ فلقل حار وقرن الغزال ٢٠٠ ـ ١٣٠٠ قلقل حلو ٣٠٠ ـ ٢٥٠٠ ثوم ٢٠٠ ـ ١٦٠، بطبخ ٢٠٠ ـ ١٦٠، سيانخ ٢٠٠ ـ ١٦٠، ملوشية ١٨٠ ـ ١٠٠٠ زهرة بالواعيا ٢٠٠ ـ ٢٠٠٠ لفت ١٣٠ ـ ١٠٠٠ شمندر ١٣٠ ـ ١٠٠ حَمْسُ اخْضَرُ ١٤٠ - ١٠٠ برتقال بلدي ١٨٠ - ١٥٠ برتقال بلنسيا ١٨٠ ـ ١٥٠، برتقال بلنسيا مشمع ٢١٠ ـ ١٨٠، برتقال شموطي ٢٠٠ ـ ٢٥٠، ليمون ١٨٠ ـ ١٥٠، جرنك ١٦٠٠ ـ ١٢٠٠ فراولة بالعلبة ٩٠٠ _ ٨٠٠، فراولة بالكغم .17** _ 17** ٣٥٠ .. ٢٢٠٠ موز من الخمر ٢٤٠ ـ ٢١٠، موز للمستهلك ٢٨٠ ـ ٠٢٠٠ جرر بانواعه ١٤٠ - ١١٠٠ كريفون ١٨٠ - ١٥٠، بقدونس بالضمة ١٠٠٠ كزيرة بالضمة ونعنع ١٠٠٠ ورق دوالي ٥٦٠ ـ ٥٠٠٠ ميرمية ٢٠٠ ـ ٢٥٠ خس للواحدة ٢٠٠ ـ

بندوره ۱۸۰ ـ ۱۲۰ باننجان عجمي ۱۵۰ ـ ۱۰۰ باذنجان رفيع ۱۳۰ ـ ۸۰ فقوس ۱۵۰ ـ ۱۵۰ کوسا صغیر ۲۱۰ ـ ۲۰۰ کوسا کبیر ۲۵۰ ـ ١٢٠٠ خيار صغير ٢٩٠ ـ ٢٠٠ خيار كبير ١٨٠ ـ ١٢٠، فاصوليا بلديه ۲۸۰ ـ ۲۰۰۰ فاصولیا میرومه ۲۵۰ ـ ۲۵۰، بازیلاء ۲۶۰ ـ ۲۰۰۰ فول اخضر ٢٥٠ ـ ٢٢٠، بصل ناشف احمر ١٢٠ ـ ٨٠، بطاطا بانواعها ١٦٠ ـ ٨٠٠ بعل تاشف ابيض ١٣٠ ـ ١٨٠ بعل اخضر ١٥٠ ـ ١٠٠٠ ملفوف بانواعه ۵۰ ـ ۲۰۰ فجل ۱۰۰ ـ ۸۰۰ فلفل خار وقرن الغزال ۲۳۰ ـ ۲۵۰، فَلَقُلْ حَلْو ٢٠٠ _ ٢٠٠ ثُوم ٢٣٠ _ ٢٨٠ بطيخ ٢٣٠ _ ٢٨٠ ، سيانخ ٢٠٠ _ ١٦٠٠ ملوخيه ١٨٠ ـ ١٥٠٠ زهره بانواعها ٢٥٠ ـ ٢٠٠٠ لفت ١٣٠ ـ ١٠٠٠ شمندر ١٣٠ ـ ١٠٠ - حمص أخضر ١٤٠ ـ ١٠٠ ، برتقال بلدي ١٨٠ ـ ١٥٠ ، برتقال بلنميا ١٨٠ ـ ١٥٠ برتقال بلنسيا مشمع ١٨٠ ـ ١٥٠، برتقال شموطي ٢٠٠ ـ ٢٥٠ ليمون - ٢٢ - ١٨٠ جرنك ١٦٠٠ ـ ١٢٠٠ - اسكدنيا ١٦٠٠ ـ ١٦٠٠، قراوله بالعلبه ٩٠٠ ـ ١٨٠٠ قراوله بالكفم ٢٥٠٠ ـ ٢٢٠٠، موز من المخمر ٢٤٠ - ٢١٠ موز للمستهلك ٢٨٠ - ٢١٠ جزر بانواعه ١٤٠ - ١١٠ ، كريفوت ١٨٠ - ١٥٠ ، بقدونس بالضمه ١٠٠ ، كزيرة بالضمه ونعنع ١٠٠٠ ورق دوالي ٥٦٠ - ٥٥٠٠ ميرميه ٣٢٠ - ١٨٠٠ زعتر اخضر ٦٠٠ - ٢٠٠ خس للواحدة ٢٠٠ - ١٥٠

بندورة ۱۸۰ ـ ۱۶۰، باذنجان عجمي ۱۵۰ ـ ۱۲۰، باذنجان رفيع ۱۱۰ ـ ۱۲۰، فقوس ۱۸۰ ـ ۱۵۰، کوسا صغیر ۲۲۰ ـ ۲۲۰، کوسا کبیر ۱۱۰ ـ ۱۲۰، خیار مغیر ۲۵۰ ـ ۲۰۰، خیار کبیر ۱۵۰ ـ ۱۰۰، فاصوليا بلدية ٢٠٠ - ٢٥٠، فاصوليا مبرومة ٢٠٠ - ٢٥٠، بازيلاء ٣٥٠ _ ٢٠٠، فول اخضر ٢٥٠ - ٢٢٠، يصل ناشف احمر ١٥٠ _ ١١٠، بطاطا بانواعها ١٥٠ ـ ١٢٠، بصل ناشف ابيض ١١٠ ـ ١٨٠ بصل اخضر ١٠٠ ـ ١٠٠ ملقوف بانواعه ٥٠ ـ ٢٠٠ قجل ١٠٠ ـ ٠٠٠ فلفل حار وقرن الغزال ٢٧٠ ـ ٢٢٠، فلفل حلو ٢٥٠ ـ ٢٠٠، ثوم ۲۵۰ ـ ۲۰۰، بطیخ ۲۲۰ ـ ۲۸۰ سیانخ ۲۰۰ ـ ۱۹۰، ملوخیة ۱۰۰ ـ ۲۰۰، زهرة بانواعها ۲۵۰ ـ ۲۰۰، لفت ۱۳۰ ـ ۱۳۰، شمندر ١٣٠ ـ ١٠٠، جمص اخضر ١١٠ ـ ٨٠، برتقال بلدي ١٦٠ ـ ١٢٠، برتقال بلنسيا ١٦٠ _ ١٦٠، برتقال بلنسيا مشمع ٢٠٠ _ ١٥٠، توت ۱۰۰۰ ـ ۱۵۰، برتقال شموطي ۲۰۰ ـ ۲۵۰، ليمون ۲۰۰ ـ ۱۵۰، جرنك ۲۰۰ ـ ۱۵۰، اسكدنيا ۱۲۰۰ ـ ۱۲۰۰، فراولة بالعلبة ۹۰۰ ـ ٨٠٠، فراولة بالكغم ٢٥٠٠ ـ ٢٢٠٠، موز من المخمر ٢١٠ ـ ٢١٠، موز للمستبلك ٢١٠ ـ ٢٠٠، جزر بانواعه ٢٨٠ ـ ٢١٠، كريفوت ١٥٠ ـ ١٣٠٠. بقدونس بالضمة ٨٠٠ كزيرة بالضمة ونعنع ١٠٠٠ ورق دوالي ۵۵۰ ـ ۵۰۰ میرمیة ۲۲۰ ـ ۲۸۰ زعتر اخضر ۲۰۰ ـ ۵۰۰ خس الواحدة ٢٠٠ ـ ١٥٠، درة ١٥٠ ـ ١٢٠، ورق دوالي قرقشاني ١٧٠ ـ

عد ر. الم	البة لاسية		دنیستر - طلق	الليسار الحيف	سعر الافتتاح	حجم الند اول بالدينار	مدد الاسيم التداولة	لىم الغركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ادنيستار ، اسليم ال	اطهسمر علال الطلاط
•	1,-	T.1 A.	TALA	T214-	TJ1 A -	1761	1446	البطه الاسلامي الاردنسي	Tal A.	Tota.
TT	1,-	73.7.	72-1-	7,- 6.	7,11	Ta ST.	4011	البطه الاردني الكهتي	Total	
7	خر1 حر1	7,4%. 1,4%.	7,47. 1,97.	1,17.	7,17. 7,	731AF	1770.	يث الاردن والعلبج بنسبك الاسكسان	1,1	7,
- ;	حرا حرا	7,7	127	7.47	7,77	TYTE	110-	به الاستثار العيم	TJ	73-9- 7377-
1.	٠,	1,50	1,170	1467	1,174	EA-T	Tee	التواسنة التألية العيبية رالاردن	1576	1366+
- 5	1,5				aj¥a .	1-177	177-	بيات البعرا"	0,70	2.0.
TT	L.	10-10	la.v.	1211 •	. 1,1 **	17745	17777	الغراة إلاردنية تلايران البالية	131	1,46
•	1,5-	٠ = \$را	ijta.	1,60.	٠٠ هوا	160	1	المبر المربي للمراضة	ijta-	1,00 ***
¥	1,5	,97.	257.	244.	217.	T-t-	110-	بيداك حِلْ الاردى	2900	1,-1
17	ِ حرا حرا	1351.	1371 · 1397 ·	1,10 ·	Tar i -	71075 75977	11476	بيت الاستقبار الاسلامي البياد الاعلي لاردني	1,17-	late.
TA	حر: حوا	340	JA -	.316.	13010	ATTE	11414	الاملية للاستخبارات البالية	**************************************	۲۶۱ و۲ ۱۵۰ ۲۰
-	-	130	170	77	T 130 · ·	TAST	71		TayY	773
11	1-5-1	. 7,	1.70	1 - 73 - 4 -	1 - 100	A44-4	ATO	و البخه المربي المعدود		
T	-ر1	73-1-	1,14.	Ta+1 +	7,	175	7.	العدس للعاسن	7,	7,1 • •
*	1,5-	7,77	7,77.	7,57 • •	٠ • ٦ر٢	ATET	F111	الإردعية اللزيسية للتأمن	TJT = •	7,7 • •
Y	1,5	۲۰ اور ۲۰ دوا	297 - 1207 -	,97	,110	SYTA	171-	التأمن المالية . دو	141.	٠٩٣٠
17	1,0	13-2-	12-4-	13-E-	ijete ijeke	1144 440	17001	الاردن والغلبج للتأمن . ه ي فيلاد لفيا للتأمين ه و ي	۹۹۰ر ۲۰۲۰را	1,1- (-
1.	1.	1,57.	1,63.	1,64.	المكرا	ATTE	****	الكبها لاردية	1,500	-۵-ر1 - 1 مر1
4				٦٠ مر		T-1T		المهية الدولية للنعادي	,000	ه و مو
1	1,-			Je	٠ - هو	17	170	العواشي والدولجيسن	٠٠ هر	ya 6 -
•	1,-	JAP *-			- شقر	171-	17	دار الفعب للمعالة والتقووالتوزع	-	1,16-
	10-	¥3	7,10.	Y,	٧,	7-77	TTT	نكب أبعاد لمعاب الكراجات	47	Y3
T	-را -را	۱۶۲۰ - ۲۰۱۸ ۲۰	- ۲۰رز - ۲غیر	۰ ۱٫۲۵۰ ۲۰ آغی	۱۵۲۵۰ ۱۶۸۰	727 2403	***	المقول البحرية الولية الاردعة لصيور ولجاح الملب	1,70	1,71 -
7	1.5	Ja 5 -	. Je T -	Ja 7	J0 T -	177	14	المه <u>بة لصنع رنبارة</u> الوق	، الحر ، د مر	٠ ۱۲۰
	1,-	47.	MT .			131	1100	لالبان الاردية	345	
•	1.0-	Ja A .	_,04.	Ja 9 -	Je 5 -	753	175.	المهبة أسطية الالمهيج	30 Y .	285.
15	1,-	1714.	. 1,10.	1,77-	1,4	E-TT	1713	سأنع الاستيدالاردية	1,1	٠٤٠را
Y	1,-	7,76.	7,77	7,76.	7,77.	6747	1711	المهبة لمناط الإدريسة	TJT# -	٠ 43ر٢
Y	حرا حرا	51	₹29 ±2 ₹210 •	Tッキ・・ Tッキル・	アッキ・・ アンミの・	*****	17T# T-TT	المطبق النبارية الولية الاجاع المطلق الكيارة المهية	TJT0.	794 · ·
£¥.	1,-	1,70	1JTA.	1,70	1,77.	T-ATE	10101	الولدة لسخة الملب	1,77.	۰۰۸ر۱
16	1,-	1,60	late.	1,67-	1561-	1 TT	TAYS	دأر الدواه العبية والاستصار	1267 -	1,61.
11	1,00	1,17	1317-	1,14.	1,1 Å •	TYTE	TTTS	المتأمأت البتريكيارية الرسيطة	1,11.	1,1
7	٠,٠	T.T# -	ToTo.	TJTO	TJT# ·	TATE	ACT	ساع الاجواع الاردعة	7,70.	TJT0.
1	حوا حوا	741.	1)17. 171.	.Y7.	۳۰ ارا ۲۳۰ پ	77.7	117.	سأتع الخزار الإردعية	1317.	611
÷	12-	TJEA-	7,67-	TJEA.	7,50	TATT	1117	تمانع آلزماج الإرديق نتاجم آلفوسفات الاردية	۰ ۲۷ر - ۲۵۲۱	J44-
Ä	15	13-7"	13.7.	13.7.	13.7.	1.71	1.11	الاردعة أسطط الاطبيب	13.1.	7,564+ 7,445
	10	tyr	64	GT.	. tores	T 9 - T	170	شركة البيرة الاردعية	_	-
T	1	Je (.	30 5 -	J0 0 -		111	T-0	الإردعة أمطاة الجير والطوب		
3	1,00	74	34	24	398.	1775	171-	المناطقة الرطية	148.	344-
Y	حوا حوا	1,111.	131 4 • 13TT •	131 4 • 137 4 • *	igt	1067	17	السيامات الكيانية المالمة للميلات الكيانية	1,1	1,17.
11	12	JAT.	AT.	٠٦٠ ارا	3 AT	TTYP	170-	المعلى المراجعة الريانية التركة أسطاء الجنوب وج ي	۱۰۱ ارا ۲۰غر	1757- 1786
1	1,-	141		.11	. 140	17	174	رانيا المطبئ الاكيلى البلاستيكة	JA1.	JA1 -
*	1,-	JYA.	JYA.	JYA.	JYA.	YA-	1 * * *	الموف المغرى	.44.	.44.
۲.	1,00	Y, T	7,16.	42TA .	ToTA.	ATSSE	1111	سفالا الباريل الإردية	TITA.	Y, C
-	*	7.7.	Utt.	יידער	brr.	E-3741	(4-	الاسدة الاردية	7/1	7111
i de					ELIVE.	عوضارا	1 17 AA1	المهميج المهميماع		

П			+-	-	_		
П						افلتيا،	
П	الوديا :			ىندى.	نفاد	ادل الد	- v I
H	- وَكَالَةَ عَالَمِهِ لَلاَتِيَاءِ ـ الأَسمِ عَلَّ لَمَا حَبِ الْمُرْبِعَاتِ .	เช่า	برلندي	بيب ا	نی لا	الأسم الثا ور معكو	- 7
П	ج عکس ایفین آ معکوسه ـ علم	۲.				the banks	MARI I
П	بَثْ ۔ بَمِعَنَى اسقىءَ، - ي -ع ـ لحد انسواع الخسط	T	, لشاعر	إلثانم	. الاسم	حرف ۵۰	- 7
n	٠٠٠٠	الد	_ عائدة	4/4	مؤددر بالحا⊾ا	علینی توق ماندن،	ا فلت
	ح يمعني «اهجم شايا » بمعني يحيد عن يسلاده يباللموة » اسم				خرف	الإساء ـ	أخد
	قهز العراقين متعكونين في		ر العالم	اعيه و	رد منا	اکبر بعد نگریه	
	ر بهاند الدانه الدرخسونة		میرکی،	رات ا	مغام	- دومولسل	. 1
ı	گونه _ حرفان مختلفان _ رَّــُ - أ _ الايم الاول نمرشح اميركي	. 1	حرف.	ردنی ۔	ون الار	إضه التكفري	يعر
	ود _ متشامهان _ متشابهان. ر حرف _ متشابهان _ بمعنی	¥	بيلسه	اسم ف	ری. ناد د.	عکس دسر عدرہ بن ث	- Y
ı	اصده بالانجليزية معكوسه ـ		سم ۔ لب	إللسر	نسا ف	ے مکان ہ	
l	علی دیدخل ہ چ بن انہام الطعام ـ حرف ح ہے		الترق	اغتص	یہ ب	برا عمال فیر -	31
	أعة تبنيه هنديه و بدون وال التعريف - حجرف - بمعنى واخية ومن		س دگره	عگ	لزلازل	۔ مقباس ا	4
	مطر او عیره _ بمعنی «ارشد».		_			خاه د	٠,
				_			_
			- 1	-1			
			لخر	ابَو	112	حَرڪ	
		رچ	لخر تظمة	ابتو	الم	مَرک خلاف	دوا
	Olas	ر ريني سي	لخر تظهة بدأت	اب الم	ایم اوج ایناء	حَرِكَ خراف تعني	بوا رو
	عمان عمان المنادرة باد جرد	ر لاي س	لخر تضعة بة أث	اب الم	ا کے ابوج پیناء	مَرك خلاف تسين	بوا رو
	المناوبة لخارجيه	سي گري	تظهة بة أث	1 L	لموج بيناء	خِراآث ت منی	بوا رو
	ظمناويةالـفارجيد جورج الصاحوري	سی لائج الانج	تضامة بة أخ	آثار المست	ا بن بیناء	بخرآمه ت منی	بوا نه
	المناوبةالـفارجيد جورج الساحوري	سي يرتي	تضية بة أم	1 /L	اوچ پيناء	بخراآه ت عنی	بوا نه
	ظمناويةالـفارجيد جورج الصاحوري	المائي المائي	تضية بة أم	17	ابره پيداء پيداء	خرآف ت هنی د د	دوا دو
	المناوبةالـفارجيد جورج الساحوري	المائح المائح	تضية بة أم	17	اوچ پيناء	خرآف ت هنی د د	روا
	المناوبةالـفارجيد جورج الساحوري	ار الرائي الرائي	تضية بة أم	الأولى: الأحدة الأحدة		خرآخ ت هيه د	بوا نه
	المناوبة لخارجيد جورج الساحوري	ر المائي المائي	تضمة الم	- 1/1 - 1/2 - 1/2		بخرائم ت هنیه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	بوا
	المناوبة لخارجيد جورج الساحوري	ر الانتخاب الانتخاب	تضمة الم	- 1/1 - 1/2 - 1/2		بخرائم ت هنیه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	روا
	المناوبة الخارجيد جورج الساحوري	الله الله الله	تضمة الم	- 1/1 - 1/2 - 1/2		بخرائم ت هنیه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	دوا ده
	المناوبة لخارجيد جورج الساحوري	و ا		1 1 L		بخرائم ت هنیه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	روا

	المحتون الكالم المحال	المنافقة الم	A4401	الوهناتـــــــــــــــــــــــــــــــــ	سدادر السندان الوطنية	شركة المتحلة بع	، ۱۷۰ -	۱۵ ـ ۱۲۰، ورق دوالي قرقشانو	الواهدة ۲۰۰ ـ ۱۹۰۰ فرة ۱۰۰. ۱۲۰.
عزياطه	فلسطين	فرساي	الخيام	السمان	الربينو	رعندان	زهران	الحسين	الكونكوبرة
العربجي شاطمار سويرمان وثنقراد	لوايس ا فحادصة بالادوان	خلی اللصدندند خور بصحراد رجل مح لمصید	کلوژدنیمی بورسلینو بالاوان	پا تیتبا بابدوانه	دوافی مرافیس باددوان	غزاة لِعَوْن لِمُعُودُ بالانوان -	الاردي المنديجي الادوان	الن عد بالالواك	سوبمعان

جدة وتهامة للتوزيع

الظهران: تعامة للتوزيع الدومة، مكتبة داوالثتافة

الكوب ، الشركة المتحلة بعنداد، المدار العطفية

لقاء مع طالبات السلط

عن ن أن أعير عن فرهي وسعادتي بلقاء أوائل المطالعات في سنينة السلط، دون أن يكون هذا تحيرًا أو أثانية مني "! اعتقد ذنت. فنقائي مع اوائل المطالعات ويعض مديرات ومعلمات وعان الطائبات كان ظاهرة ثقافية العثر بها شديد الاعتزاز وذنت تصبيعة النقاش الذي دار ساخنا ممتعا تقافيا فكريا عميقا ستكر لا يمكن لاهد ألا أن يحس معه بالسعادة المطلقة ولان ذلك يتعلق بفئة من مجتمعنا فئة مثقفة، ناضجة لايمكن الله أن تكون المستقبل المشرق لوطننا الذي نريد -ونعى عد ميز الندوة هو مشاركة الفتيات الايجابية بمناقشة ما يكنب نهن ووعيهن لما يقدم لديهن سواء كتب او صحافة محلية

ونعن هذا ما أثار دهشة الأستاذ اسعاف السائح مدير عام دائرة تربية في متافظة البلقاء الذي حضر الندوة ولاهظ أندفاع عنائنات وتفاعلين في المناقشة الايجابية والنبي تبدل عق مستوحن أنفكري الذي يسبق ولا شك مستواهن العمري قال الاستاذ اسعاف: لم اتوقع أن يكون التَّفاعل بهذا الستوى ونيس هذا الا لان هؤلاء الطالبات يمثلن الفتاة العربية الاردنية سَي لا تمنعها الدراسة من المطالعة الستمرة تلك المطالعة التي

تشعَّنها بشعنات تقافية وشعنات ثقة بالنفس ترفع من مستواهاً للتن ترجب ونعتز بمثل هؤلاء الفتيات ونرى أن على اطفالنا دوس أن يدنوا برايهم فيما يخصهم من أمور يشاركوا بالرأي وَسَعَنْيِقَ عَلَى مَا يَقْرَأُوهُ أَوْ يِشَاهِدُوهُ فِي التَلْفُرْيُونَ أَوْ يَسْمِعُوهُ فِي لاذعة .. فلبس اسوأ ممن ينتظر أن تتغير الامور للافضل وهو جنس مكنه لا يتخذ خطوات ايجابية في سبيل التطور .. ونحن نعتز باستلاء رسالة من طفل يعلن فيها عن رأيه في موضوع ما سوء انه اعجبه او انه يراه افضل لو كان كذا وكذا.

وهذا لا يتأتى الا اذا كان اطفالنا مطالعين مثقفين يسعون للاستزادة من القراءة والمطالعة دوماً. تحيةً إنى كلِّ المُطَالِعِينَ في الملكةُ الاردنية الهاشمية والى أوائل مصانعين في كل محافظة وكل مدرسة وتحية خاصة على اواثل

روضه الهدهد

the sattle watcher with a similar

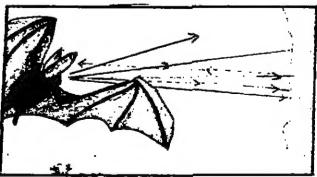
تقده هذه الجائزة لافضل موضوع علمي يصلنا مزودا برسومات او عور توضيحية كتب موضوعاً علميا وارسه لنا على العنوان التاليء عربَدَ: أندستور من سب ١٩٥ الزاوية أتعلمية روضة الهدهد علك تنور بجائرة بالرة الثقافة والفنون وهي مجموعة كتب قيمة، وقد وعت عدة مواضيع عن العيان وتتركيها من الاصدقاء و صديقت: وجد التنهوني: مدرسة الكلية العلمية الاسلامية. للة رضا العمد شراب - مدرسة عائشة القرطبية - الزرقاء زبيدة صنب العسوق - مدرسة نهاوند الاعدادية بودان عبدالله المعانى - الرمثا

وموضوع جيد عن الزلازل من سوسن محمود العابودي الزرقاء تحير الداء معمد جمال معمد رشيد كية ، الجنين ـ حنان الصاحب برس با بکر تیسیر غرابیه

موصوم جيد عن الحيوانات الفقارية براتني كمال ناجي - الزرقاء سفس عند الانسان - كرم العمد على الرموني - ناعور مدرسة

فارالينا الاسبوع بالجائزة الصديق محمد توفيق يوسف فرهات عن موضوعه الوطواط وكدلك الطالبة رولي محجت قيتوقه من سنرب رعبات الوردية بالشميساني عن موضوع الزلازل وسنرسل جائرة محمد الى وكيل الدستور في أربد ونرجو من الطالبة رولي أن تحصرا بي مبني جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا استلاء جائزتها من المعررة روضة الهدهد،



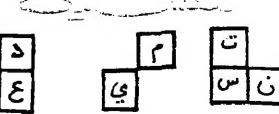


موغواها حيوان عجيب، فهو يطير ويسرع في طيرانه مع انه ليس من العيور وهو ينام نهارا وينشط ليلا فلا يعوقه الظلام عن التقاط استشرات من الهواء ولا يسبب له الاصطنام بما قد يعقرض سبيله عن شجر أو جدران أو حواجز بالرغم من أنه ضعيف البصر ألى حد نعنى فما سر هذا المخلوق العجيب؟!!

والوطواط يرى باذنيه اي انه مزود بجهاز رادار طبيعي يجعله في غي عن بصره الضعيف واذنيه في غاية الارهاف وتستطيع أن تسمع مى الأموات ما يعجر عن سماعة الانسان وجميع الحيوانات اذ تبلغ

ن توضوط يصدر اصواتا معينة يحدثها لتصطدم بشتى الاشياء ميرت عداها البه فيسمعها ويحدد المسافة التي تفصل بينه وبين تلك وشيء وكأنه يراهاء

الصديق. محمد توفيق يوسف فرحات - أربد



أعيبط ترتيب قصاصات الحروف الني فوور، وضعوها في أماكنها المناسبه علىالمربع لتحصلوا على أسماء أربع عوامم عربية

وبعد،, فلقد النهت في الأسبوع النفي خمسة عشر حلقة من حلقات قصة هند واطفال دير ياسين ونود هنا أن نطرح عليكم بضعة استنة تبين لنا ريك بهذه القعة ومدى متابعتكم اياها.

١ بشكل عام هل اعجبتكم نقصة " م كانت ممنة مثلا "

ال عل كان موقف هند من الاصفال واحتضائها أياهم موقفا مشرفا وهبل تعتقيد أن البرأة العبربيية قبادرة على العطاء لاجل وطنها وأبثاء وصنها ٣- الطفلة فاطمة التي عايشت ماساة قريتيا وعاشت يتيمة بلا أهل كبرت ونجحت في أمتحان سترك وأعضمت معلمة

لو كنت مكانها فعاذا تفعل"

الشخصيات : ١ طفل يقوم بدور الاسد ۲۔ طفل یقوم بدور ثعلب ٣ طفل ثالث يقوم بدور ثعلب ثان۔

المنظر: ترتفع ستارة خشبة المسرح كاشقة عن وجنود تعلبين يلهوان في الجزء الايسر من خشبة المسرح

الثعلب الاول: تعال نلعب الثعلب الثانى: لعبناها بالامس تعال نلعب لعبتنا

الثعلب الأول: ماذا تقصد " الثعلب الثاني: اقصد تعال نلعب لعبة الثعلب والدجاج الثملب الاول وضاحكه واين هو الدجاج هده

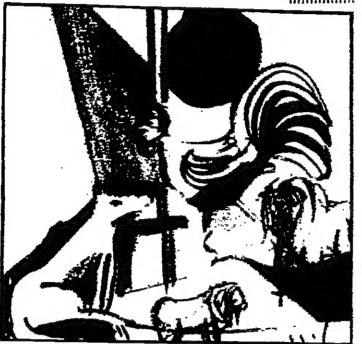
الثعلب الثاني: في السوق وفي هذه الاثناء نسمع وراء الكواليس زئير اسد والثعلبان يضطربان ويبدو الخوف الشديد عليهما.

التعلب الاول: ما هذا " التُعلب الثاني: اسد التعلب الاول: اسد.. وما الثعلب الثاني: قبل كيف

• يلتفتان حولهما ثم يركضان باتجاه بعضهما فيصطحم احدهما بالاغار ويسقطان على الارض في الحيس الذي يظهر فيه الاسد غير بعيد

الاسد: «بغضب» ما هذا؟ الثعلب الاول: هامسا للثانسي دعنى انصرف

القصة المسلسلة وهند واطفال دير ياسين و. The state of the state of



لثعنب انثانيء كيف الاول والثانى: سنتشاهر الثاني نلاول؛ مع سن؟ مع .لاسد . . الت مجلون الاور النائني؛ بل انا وانت

نقانى للاول: لماذا الاسد: ابصوت غاضب، مأذا تفعلان هنا" لاول نشاني: لنبدأ شجارنا لتالى مترددا: ولكن . .

الاول للثاني: هيما قبيل ان تتكشف نعبتنا تشانس ديمرخ فازعناه لا الاول: ويعترخ ايضا شاخدة

الخراف كلها ولا تبريد ان اغربك ا نشاسي: ويهس بدهشة و اية خرفة يا مجنون، الاول: ديرفع بنده ويضربه قائلا بهمسء اصرخ يا مغفل الثانى: اه راسي الأول: ساكسر راسك اذا لم

تعطني حصتي من الخراف

اهلا بكم معنا في هذا العدد يعرفنا باثع الفاكية

صديقنا السنجاب كل ما يوجد في دكانه من فواكه

SERVE FRUTT - THE PARTY

اناناس ۲۱٬۲۶۳۳۶ انجاس

حبة كرز (HERR) 15 خوخ

شمام MELCN الله دراق FEACH .

ولدرهم عند المعالقة اليمون المديدة ال

موز . BANAIA مشمش مان الم

وتبدو علاسات التغيير على وجه الاسد يقتسرب مسن الاثنين •

الاسد: دوهو يفكر بفرح: حل عندكم قطيع غنم؟ حوالي خمسين خروفا .

الاسد؛ لماذا تتشاجران؟ التعلب الاول: هذا التعلب ایشیر الی زمیله، کان شريكا لى في قطيع للضراف ويريد الآن ان ياخذ القطيع

الثعلب الاول: نعم عندنا الاسد دلنفسه، فرصة ذهبية ساحاول معرفة مكان القطيع .

الاسد للثعلب الاول: ما دمت ملكا للغابة فأنا أحل نزاعكما . . اين هو القطيع ، الثعلب الاول: دوهـو يشيـر الى ما وراء السور هنا =

لذيذة وذلك باللغة الانجليزية.

فهيا نتعلم ونستمتع سويا

وغضبه

الاسد: هاتوا القطيع وساقسمه بينكما الثعلب الاول: سمعا وطاعة ه ثم بِلتَفْت الى زميله ،، الثعلب الاول: هيا بنا لا بد ان نطيع ملك الغابة؟

د عثمان الطفل الرجل الذي كان اكبر الاطفال عند

انشاء الدار إذهب لدراسة الطيران وانضم الى مجموعة أبو

د عمران واسعد اثنان من ابناء الدار استشهدا في هجوم

على مطار العدو.. هل أذاك وألمك استشهادهما ٢ هل وفاة

الختصار اذكر ثلاث حوادث اثرت بك من حوادث

عزيزي القارىء ارسل اجابتك الى العنوان التالى: جريدة

الدستور صب. ٥٩١ روضة الفرخ الهدهد... حول

حسن.. لو كنت مكانه فماذا ستفعل ٢

البطل في نهاية القصة يضايقك "

وثم ينفلت من فتحة السور وفي أثره التعلب الثاني . الثعلبان الان وراء السور الاسد يجلس منتظرا جمهور المشاهدين يرى السور وهو يفصل الجانبين ٠٠

الثعلبب الاول للثسانسي وهامسا و: الان لا يستطيع الاحد أن يبطش بنا .

الثعلب الثاني: كيف؟ الثعلب الاول دوهو يشير الى السور ، هنو لا يقندر على المرور من فتحة السور الثعلب الثاني: لكنه ينتظرنا الثعلب الأول: دعني اتصرف المثم يصعد على مرتفع قرب السور لكى يطل على الاسد

التعلب الاول: يا ملك الغابة الاسداء ديرفع راسه ينظر الى الثعلب ويقول ، بشء من الغضب:

ما الذي اخركما؟ التُعلب الأول: لن نتعب معا الاسد: ماذا تعنى؟ التعلب الاول: اعنى اننا قد

الاسد: والقطيع الثعلب الاول دوهو ينحدر في المرتفع ليختفى وراء السوره القطيع لن نقتسه الان. الاسد يهز رأسه بحيسرة

الالد: لقد خدعني هذا الثعلب الماكر.

النهاية

para with the

١- ما هي احدث عاصمة عرفت حتى الان في العالم؟

٣. ما هي اقدم عاصمة عرفت حتى الان في العالم؟

ـ بلدينا أربد والكرك وذلك حسب الاعوام التالية:

٦- من هو الشخص الذي لقب بـ • ذو النورين • ٢

هـ ما هي أول دولة أصدرت الطوابع البريدية في العالم؟

اسماء الفائزين بالمسابقة رقم ١٦

ح. ما هي اقدم مدينة في العالم؟

الكرك ١٨٩٤

معان ۱۹۰۰

. بريطانيا

ـ عثمان بن عفان

الطفيلة ١٩١٤

1. ما هي اول بلدية اسست في الاردن؟

١ عمر موسى قبلان مدرسة على رضا الركابي - صويلح آل محمود محمد قاسم ۽ الرصيفة ٣_ ابتسام ياسين الشمايله

ك غيبان عالج عرابي

المحولة احمد علقم

ماعق العلقات

ه مصلح الممد سليمان مدرسة جناعة الاعدادية مالزرقاء ٧_ رقيه محمود نمر زقزوق _ مدرسة دير علا الاعدادية دير علا

٩_ سامر الطراونه _ الكرك ١٠. يوسف محمد عيد مدرسة الكفرين الاعدادية _ الكفرين

١١_ عبير ياسين _ مدرسة البراء _ العقبة يرجى من الفائزين الحضور الى مبنى جريدة الدستور

في عمان يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام جوائزهم وهى مجموعة كتب اطفال وسنرسل للفائزين في الزرقاء واربد والعقبة والكرك ودير علا والكفرين جوائزهم الى مكاتب البريد هناك.

في مثل هذه الايام احتفل العالم الاسلامي بذكري الاسراء والمعراج ولذًا ستكون مسابقتنا لهذا الاسبوع نتعلق بهذه المناسبة. اكتب الاجابة الصحيحة بأن تملأ الفراغ وارسلها الى العنوان التالي: جريدة الدستور صب- ٥٩١ ماما روضَه الهندهند المسابقة رقيم (١٨) علك تفوز باحدى جوائزنا وهي مجموعة كتب للاطفال. ١- الحيوان الذي ركبه الرسول صلى الله عليه وسلم في اسرائه

٣- كانت قد مخت سنة منذ ان نزل الوحيّ على محمد وكان قد لقي في هذه السنوات الكثير من العذاب فتوفي عمه وزوجته خديجه وهاجر اصحابه... وفي ليلة.... من شهر..... حدثت معجزة الاسراء والمعراج.

٣- لللاك الذي صاحب الرسول في رحلته هذه هو.... عد رحله الاسراء ابتدأت من في مدينة..... الى...... في هـ في المسجد الاقصى كان ينتظرون الرسول حيث صلى بهم اماما وهم صفوف من خلف.

٦- في الجزء الثاني من الرحلة المعراج رأى الرسول في كل سماء من السمأوات السبع نبيا كان يرحب به قائلا: مرحبا بالنبي الصالح والاخ الصالح.. ولكن الله رفع الرسول الى ما هو اعلى من السماوات السيع رفعه الي مكان يدعى.....

٧- في هذه الرحلة فرض الله فريضة.... وعددها.... اكثر الناس تكذيبا بقصة الاسراء والعراج هو..... وأولهم

مع الصديق يحنى طلال ابوعجميه

 جزيرة سان مرتان الصغيرة مساحتها ٢٧ ميلا مربعا ولها لغتان وحكومتان وعاصمتان وعملتان وتملكها دولتان هما

 كأن الصينيون يتباهون بالصراصير المقاتلة وكانوا يدفعون ثمنا غاليا بها وكانوا يمنحون المنتصر فيها لقبا ويدفنونه بعد وقاته في صندوق فضي ويسجلون اسمه على لوحة من العاج. انثى العنكبوت من النوع المعروف باسم «الارملة» لانها تفترس الذكر بعد حدوث آلتزاوج.

 لا يعرف احد مصدر اللغة المجرية اذ انها تختلف تماما عن اية لغة اوروبية اخرى. • راند عبادي

• عامر ومحمد عزت العقرباوي

• مهند عقل نجيب عقل

• ايمان عاطف الجعبير





• ساميه ناجي الحلبوني • تيزان خالد المعري



















ية قلامهم

الطالب سليم خليل محمد

تحن جئنا يا ابطال نحن جئنا

بلادنا قد ارتفعت اصواتها

طائر السلام

فلنتمد يا اخوان ولنبنسي

ولكنه لم يات احد من احرارها

مصطفى محمد الخالدي

مدرسة الزرقاء الثانوية

يا طائر السلام.. في ارض السلام

يا طِائر السلام،،،أجمد أمام

لا بد ان ياتي يوم ... نطرد فيه

يا طائر السلام

فاطمة الهندي _ عمان

ر طفل ملدى

حين ترفع بداك

حين تقذف الحجارة

من اجل شمس غابت طويلا

في وجوههم وتفر

ھين ينزف دمك

حين يكتب عنك

ومن دمك الحير

وحين تمضي شهيدا

متمولا على اكتاف

فرسان الساحة العاشقة

مكللا باطواق الياسمين

وباغاني الفرح المزهرة

يكون لك المجد

ويكون لك الفخر

الذين احبوك

شارة النصر

اطرح السلام على أهلي الكرام

المعطى _ أربد

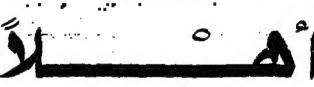
ندن جننا



• سليمان بشارة شدانيت









• دينا محمود العطيوي



سادى ياسر اسماعيل



ديالا محمد احمد

عاميرصربس



• عدى محمد فياض

• رشاً يوسف الكوفحي

• الصديق العزيز مهند نوفيل خالد من مدرسة اسامه بن زيد -

- نرهب بك اجمل ترحيب كمديق لمفحتنا ارسل لنا سأ تريد وسننشر الصالح منه وترحب ايضًا بأرسال صورة لك لنشرها في

الزرقاء مدرسة نهازند الاعدادية

لنا بالتوفيق والسعادة.

• المحديق علاء توفيق سعد مدرسة الروضة الاسلامية العقبة. ـ نُرجو أنّ لا تفقد الأمل بالفوز ونتمنى لك حظا اوفر في الرات القادمة لاحظ أن احدث عاصمة ليست لندن بل برازيلية

فالصديق عمار تيسير عرفه _ نرحب بك صديقا جديدا لصفحة • نرحب باصدقائناً الجدد من

- شكرا على بالماتك الرقيقة الارق من النسيم المرسلة • الصديق بسام احمد نهار سواعي مدرسة عميزة بين _ نرحب بك ونشكرك على تعنياتك

• الصديــق اكــرم احمــد علي الرفوني من ناعور ـ يجوز جدا ان يثقرك طالب عمره ١٤ سنة بسابقاتنا ويجوز ان لا يفور اما لان اجاباته خطا أو لانه لم يكن بين اعجاب الحظ بالقرعة داوم على مراسلتنا واكتب مواضيع الى الاطفال واهلاً بك

• الصديقة دارين اكبرم يبوسيف ـ شكرا على شعورك النبيل والله

• الصديقة خاوله احصد محارف د نرهب بك صديقة لنا

• الصديق امجد طلعت محصود الاسمار وجميع الاخبوة الذيسن بسالون عن طريقة بشر الصور ر أرسلوا لنا صوركم مع اسمائكم على خلفتيا وسننشرها بأذن الله

علاونه سؤالا مهما وهبو منا هبي

المدة التي لا يمكن بعدها ارسال

رسائل حل للمسابقة والواقع انني

هنا الاسبوع استلمست حلمولا

للمسابقة السآبقة اضعاف عدد

الرسائل للمسابقة الجديدة مع انني اترك مجال ما بين عشرة

ايام والبوعيان للذلك انصح

الاطفال أن يرسلوا أجاباتهم خلال

الاسبوع الذي يلي نشر المسابقة فيه اما بعد نشر المسابقة التالية اي

الجمعة القادمة فارجو أن يرسلوا

عندها اجابة المسابقة الجديدة لا

القديمة.. ويرجس من الجميع مراعاة كتابت اسعيام واسام مدرستهم والمدينة داخل الرسالة

ايضا وليس على مطيروف فقط

وان يكتبوا باط واضح.

• هاني حكمت النسور وميرفت جمال الاسمر النسور

● سيف علي

• الصديقة انتصار شفيق حسن ابراهيم السيد من الاشرفية لا ترجب بك اجمال ترجيب لتكوني صديقة جديدة لنا

واريد ان انزوجك! أُجَابِتُ الشَّمَٰنِ: انَا لا اتروج من يخرج في الليالي ويسهر حتى الفجر!

الثلاثة

الاول: سمعت أن السكر سيم ثمنه فاشتريت ٢٠ كيلوجراما الثاني: سمعت أن الشأي سيرتفع فاشتريت ٢٠ كيلوجراما الثالث: سمعت أن تذاكر الاتوبير الى أربد سيرتفع ثمنها فركب الاوتوبيس ٣٠ مرة في اليوم!

اختارتها لكه هديل زياد شحروري الصف الخامس الابتدائي

للصدقاء

يقام في رابطة الكتاد

• نايف الفاخري

الاردنيين كل يوم اثنيـن مـن إيأر معاضرات تتعلق بادب الاطفال.. حيث يلتقي الكتاب والشعراء مع للبتمين بادب الطفل، والقرآء الاطفال الذين يرغبون بمقابلة كتاب الاطفسال والاستمساع القسراءاتيم وانتساحهم ان يتضروا الى مبنى الرابطية في جبل اللويبدة شارع أبراهياً طوقان الساعة الخامسة عصراً من كل يوم اثنيين... فياهلا

وسهلا بكم. لجنبة أدب الأطفيال في رابطة الكتاب الاريسير

قال القمر للشمس: إنا معجب بك،

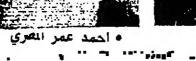
الكلية العلمية الاسلامية



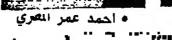
• اخلاص يوسف الكوة

• احمد سامي الحلاق وعلا ماجد













نسرين محمد عبدالرحيم حو

نقل التكنولوحيا الى المتاحف

كتبرون هم اولئك الذين يصورون لنا نقل التكنولوجيا بطريقة رومانسية ، ولا أريد أن اتحدث عن ذلك النوع من نقل التكنولوجيا الذي يتم بالطرق التجارية العادية _ اي تلك التي تتم عن طريق منح تراخيس الانتاج ، او تبادل الخبرة ، وغيرها ، فهذه النشاطات تتم عادة بين الدول المتقدمة المصنعة لتلك التكنونوجيا والدول الاقل تقدما وتطورا (الدول النامية). ويعتقد الكثيرون أن نقل انتكفولوجيا يمثل مفتاح الازدهار الشامل، والتنمية من أوسع ابوابها ، وقد بئى الكثيرون الأمال والتوقعات العريفة حول الفكرة القائلة بأن مجرد نقل التكنولوجيا سيؤدي الى ردم الهوة بين انعالم المتقدم والعالم المتخلف، وكأن العلم سيتغلب بقدرة قادر عنى كل معضلات العالم المتخلف باستيراد التكنولوهيا المتقدمة ، هذه التكنولوجيا التي لا تسهم الا في زيادة معضلات

ان تنقة العمياء في نقل التكنولوجيا ، في الوقت الذي نفتقر فيه نس القاعدة العلمية الراسضة والمنهجية العلمية الاصيلة والكفاءات العلمية القادرة ، سيؤدي حتما الى خبية امل وعداء من جانب الدول النامية، كما سيؤدي الى التشكيك والسخرية من

وهنائك نقطة في غاية الاهمية ، الا وهي ، اذا كان البعض يظن ان نقل التكنولوجيا لا يكلف شيئًا ، أو على الأقل منخفض الكلفة ، فأن عملية تطوير التكنولوجيا وجعلها تسهم بشكل فعال ي عمليات التتمية الحضارية ليست كذلك. فعملية انبحث والتطوير انتي ادت الى بناء اقمار صناعية متطورة وتزويدها بالاجهزة قد كَنْفُتُ مِنَّاتَ الْمَلَايِينَ مِنَ الدَّولَارَاتَ ، غير أنْ نَقَلْ نَكَاتُحِ مَا تَلَاحَظُهُ :قمار الرعث النجوي - مثلا - هو امر منعدم الكنفة تقريباً ، لكن هل يمكن الابقاء لموقت طويل على نظام يتكبد فيه المبادرون سواء كَانْبُوا في القضاع الشاص او المتكومي ، تكانيف صُحْمة ثم لا يحصلون ألا على أنقليل مقابل ذلك؟ هذا موضوع يحتاج أيضا ألى بحث أكثر دقة بكثير، لانه يؤثر على الطريقة والمدى اللذين ينبغي اتباعهما .في نقِّل التكنولوجيا .

وهنالك بعض انواع التكنولوجيا لا ترتبط كثيرا بالحوافز الانسانية او الامكانات المادية . فالاتصالات بواسطة الاقمار • مثلا • لا تستنزم سوى عدد فشيل من ذوي الخبرة وانكفاءة ، الا انها تقدم خدمات جنيئة - هنا تبدو التكنولوجيا في افضل مضاهرها ويمكن استخدامها للقفز فوق مراحل عديدة من التعنور للوصول الى اكثر انظمة الاتصال تقدما، وهذا النوع من دنقل التكنولوجياء يفسح المجال امام انتاجية اقتصادية مرتفعة بتكاليف قليلة.

وفي ميدان الطاقة الشمسية، يبدو نقل التكنولوجيا امرا مبشرا انخير، ويستضع المنتج ان يسترد الكلفة المرتفعة للابحاث والتضوير من ثمن منتوجه، لكن بما أن السوق يتوسع كثيرا مع هبوط اسعار المنتوجات، ستكون هذاك حوافز لخفض اسعار أنطاقية الشمسية التي أدني هند ممكن، ولا شك أن الحسليات انكبرى للطاقة الشمسية تكمن في انها موزعة توزيعا شاملا ولا تحدَّج الى سُبكة توزيع، وتعتبر وسيلة فعالة لتزويد القرى

ومع ننك نرى انه من الصعب ان نتنبأ بما اذا كان انتاج الخلايا الشفسية - بالمقارنة مع مستلزمات تركيبها واستعمالها - سينتشر

هنه امثلة مقتضبة ١ الا اننا ، ومنَّ ارض الواقع نقول أن كثيرا من النول النامية تستورد اجهزة ضخمة ذات اسمآء كبيرة رنانة وتنفق عليها مبالغ ضخمة لا تعود على المؤسسة أو البلد بأي مردود غير المُصْجِيجِ الاعلامي الذي ينفُخها بين الحين والآخر وما هي ي حقيقة الامر الا قضعا حديدية واجهزة اجميلة، يحتفظ بها في المؤسسات _ المتاحف _ العلمية ، ومن يزور تلك «المتاحف» يقولَ ما هكنا يكون استيراد التكنولوجيا ولا هكذا يجب التعامل معها. والا ما الفرق بين مسارع نووي لا يستغل الاستغلال الامثل لعدم وجود كفاءات علمية فآدرة على تشغيله، وقطعة نقود اثرية يحتفظ بها في متحف الاتار؛ وما الفرق بين جهاز علمي استوردناه وقطعة اثاث استوردناها ولا نملك أن نفير أو نبدل في بنيتها ؟

والسؤال الكبير الذي يطرح نفسه هل نحن حقا بحاجة الى بحث علمي؟ ومن سيقوم بذلك البحث؟ وهل لدينا استراتيجية لاستيراد منجزات التكنونوجيا وما هي منهجيتنا العلمية في التعامل معها؟ والسي منا فا سيقبودنا الاستيبراد العشوائي للتكثيرل وجينا؟ ام أن المعكاية حكاية اموضات، وعلينا أن نكون عصريين ونستورد موضات العصر حتى التكنولوجية منها.

اليسير صبحى ا



بحو المزيد من مصادر الطافة

في هذه الصورة بيدو فني يعمل في قاعدة تحمل الواحا كهروضوئية متحركة في معمل اركو للطاقة الشمسية في كالبغورنيا. والمعمل هذا شيغ طاقة شرة ميفاواط يسول صوء الشيس مباشرة الى كهرباء. وينتضر أن يسد القلجه من الطاقة حاجات الفي بيت في المنطقة قلك. وقد بنغت نسبة الطاقة العولدة موسائل مبتكرة حوالي ديرًا من مصادر الطاقة في كالميفورنيا، وعن تلك الوسائل؛ السدود الصغيرة، والحرارة لجوفية، وطاقة الشمس والربح، واستغناء عرارة العشلات.، وهي

اكتشافات

مادة جديدة لمعالجة رمال الصحراء

مصادر لم تكن موجودة منذ شمس سوات.

الاندسبيدا مادة جدينة لمعالجة التربة تم التوصل اليها بعد بحوث ستمرت عشرة أعوام تمتاز مفاعلية كبيره قد تمكن الزراعيين من جعل صعارى العالم تزغز بالحياة من جديد، وقد اثبتت التجارب التي اجريت بلفعل في اوروبا قيمة المعالج العديد عنا في تعسين كفاءة

ويتأثف المعالج الجديد من خليط تختار كمياته بعناية يضم عددا من انمواد عضوية والمواد غير العضوية، وقد إدى استعماله ليس فقط الى تحسين خصوبة الأراضي بل امكن التصول على مثائح سريعة بعيث اطلق عليه والاندسبيدة أي معالج الارض السريع.

ان مجالات استختام هذا المعللج لا حدود لها، فباستخدامه يمكن ايقاف زحف الصعارى وزيادة رقعة الاراضى الزراعية.

واضافة الى ما تقدم، نجري الآن تجارب لمعرفة ما اذا كان المعالج التديد سيوفر حلا لمشكلة العطر العامض، قاذا قدر وكان باستطاعة والتنسبيد، الساعدة في هذا العضمار فسيكون في ذلك الخلاص لملابين الاشجار والتي يصنق بها هنا الخطر.

فى مقالة للكاتب العلمي الشهير تشارلس كسريسي بتمسدث عن معماولسة من أكتسر المصاولات التكنولوجية الجريئة صعوبة على

مدى العصور، فالعلماء في كان ارجاء العقم يحاولون برهنة جدواها الاقتصادية، وما تسعى اليه هذه المصاولة هو (بالتعبيم المجازي) ترويض الشكل النهائي الاقصى لقدرة الشمس، الاندماج النووى، مصدر الطاقة نفسه النق يضىء الشمس وباقى النجسوم. فترويض هذا الاندماج للاستج البلمى للطاقة سوف يوفر معشرا لا ينضب من الطاقة، وبعسورة مأمونة، للقرن الواحد وانعشرين

وبعكس عملية الانشطار النووي المنتخدمة في المقاعلات النووية التقليدية، يعمل الاندماج النووي عليي التحام ذرات العنب الخفيفة، بدلاً من انشطار ذرات العناصر الثقيلة، ومن سزاية الاندماج النووي انه لا يتخلف عنه سوى كميات غليلة من المواه المشعة الجانبية، وتقاس انصاف اعمارها بعشرات السنين بدلا من الألاف، واضافة الى ذلك، فإن هذه المنتعات المانبية لا يمكن تعوينها الى اسلمة شرية. وفي حال وقوع هادت ما فأن العمنية بكل بساطة تتوقف بدلا من ان تنعير أو تثير سليلة من التفاعلات المدمرة. ومع ان مصانع الطاقة الاندماجية

سوف تبطأ باستغطام التريتيوم جزئيا كوقود، وهو صورة شعة او نضير الهيدروجين يتم اشتقاقه من فلز الليثيوم، الا انها سوف تتمكن ق مسراحسل الاحقسة من العمسال أستخدام الديوتيريوم النقي (وهو نظير غير مشع للهيدروجين) يمكن ستفراجه بسهولة من مياه البندر.

يعتبسر الامسريكيسون بنيسامين

فرانكلين اول مهندس كهريبائي

استخدم معرفته في اختراع مانعة

الصواعق، حيث قلم بدراسة

الكهرباء وتطبيقاته العملية

ستخدما جرة ليدن، ومن خلال

تجاربه توصل الى حقيقة التشابه بين

الكهرباء والبرق، وبرغم توصل عدد من العلماء الى هذه الحقيقة الا إن

فرانكلين امتاز عليهم باللجوء الى

التجربة العملية. ففي عام ١٧٥٠م

كتب فرانكلين الى بيتركولنستون

في لندن يصف له تجربته الشهيرة

التى سماها كثك الخفيسر

كسولنسون يقسوم بنتثز رسائسل

فرانكلين في المجسوعة الفنسفية

وتتلغص تجربة فرانكلين بوضع

قضيب حديدي طوله ما بين ٣٠

الى ٣٠ قىدم فيوق كشك صغيير

ويتصل الجزء الأسفل منه بقاعدة

من مادة موصلة ومعيزولة عن

الأرض، واثناء حدوث العاصفة

البرقية فان الباحث يقف على تلك

القاعدة المعزولية ويلمس بينه

القضيب المعدني بينما تكون يده

الاخبرى مصدودة وقند تكنون بين

واستطاع فرانكلين ان يتوصل الي

المقيقة ألثانية وهي ضرورة وصل

القضيب المعدني بالأرض من اجل

سلامة الانسان المذي يقبف على

القاعدة. لقد اجرى العلماء قبل

فرانكلين مثل هذه التجربة، فقد

اجرى دي اليبارد D'Alibrd في

فرنسا هذه التجربة وذلك في شهر

ايار من عام ١٧٥٢م وتوصل الي أن

الغيوم البرقية تحتوي على شحنات

كهربائية، ولابد هنا من إلاشارة الى

ان السويسيدي ج ، ريتشمسان

اطلب من احد زملانك ان ديهمر

علسن عسدده من ۱ حتسى ۳۰

وسيندهش عندما تفاجئه باكتشاف

العدد الذي الحفاء في ذهنه بعد ان

تعرض عليه الجدول المبين في هذه

الزاوية، وتسأله خمسة اسئلة جواب

لنفترض مثلا أن ألعدد كلذي اخفاه

هل هو في السطر الاول؟ فيجيب لا هل هو في السطر الثاني؟ فيجيب

هل هو في السطر الثالث؛ فيجيب

هل هو في السطر الرابع؟ فيجيب لا

هل هو في السطر الخامس؟ فيجيب

ثم تفاجئه بأن العدد الذي اخفاه

هـ و ۲۲ وظـك بعـ د ان تكـون **تـ**ــ

جمعت في ذهنك العدد الاول من

کل سطر اجباب عشه زمیشك ب

جرب ذلك عدة مرات، ومع عدة

زملاء، ثم حاول اكتشاف المبطأ

النتي نظمت بصوجب الارقسام في

الجدول، وهاول توسيعه الكتشاف

اي عدد مضمر من احتى ١٠٠٠.

(نعم)!

كل منها اما دنعم» او دلاه.

زميلك هو ۲۲ فتسأله د

للجمعية الملكية .

اصابعه شرر .

وننث باستفحام القنيل

والذي تعتوي معيطات كوكبنا منه ما يكفى نبالبين السنين.

وكنان عنائم من الارجنتين قبد تعور وسيئة نبئاء مفاعل اندماجي المغناطيسية عيث يتم تحويل الهيندروجين السي ببلازمناء وهنو عبير فيزيانين عن العالة أترابعة تمادة، استكمالا للسلسلة من نصائبة لي السيولة الغازية . •

توصل ليه من نتائج حتى عام ان أمم اكتشافات فرانكلين كان اكتشافه لمانعة، الصواعق وذلك

> بقلمء الدكتور هاني عبيد

G.w Richman قد قتل عام

ومن تجارب فرانكلين الشهيرة تجربة الطائرة الورقية، فقد صنع خائرة ورقية ربطها بشريط موصل ينتهي بمنشاح وحلقة معزولة نيسك بها الطائرة الورقية، وذات يوم غاثم واثناء تعليق طائرته انورتية، لاحظ فرانكلين توليد شررة كهربائية بين المفتاح المعدنى المتصل بالطائرة الورقية والخاتم في يده، وهذا اثبات عملي منى وجود شعنات كهربائية أي الغيوم . لم يكن فرانكلين متأكما من هذه المقيقة، وكان الشاهد الوحيد الني عضر تجربته تلك ابنه . وكان

عام ١٧٤٠ اي قبل داجراء تجاربه

١٧٥٣ انتباء اجبرائه مثبل تلك التجربة بسبب ضربة برق مباشرة نقضيب الحديديء

قد تأخر فرانكلين في تدوين ما

الشهيرة، ففي رسالة علمية له نشرت علم ١٧٥٥م ذكر قرانكلين ان وجود مانعة الصواعق على سطوح المنازل والبنايات يساعد في تفريغ الشحنات الكهريائية من السحب البرقية، كما استنتج أن وجود مننعة الصواعق يعمل كنقطة جنب توجه الشعنات اليها. والجميع يعرف الآن ان الاستثناج الاول خاطئا بينما الاستنتاج الثاني صميح ومنذ ذلك الوقت بجري تزويد البنايات الضخمة بماتعات

وباختراع مانعة الصواعق توقف الابحاث العلمية المتعلقة بها، اذ تعد هنالك حاجة ملحة الى مثل تلك الابحاث.

استخنامها واجه الانسان تحنيأ جديدا حيث بلت يشكل البرق خطرا كبيرا على معطات توليد الكهسريساء الصغيسرة وخطسوط الكهرياء، وكان الاسلوب الوهيد المتبع لحماية تلك المحطات من ضربات الصواعق ايقافها عن العمل اثناء وقنوح العنواصف البنوقية واستمر الأمر على حدّه السّاكلة فترة قصيرة نشط خلالها البحث في مضمار البرق وطرق الوقاية من صواعقه، وكانت النتيجة البدء بتثغيل معطات الضغط العالى لتوليد الكهرباء الا اتها لم تسلم من ضربات الصواعق، وقد اهتمت العديد من الدول بحراسة هذه الظاهرة في محاولة منها للتوصل

وبظهور الكهرباء وانتشار

ه مغاعل وتوكماك و وسيلة فتاج طاقة الاندماج.

وفي الاعبوام الاولس تتبيأ بعض

المتفاثلين بان تطوير مفاعل لانتاج

الطاقة الانتماجية سوف لا يستغرق

اكثر من عقدين من الزمن، الا ان

هذه الفكرة كانت في مجال التطبيق

معقدة جدا . وقد قارن العالم

النسووي الاميسركي ادوارد تيلسر

المتواء البلازما في المجال

المغناطيس بعملية احتواء الهلام

السداقء في قفسص من العلقسات

ألى حلول عملية لهذه المعصَّلة .

14 14 16 17 14 14 14 16 1F 11 4 4 6 F 1

P- 74 TA TE TE TE T- 18 12 18 18 5 5 5 8 5 F. 75 TA TV TT TO #2 10 15 17 17 11 11 4 A 7- 14 74 77 12 16 17 17 17 11 14 14 17 17 17 14 14 17 17

والهدف النهائي هو الحصول على كُميات كبيرة من الطاقة باحداث اندماج تعت اقعى درجة حرارة وأعلى شدة شغط، لذرات شكلين من الهيدروجين، هما الديوتيريوم الذي يمكن الحصول عليه من مياه المعيطات والتريتيوم الذي يمكن تخليقة داخيل المقاهل بفه. وسوف ينتسج عن هسنه العمليسة الهيليوم بالأضافة الى نيوترون عالى ألطاقة يجير على اطلاق طاقة على شكل حرارة .

وخسلال تجسرسة معهسد ماساتشوستس للتكفولوجيا كشف العلمساء عن وجسود بعسض النيوترونات التي طردها اندماج نويات الديوتيريوب لكن لم تبدل محاولة لاجراء تفاعل التوازن، حيث لم تشمل التجربة اي ترينيوم، ولم يتم التوصل حتى الى درجة حرارة علية. وشرح العلماء ذلك بأن لم يكن قد تم التوصل الى وعاء لاحتواء الانتاج الكبير للنيوترونات التي كان يمكن ان تنتج من تفاعل متوآزن للديوتيريوم والترينيوم ، وفي مفاعسل الاستمساج تعمسل النيوترونات المتسارعة جدا طاقة الاندماج مولدة حترارة يعكن استخدامها بعد ذلك لانتاج البخار .

وحتى تمل الى درجة حرارة أولى، عليك ان ستخدم حرارة كبيرة، وجهاز اتوكماك اكبر للمصول علسي عسزل افضل. وبمفاعل توكساك الموجود في برنستون يمكن ان يعثىل نموذج الستقبل الذي سيعقق توليد الطاقة الكهربائية وتبعا للجداول الزمنية المالية، فأن الغطوة القادمة ستكون تجرية هندسية (۱۹۸٤ - ۱۹۹۳ م) تقود الى قيام مفاعل طاقة تجريبي،

النووي، وقد استخدم هؤلاء العلماء

جهاز أختبار سمى (الكاتور ـ

سر) فاقتربط اكثر من اي وقت

مضبى من الوصول التي تضاعيل

اندماجي يطلق قدرا من الطاقة

ماو للقدر الندي استهلك في

انتاجها . ولقد ظلت هذه المرحلة

التي يطلق عليها اسم (تجرية

التوازن) تراوغ العلماء من بداية

بحوث الاندماج منذ ٢٠ عاما،

المطاطية، وبالرغم من أن التقدم

العلمي في هذا المضمار كان بطيئاً

الا أن ألعلماء واهلوا دراسة البلازما

وعبرقبوا عنهبا المنزيند من هيث

سلوكها، وقاموا بتمسين اسأليب

وسؤخرا أعان علماء معهث

مأساتثوستس للتكنول وجها أنهم

المرزوا تقدما رئيسها في الجهود

المبذولة لانتاج طاقة بفعل الاندماج

تحينها وحتواتها .



أعسر وأيمن أجشعاً. لماذا من الانسب لاغلبية الناس أن يعملوا باليد اليمنس ويسمعوا بالاذن اليمنس ويشاهدوا بالعين البني؛ حل هذا من باب المدفة؟

ان الاحتمام بالعسر ليس الا قسما من قضية معقدة تتاولتها دراسات علمية متعددة، ويعكف البروفيسور تشويريكوف على دراستها وهلها، وخاصة ما يتعلق بمسألة لا تماثل الدماغ البشري.

اثبتت البموث الحديثة انه توجد فوارق عميقة وجلية بِينَ نَصِفَي الدماعُ الأَيِمِنَ والأَيسِرِ ، وأَن كلا منهما يؤدى وظائف مختصة؛ الأيسر يشرف علس النطبق ويقود النصف الأيمن من الجسم، والأيمن يشرف على الادراك المجازى ويقود النصف الأيسر من الجسم، علما بأن النصفين يعيشان حيلة عقلهة مشتركة، ولكن يعسل احدهما اكثر من الآخر. وقد ثبت علميا أن الجانب الايسر من الدماغ يختلف عن الجانب الأيمن منه.

ان العسر، كما بينت فحوص المرضى، يغير على طريقته مظاهر مختلف اسراض الجهاز العصبى المركزي، وكأن كل مرض يختار جانبا انسب له، اكثر تأشراء لجم الاتسان ودماغه ، وقد انضح مثلا ان المرضى العسر المصابين بالشيزوفرينيا هم اقل تعرضا لاشكال هذا المرض الغبيث،

وقال تشويريكوف: انا على ثقة في ان علائم الانسان الجانبية ستسجل ذات يوم في وثيقة الهوية مثل فئة الدم وسيأخذونها في الحسيان في حال المرض وفي حال

مغطط السبل المصبية قتي ينتقليها الىلادماخ كل ماتراه العينان

التوجيه المهني. كذلك تحرس فيوليتا ايرابيتيانتس من المعهد الاتمادي للبحث العلمي اللاتماثل الوظيفي في الدماغ، ونكن عن الاطفال، أحيانًا يحدث أن يتشكَّى الأباء من التغير في حقة اطفالهم: اصبح الطفل فجأة قابلا للتهيج، سريع الغضب، نزقا، وينام سيئا... وهالها ما تبين أن هذا الطفل اعسر، وأن المنفصات معه بدأت فور أن يداوا أعادة تطيمه.

للسرة الاولى في الاتصاد السوفيتي اجبرت القياس المانيي لجدم الأنسان عند الاطفال. فعصت ٨٠٠ تلميذ بموسكو في عدادهم كاتت نسبة العسر ١٠٪ بين الذين تتراوح اعمارهم الواستوات ثم تهبط الي 1,7% في نحو الرابعة عشرة او الخامسة عشرة من العمر، ثم تَمْتُغَى النَّمِيَّةَ كَانِا في سن السادسة عشرة او السابعة عشرة من العمر .. فلماط «تذوب» الارقام؟ فالناس يولدون عسرا . ترى فيوليتا أن صيرورة اليد المفضلة تمتد عنىد قسم من الاولاد حتى الخنامية عشرة او السابعة عشرة من العمر؟ وأنه يمكن أعادة تعليم قسم آخر من العسر فينتقل الى عالم ذوي العمل بالبد

ان بعض الاولاد يتحملون أهادة التعليم بلا ألم، ولكن بعضهم يدفع ثمنا غاليا لقاء ذلك. فعدا اختلال المجال الانفعالي ترافق منقصات أخرى أعادة التعليم مثل العثمة، قتبول ليلا، الامراض الجلدية، والربو الشعبي،

مستقبل هندسة الجينات

في عام ١٩٥٢، تمكن العلامان كريك وواطسون من فك بعض رموز الشَّفرة الوراثية في الجينات داخل الفلايا. بعد ذلك التاريخ شرع العلماء بتحدثون جنيا عن نقل مواد جينية من نوع الكائنات الحية الى نوع آخر، وهو ما يعرف الآن «بالهندسة الجينية». وقد اُستقبل هذا الاسلوب الجنيد بالأمل والخوف.

وقد ثبت مستى الآن على الأقل مان الخوف لم يكن له اساس، ومن ننحية نخرى بيدو أنه كان للأمل ما بيرزه تماماً، فقد امتد الاسلوب العلمي الجنيد لبشمل مناهات جديدة، واسفر عن نتائج ملموسة بأسرع مما كان متوقعا ، فمثلا طرح الانسولين الصناعي في الاسواق قبل شفية اعوام من الموعد .

وقد كرس فيليب ابلسون، رئيس تحرير مجنة ساينس عددا خاصا من انمجلة مؤخرا لاستعراض امثلة متعددة للتغيرات الثورية التي يمر بها عنم هندسة الجينات. وتنبأ بأنه نتيجة لذلك، ستحدث تحسينات

وتنفعن المقالات والتقاريس التي تضعنها هك العدد من مجلة ساينس استعراضا دقيقا للثقدم الذي تحقق في الماضي، والابحاث الجارية حاليا، والانجازات التي يتوقع تحقيقها مستقبلا. وقد اجتمع خسة معن اسهموا بمقالات في هذا العدد الضاص مع المصررين العنميين في واشنطن لمناقشة هذه الابحاث. وتحدثوا عن مواد جديدة للساعدة في تشغيص الاسراض المختلفة، وعن عمليات تستهدف تمسين غلة المماصيل الزراعية . وتتبأوا بأن توفر تكتولوجها بيولوجهة لعلاج الامراض الفيروسية سيكون قريبا.

.



اعلنت مؤخرا احدى الشركات الامبركية المتخصصة في صناعة الطائرات والمركبات الفضائية انها تزمع اعداد مصنع انمونجي آلي سيطلق الى الفضاء الخارجي في عام ١٩٨٥ بغية انتاج العواد الكيميائية والمستعفرات الطبية.

وسينطلق المصنع الذي يبلغ ثقله عرم طن، من عاخل مستودع الشمن باحدى مركيات الفضاء المكوكية، ليحلق في الفضاء مدة سنة شهور او اكثر، وسينتج المعنع ادوية جديدة لاسراض يتعفر شَفَاؤُها بِالادوية الموجودة حاليا، وتتتاول عملية منع الأدوية فمل الكيميائيات عن بعضها، وهي عملية مقيدة تقييدا شديدا لدى تركيبها على الأرض بسبب الجنانبية. وقند اختبرت العملية بنجاح اثتاء رحلات المكوك الفضائي السابقة.

والمعروف ان الاستخدام التجاري للفضاء مازال حتى الآن مقتصرا على اطلاق مركبات الاتصالات، وسيكون هذا المصنع اول محاولة لابتكار منتجات قَائِلةَ لَلاستخدام في منأى من الجاذبية الأرضية.

when many the control of the same of the second of the second of

والتمنى ان تتبح الظروف لكل واحد من مواطني ان يقوم، ولو مرة واحدة في العمر ، برحلة يعيَّدة الى الخارج، لكي يعود بعدهاً وهو انسان أخر ، وقد تبدلت بنظره مقاييس المجتمع، وانقلبت في ذهنه مفاهيم الحياة، وتعلم، على الأقل، كيف يعيش الآخرون. وهو لا بد مكتب آلاف الاختبارات الصغيرة التي تجعله اكثر مرونة، واوسع خبرة في تصرفاته....

كذلك يقول اديب مروه في مقدمة كتابه • تأشيرة الى اوروبا •، الذي صدر عام ١٩٥٦ عن دار الحياة في بيروت.

لقد عدت اليوم الى قراءة هذا الكتاب، تذكارا المؤلفة الصديق المرحوم اديب مروه، ولأن قرآمة ادب الرحلات تطيب لي كثيرا، فهو ادب ممتع، وكثيرا ما تكون فيه طرائف صلية، تستريح اليها النَّفْس، ويمضي بها الخيَّال بعيدا في

وهذا الكتاب ألفه الأديب الصحفي لديب مروه بعد ان عاش في اوروبا خمس سنوات، متنقلا بين ليطاليا، وفرنساً، وبلجيكا، وهولاندا، وسويسرا، وانكلترا. وشاء أن ينقل الى القراء خلاصة مشاهداته هناك، وخلاصة انطباعاته وتأثراته، والمقارنات الكثيرة جدا التي عقدها بين ماشهده هناك، وما نشاهده كلنا في شرقنا العربي، وهي مقارنات طريقة، ومثيرة، ومفيدة في الوقت نفسه. وأنا، في الواقع، لم اكتب هذه الجولة الا لأقدم للقراء بعض هذه المقارنات الكثيرة التي جمعها اديب مروه من سياحاته في اوروبا.

ولكنني قبل ذلك اود ان اقف عند الوصف الطريف الذي كتبه عن الصورة التي سجلها ذهنه الذكي لايطاليا، وما تفرع عن هذه الصورة من صور لبلتان اخرى زارها في حياته. لقد جعل عنوان رحلته الى ايطاليا «بين الجزمة

«أن رؤية الجزمة الايطالية وكرة القدم التي تقذفها على الخريطة شيء، والمرور بين بوز هذه الجزمة وتلك الكرة شيء آخر، ففي الحالة الأولى لا تتمالكُ من الابتسام لهذا العبث الطريف بشكل الدول الجفراني. ومن حمد الله على انه لم يجعل بلادك، مثلا، قنبلة تناثرت اجزاؤها في الهواء، كاليونان، او رأس ثور ينطح صغرة، كتركيا، او ثعبانا معددا، كالتشيلي، او ابريقا من الزجاج، كفرنسا .. بل جعلها كقطعة (بفتيك)، لا تكاد تشبع هرة....

تشبيهات طريفة حقاء يوحي بها منظر هذه البلدان في الخريطة الجغرافية، وخيال شاعري لطيف، تفتق عنه ذهن ادبي لقاط للصور الطريفة.

كانت رحلة المؤلف الى ايطاليا أولا، وكانت ايطاليا اذ ذاك خارجة من ويلات الحرب العالمية الثانية، منهوكة، خائرة القوى، فلم يجد فيها الكثير مما يستحق الكتابة، ولا سيما وهو لم يزر منها الا ميناءي نابولي وجنوا . ثم مضى الى فرنما، وعن فرنسا تحدث حديث الخبير الذي يكتب عن تجربة، وعن معرفة طويلة . لقد قضى هناك خمس سنوات مراسلًا لجريدة (المصري) التي كانِ، يصدرها في القاهرة الأخوان على ومصطفى أمين. كان حديثه عنَّ فرنساً طويلا ومستفيضا، وملينا بالاعجاب، وقد استغرق منة وثلاثا واربعين صفحة من الكتاب؛ جمع فيها خلاصة السنوات الخمس التي قضاها في عاصمة النور

وتحدث عن بلجيكا، وهولندا، وانكلترا، فقال اشياء كثيرة، ولكن ما قاله يضهم في جيب واحد من جيوب حديثه عن فرنسا . حتى اذا وصل الى سويسرا ، كان حديثه اعجابا كله بالبلد الصغير ، النظيف، الآمن، الذي يعيش في العالم ولحة صغيرة في قلب صحراء هائلة، يملأها العطش الى السلام، والجوع الى

في حديثه عن فرنسا وقع المؤلف في هفوات قليلة، منها أنه اعتقد ان في الملبونين من السياح الذين يزورون باريس كل عام، رقما قياسيا ١٤ تعرف له غير باريس مثيلاً ٥. فاذا كان المليونان • رقما قياسيا، لا تعرف له غير باريس مثيلًا في العالم، فماناً يقول عن ايطاليا واسبانيا، وعدد السياح الذين يزورونهما كل سنة يتراوح ما بين ثلاثين وخمسة وثلاثين مليونا؟ ولو وصل اديب الى روما، والى الفاتيكان، لعرف ان عدد السياح في باريس، وفي فرنسا كلها، يتضاءل كثيرا جدا عنهما.

ومن باريس روى المؤلف حكاية طريفة، خلاصتها ان الملك فيصل الأول زار باريس في احدى المرات، وحان وقت صلاة الظهر، فصلى الملك وحاشيته خلف امام لم يعرفوه، كان قد ارخى لحية طويلة، وارتدى الملابس المغربية. وبعد قصلاة القي الامام الورع. . خطبة رنانة باللهجة العراقية. فلما سأل عنه الملك قبل له انه (السائح العراقي يونس البحري). فصحك الملك وقال: دهيتشي جامع يريد له هيتشي امام ال

أما سويسرا فان قمولف يدعوها «بلد النظام والجمال والحياد»، وهو يكثر في الصفحات الست والثلاثين التي خصصها لهاء من المقارنات بينها وبين البلاد

نافذه على التراث

العربية، وعلى الأخص لبنان، ومقارناته هي دائما وليدة الحسرة على الفارق الكبير بين دنيا ودنيا: بين سويسرا والبلاد العربية.

يقول المؤلف من بين مقارناته الأليمة: • اعتدنا أن نقول: لبنان سويسرا الشرق.. ولكني بعد أن اقمت في سويسرا أكثر من سنة أشهر. وتجولت في معظم مدنها وربوعها ، وجدت أن هنا الادعاء الفارغ ، يشبه الادعاء الآخر الذي يردده معظم كتابنا العرب، بمناسبة وبغير مناسبة، وهو: أن الغرب مدين لنا بثقافته وحضارته! ١

ويعلق على ذلك بعد بضع صفحات من المقارنة الجيدة العميقة، فيقول: ١٤ يحق للبنان او لغير لبنان ان يدعي أنه سويسرا الشرق، ما لم يحقق ما حققه الشعب السويسري نفسه من خطى عظيمة في احترام النظام، ورعاية الجمال، والمحافظة على الحيادة

ويعلق كذلك على تصريح لأحد ممثلي لبنان لدى منظمة دولية بقوله: ١١ن سويسرا يجب أن تدعى (لبنان الغرب) • فيقول المؤلف: • مسكينة سويسرا أنا كانت تريد من نفسها أن تكون لبنان الغرب؛ لأن هذا معناه تقهقرها عشرة

الواقع ان الفصول التي كتبها لديب مروه عن سويسرا ، في كتابه • تأشيرة الي اوروبا أ، جاءت ملأى بمقارنات كثيرة جدا، مهمة كلها، وتدل على وعى، ووطنية ، واخلاص، او تدل على ان المؤلف، وهو لبناني يعتز بلبنانيته، ويحب بلده، يريد أن يرى بلده العربي الصغير آمنا، مطمئنا، مسالما، محايدا، حريصا على النظام، وعلى رعاية الجمال، وعلى توفير الراحة والأمن والطمأنينة لأهله، ولضيوفه من كل مكان، مثل سويسرا.

والواقع ايضا ان كل من يزور اوروبا، يعقد بينه وبين نفسه كثيرا من المقارنات بين بلاده والبلاد الأوروبية، ويتساءل بحيرة والم شديدين، لماذا تقدموا وتأخرنا؟ ولمانا يمضون دوما الى الأمام ونحن نمشي الى الوراء؟ ولمانا تشاهد، وتعجب ثم نعود الى بلادنا فلا تحاول أن تعمل؟

اديب مروه رحل، وشاهد، وقارن، وتألم، ولكنه لم يصمت، بل عبر عن كل ما رأى، وما احس به، وود لو رأى في بلاده ما رآه في الغرب. فعل ذلك لأنه ليس في مكان المسؤولية التي تعمل، وتقود، وتوجه. فماذا لو ان كل مسؤول عندنا عمل من جانبه ، وقدم لأهل بلده وسائل العمل، لكي يبدؤا السير الي

كل شيء عند الآخرين شركة ومسؤولية، يؤمن بها الشعب، ويؤمن بها المسؤولون على مستوى واحد من المسؤولية، ولذلك تقدموا، ولذلك يزدادون تقدماً . أما عندنا فالمسؤولون شيء، والشعب شيء آخر، المسؤولية ليست شركة مساهمة، يؤدي كل فرد فيهاً دوره، ويدفع الآخرين الى العمل، ولكنها عمل يأتي من الأعلى، ويغرض على الشعب فرضًا، وقليلون هم الذين يؤمنون بأنها واجب تفرضه المواطنة الحقة، وإن التقدم لا يمكن أن يكون بغير عمل الجميع واخلاصهم وايمانهم . ومن المؤسف اننا كثيرا ما نضرب على يد العامل المخلص الأمين، ونكافى، المختلس والمتهاون والضامل، فكيف نرتقي

ذَلَكُ ما وعاء اديب مروه في كتابه • تأشيرة الى اوروبا •، ولا سيما في الفصول التي كتبها عن سويسرا، وعن فرنسا، وذلك ما اراد ان يعيه قراؤه، وأن يعملوا

الحداشة الشعريك

يكتبها: محمود الشلبي

الحديث والحدوث .. في لسان العرب .. نقيض القديم، والقدمة، وكون الشيء لم يكن، وما ابتدع.. والمحدث (بفتح الدال) هو الامر المبندع نفسه، واستحدثت خبرا اي وجدت خبرا جديدا .

ويوحى هذا المعنى اللغوي بمفيوم الجدة، والابتداع، والاختراع.. وهذه المعاني نفسها هي التي عرض لها ابن رشيق القيرواني في كنَّاب •العمدة • حيث يرى ؛ أن المخترع من الشعر هو ما لم يسبق آليه قائله، ولا عمل احد من الشعراء قبله نظيره او ما يقرب منه، ففي المخترع -كما يبدو _ ابتكار وابتداع، غير ان ابن رشيق يفرق بين الاختراع والابتتاع _ وان كان معناهما في العربية واحدا _ فيرى • أن الاختراع: خليق المعاني التي لم يمبيق اليها والإتهان بما لم يكن منها قيط. والابتتاع لتيان الشاعر بالمعنى المستظرف، والذي لم تجر العادة بمثله، ثم لزمته هذه التسمية حتى قبل له (بديع) وان كثر وتكرر، فصار الاختراع للمعنى، والابداع للفظ، فاذا تم للشَّاعر أن يأتي بمعنى مخترع في لفظ بديع فقد استولى على الامد، وحاز قصب السبق...

وهكذا فهذه المعاني جميعها تصب في بحر (الحداثة) التي اتخذناها عنوانا لهمَا المقال. غير أن الحداثة لا تقتصر على الشعر وحده بل تشمل جميع نواحى الحيناة والادب والفكر، ومعنايشة حينة لكنافية التغيرات الثقافية، بحسبانها امتثالا متجدها لروح العصر، هذه الروح التي لم تخلق من فراغ، بل هي امتداد طبيعي وأع للماضي الذي يصب في العاضر لمنع الستقبل.

وعلى هنا، فالحداثة بعامة مزيج من تفاعلات تراثية قومية وطنية يرفدها كل من الفكر الاتساني الواسع الشامل، والمتغيرات العصرية التي يفرزها التقدم للحضاري والفكري والادبى.

والحداثة المقصودة هنا، هي تجاوز وانتقال من التقليد الحرقي والنمطية الثابئة الواقفة عند حدود زمن بنائه، الى خلق حركة داخلية جديدة تتناول اللغة والفكر والاسلوب واستحداث المعرفة، بدما باعماق الماضى وتمثلا حيا، وهضما واعيا للحاضر، من اجل بناء جديد يحقق التراث الإيجابي والمعاصرة المتزنة.

ان الصدائة في الشعر لا تتحصر في زمن دون زمن، ومقياسها الجوهري هو «الجودة» والابداع وتخطى المألوف «المستهلك» الى ما هو اكثر جدة، وجودة، وحيوية، وفهما، وشموليه.

ومهما يكن من امر، فالحداثة الشعرية تطور في الشكل والمضمون، في المادة والبناء، ونزوع بالجوهر نحو الافضل والاكمل، لخلق حالات التغير الابداعي الذي يرافق ويواكب الحياة بتقدمها وتحولها المستمر، وفي شتى حقول المعرفة الانسانية.

وتصبح الحناثة بمفهومها الفني العام ـ والحداثة الشعرية جزء منها ـ قناعة عقلية، وموقفا واعيا، يمتارُ بالمرونة لتقبل روح العصر والحياة والوجود، واعادة صياغتها في صورة غير مألوفة او معروفة من ذي

وادًا كنا قد اشرنا ـ باديء ذي بدء ـ الى ان الحداثة الشعرية تتجاوز المفهوم الزمني الى المفهوم الفني، فاننا نرى كيف ان الشعراء المبدعين يتجاوزون عصورهم الزمنية بعبقرياتهم، وصدقهم، ونبوماتهم

ها هو الشاعر «المتنبي» مثلا، قديم جديد، بحقق الحداثة الشعرية بمفهومها الفني، صحيح أنه عاش في زمن قديم (العصر العباسي) الا ان شعره يسبق عصرنا، ويتجاوزه، وبنا يصبح اكثر حداثة وجدة من كثير من شعراء العصر الماضر، لان المتنبي _ ومثله اي شاعر عظيم _ كَلْ حركية ابناعية يشهد عليها قوله:

ارید من زمنی ذا آن بیلغنی ما ليس يبلغه من نفسه الزمن

وبعد، ففي الحداثة الشعرية ليس الزمن هو المعيار، وانما الفن، التفرد، الشخصية الشعرية المميزة، والعمل الشعري الخالد.



زعمسوا بسأن قبيسن بعسد غسد فالقلسب ممسا أحسدتسوا يجسف والعيسن منسذ أجسد بينهسم مثسل الجمسان دمسوعهما تكسف أقلسل حنينسك حيسن تنصرف ومقالهما ودمسوعهما سجسم

وظل الحارث في كل موسم من مواسم الحج يحرص على البحث عن الحسان ويشبب بهن وذات مرة وبينما هو واقف على جمرة العقبة اذ رأى امرأة من احسن خلق الله وجها وهي ترمي الجمرة، وكان في خدها خال ظاهر، فسأل عنها فاخبر باسمها ورحلها، ثم ارسل اليها يسألها أن تأذن له في الحديث

ألا قل لذات الخال يا صاح في الخد تدوم إذا بنانت على أحسن العهد ومنها علامات بمجرى وشاحها وترعى سن الود الذي كان بيننا وقل قد ومدت اليوم وعدا فانجزي

ورأى مرة لهلى بنت ابي مرة بن عروة بن مسعود وأمها ميمونة بنت ابي

فأرسلت تعاتبه فرد على عتابها شعرا فِقَال:

لقد ارسلت في المر ليان تلومني وتزعمني ذا ملة طرف جليدا ووالله ما اختفتها عامدا وعدا تراد، لك الويلات من قولها جدا دعى الجور ليان وأسلكى منهجا قصدا تزيدينني ليان عان مرض جهدا على ومسا أحصى ذنسوبكسم عسدا وان شئت لم أطعم نقاضًا ولا بردا بمكة حتى تجلس قابلا نجحا

غير أن حبه لعائشة بنت طلحه ظل حبه الأقوى والادوم رغم تقلب قلبه بين الحسان، وقد قال في قصيدة الحيرة في عائشة مكنيا عنها بحاضنتها بسر: يا دار حسرها البلى تحسيسرا وسفت عليها الربح بعدك بسورا بعسرامهما ومسيسر تسييسوا دق التسراب نخيله فمخيسم فلقد عهسدتسك أهلا معمسورا يا ربع بسرة إن اضر بسك البلا خلقا ويصبح بينكم مهجسورا إن يمس حبلك بعد طول تواصل زمنا بحوصلتك قبانعيا مسرورا فلقبد ارانسي والجندينية الى بان جندلا بمسالي عنسدكسم لا ابتقسي للنفس غيسرك خلسة وعشيسرا عندي وكنت بذاك منك جديرا كنت المني واعز من وطبيء الحصا

ولاية مكة وامارة الحج وافسد علاقته مع الخليفة عبدالملك بن مروان.

. -- ...-.

10 11 <u>Fig.</u>

وكان قد قال فيها قبيل ذلك متخوفا من لحظات رحيلها بعد انتهاء موسم

تشكيو ونشكيو منا أشبت بنيا كيل بيوشيك البيين معتبرف

فقعلت وظل يحادثها حتى غادرت الى بلدها فقال فيهاء وأخرى تزين الجيد من موضع العقد

فما يستوى راعس الاسانة والبدي ولا تخلفي، لا خير في مخلف الوعد ولا تبخلي، قدمت قبلك في اللحـد وجنودي عني الهنوم منك بنسائسل بك الدار او يعنى بنأيكم بعدي فمن ذا الذي يبدي السرور إذا دنت ونايكم والبعد جهند على جهند ونوكه منها رخساء ننساله

سفيان في الحج فقال فيها: أطافت بنا شمس النهار ومن رأى من الناس شمسا بالعشاء تطوف

> وقد اخلفتنا كيل سا وعبدت به نقلت مجيبا للرسول الذي أتى إذا جئتها فاقر السلام وقبل لها افي مكثنا عنكم ليال مسرضتها تعدين ذنبا واحسدا سا جنبت فإن ثثث حرست النساء سواكم وان شئت غرنا بعدكم ثم لم نزل

رحم الله شاعرنا الحارث بن خالد المخزومي فلقد جنى حيه عليه وعزله عن

الحارث بن خالالمخرومي عيدالملك بن مروان كالرق اجري عليها حاذق قلما

سينالشاعس

هل تعرف الدار أضحت أيها عجما فانبلت العين تكذري واكف سجما بالخيف هاجت شؤونا غير جاسدة وقد أبنت لها لو تعرف الكلما دار لبسرة أمسست منها تكلمنسا يا ليت بسرة قد أمست لنا أمما واها لبسرة لو يدنو الأمير بها هيهات جيرون ممن يسكن الحرما حلبت بمكسة لا دار معساقيسة يا بسر انكتم شيط اليعياد بكتم فمسا تنيل وننسا وصلا ولا نعمسا قد قلت بالخيف إذ قالت لجارتها أدام وصل الذي اهدى لنا الكلما بل أنف شانيك فيما سركم رغما لا يرغم الله الفا انت حيامليه ان كان رابك شء لست أعلمه منى فهذي يميني بالرضى سلما قلا ارحست اذا أهلا ولا تعمسا او کنت احببت شیئا مثل حبکم لا يسرقبسون بنسا إلا ولا ذممسا ان الوشاة كثير إن أطعتهم

صاحب هذا الشعر هو الحارث بن خالد بن العاصى بن هشام بن المغيرة بن مخزوم من قريش، وهو ولحد من شعرائها المعدودين. وقد شهد الصراع على السلطة الذي نشب بين الاموية والزبيرية وقد كان كل أهله من الزبيريين الا الحارث فقد كان مروانيا.

ومناسبة هذه الأبيات أن شاعرنا الحارث كان يهوى عائشة بنت طلحة وكانا يقيمان في مكة، وحين حسم الصراع لصالح عبداللك بن مروان، ذهب الحارث الى دمشق لقابلته ومكت هناك شهرا فهاجه الشوق الى عائشة فكتب فيها هذا الشعر مكنى باسم بسر حاضنة عائشة تخفيا.

وعروض هذه الابيات من البسيط والرق يعني الصحيفة البيضاء، والشؤون هي الدموع، الامم، القريبة، ومصاقبة: مقاربة، وجيرون مكان قرب دمشق والسلم من التسليم والإل تعني العهد.

وعاطفتها هي الشوق والحنين الى الحبيبة البعيدة، والعتاب على الفراق والتحذير من الاصغاء للوشاة أو سوء الظن بالحبيب. وهو يتمنى لو أن الامير يأمر بتقريبها منه، ولكن هيهات للأماني ان تصير حقائقًا،

غير أن مكث مُاعرنا في انتظار مقابلة الخليفة عبدالملك قد طال فهاجه شوقه لدياره في مكة ولحبيبته عائشة هناك فغادر دمشق بعد ان قال الابيات التالية غضبا على الخليفة الذي تجاهله طويلا: صحبتك إذ عيني عليها غشاوة فلما انجلت قطعت نفس الومها

ومًا بي وأن اقصيتني من ضراعة ﴿ ولا افتقرت نفس الى من يضيمها عطفت عليك النفس حتى كانما بكفيك بـؤس او عليــك نعيمهــا وحال بلوغ هذه الابيات اسماع الخليفة ارسل يعيده وعاتبه على شعره ثم

وحج الحارث في الناس وكان من بين حجاج ذاك العام عائشة بنت طلحة فارسلت إليه أن يؤخر الاذان والعلاة عن موعدهما حتى تفرغ من طوافها ففعل، وانكر عليه الناس ذلك ووصل خبره إلى عبدالملك فقرعه وعزله، وكان قد طلب اليها مجالسته ومحادثته فقالت في غد افعل ورحلت من ليلتها فقال

> مسا ضركسم لسو قلتسم سردا ولها علينا نعمسة سلفست لبو تممنت اسباب نعمتهسا

فيها الحارث هذه الابيات معاتباء

ان المطايسا عسلجسل غسدهسا لمنسا على الايسام نجحسدهس تملت بلذلك عندنا بدها

يقلم: يوسف الغزو

كثيرا ما اشاهد هذه الصوره : كاتب يهدى كتابه الى ناقد ثم يقول بكلمات صريحة احياتا ومهمة في احيان اخرى الا أن معناها واحد وهو ؛ اكتب لي عن هذا الكتاب..

ويعد الناقد .. وبعد ليام تطالعنا الصحف بدراسة نقدية عن الكتاب بقلم الناقد فلان . . وكثيرا ما تكون رياح النقد ساخنة أو باردة حسب العلاقة الشخصية أو انسجام ذلك الكاتب في تيار الناقد الفكري.. والحديث عن هذه المسألة يطول.. وقد سبقني البها كثيرون وقالوا الكثير ودارت حولها معارك طاحنه الا أن هناك مسألة غاية في الأهمية وهي لمانا بهدي الكاتب كتابه الى الناقد ليكتب فيه او عنه؟ اليس من واجبات الناقد الاساسيه البحث عن كل جديد تقذف به المطابع ودور النشر، ثم,أليس, من واجب الناقد ان يكتب عن كل ذلك.. عن كله دون أستثناء لماذا تهمل بعض الكتب وتشعل الاضواء حول اخرى؟ قد يقول قائلهم؛ ان هناك بعض الكتب لا تستحق حتى مشقة الكتابة عنها ، وهذا غير صحيح في مجمله . . ولكنه صحيح في ان هناك بعض الكتب العندنية المستوى لو تلك التي لا مستوى لها على الاطلاق.. ولكن غير صحيح أن هذه الكتب لا تستحق مشقة الكتابه عنها . . بل على العكس تماماً . . انها هي الكتب التي تستحق أن يكتب عنها.. وتبرز عيوبها .. ويقال فيها ما تستحق.. ويوجه اللوم الي مؤلفيها وناشريها على هد سواء فمن اولى واجبات الحركة النقدية هي عملية فرز الصالح من الطالح وبيان الاسس والقواعد التي تم بموجبها اصدار تلك الاحكام ١٠ وان نطرح تلك الموضوعات كلها للمناقشه... للاخذ والرد، هتى ينجلي العوقق تماما ويصدر القراء بادانة العمل او

. أن اقتصار النقد عن كيل المعائم لتلك الاعمال الادبية التي تستحق -حسب رأى النقاد - واغفال تلك آلتي لا تستحق - حسب رأيهم ايضا -هو ابراز لجانب واحد من الصورة .. او تأكيد على أنه ليس هناك اعمال هابطه بل كل ما يكتب وينشر هو قمة في الابداع أو وعد بالمزيد من الابداع، او رؤى جديدة في استشراف آمان المستقبل حسب تعابير

فالمسألة النقدية باختصار لا تستقيم الا بالبعد عن المزاجيه والافراط. في التعالى والنرجسيه، والنظر في كل ما تطرحه الاسواق الادبيه من غَثُ وسمين، واعطاء كل ذي حق حقه.



يقلم: مصطفى محمد الفار

من استمم الى القصائد الاربع التي القاها في الاسبوع الماضي بمجمع النقابات الشاعر والناقد العربي الكبير فأدونيس، تبدى له وعي الشاعر الكامل بلغته، وتراكيبها وصيغها، وعلاقات مفردات اللغة وتراكبيها بعضها بالبعض الاخره وبقدر تمكن هذا الشاعر الملهم باللغة، بقدر ما كان امينا لهذه اللِّغة، بحيث جاء الشكل والمضمون في وحدة وتناغم شامل وكلي.

لقد احسست وانا استمع الى قصائد أدونيس، بولادة القصيدة العربية الجديدة، التي تقف الي جانب الشعر العالمي بل وتبزه احيانا بما تتناوله من قضايا الانسان في تعلمله الشعري الراهن، وعلاقة هذا التمامل بالماضي والحاضر والمستقبل، وبأن مهمة هذا الشعر ليست في ان يعبر عن الناس فحسب، بل أن يقلق الناس، وان يقذف بهم خارجً نفوسهم، ويضعهم امام مشكلاتهم الداخلية، وأمام مشكلاتهم الخارجية، واخر القصيدة اشارة وليست تعرية وان دور الشاعر هو دور كل مقاتل

لقد اثبت ادونيس لنا عبر قصائده التي استمعنا اليها، أن الشعر جزء لا يتجزأ من الواقع، لكنه لا يحيا به، بل بالصورة التي يكونها عنه، وان الشاعر حين يصهر قواقع في حساسيَّة ورؤياه، يحوله الى ايقاع يعيد كل شيء فيه الى فرادته الخاصة، فيما يصل كل شيء بكل شيء، وان الشاعر برى من الواقع بعده الداخلي لا الظاهري، هكذا يجرده من تفككه وفوضاه بحيث يبدو كأنه لم يعد موجودا الا بداخله المضيء بايقاعه وشفافيته والشاعر بعبارة اخرى - يخلخل مظاهر الواقع ويشيع فيه الحلم والخيال لكي يولد منه واقع آخر، اكثر غنى وانسانية، وهو اذن لا يذفعل بل يستحيل ان ينفصل عن الواقع ـ وانما يرفض شكلا

ان التعبير عن حالة او لحظة من الواقع، تعبيرا مباشرا يعزل هذه الحالة او اللحظة، ويراها بحد ذاتها، هو فنيا. ابعد شيء عن هذا الواقم، فالتعبير مثلا عن حركة ثورة قائمة لا يقدم الا شهادة عن واقم طارىء، ولكي ينجح الشاعر في التعبير عن الثورة، لا بد له من تحقيقً تركيب شعري بين الثابت والمتحرك، بين الثورة كحركة اصيلة في الحياة والثورة كحركة زمنية ،

يقول أدونيس في قصيدة «المقاوم العربي» احدا كنت او لا أحد

ومض، او رمادا بين اشلاء هذا الزمان سواء قذفت الى ظلمة القاع، أو غمرتك جبال الزيد

نكهة الفجر انت، وضوء المسافات انت وهذا المدى

تحية الى أدونيس الشاعر العربي المبدع، وتحية لشعر، الاصيل

وفاة الشاعر

الاسبانى خورخى

في السادس من شباط الماضي توفي في اسبانيا الشاعر الاسباني الكبير

(خورخي غيين) الذي يعتبر من اعمدة

الادب الأسباني من جيل أله (٢٧) عن

وقد سبق لهذا الشاعر الفذ أن فاز

بجائزة سيرفائتيس عام ١٩٧٦، عن

كتابه (كانيتكوس)، ويعتبر شعره من

اعلى درجات الادب الاسباني، في

تاريخ الشعر الاسباني وقد قال فيه

(باختفاء خورخي غيين، يختفي

شعر الشاعر الذي كان خير من طبع

مجموعة شعراًء جيل الـ (٢٧)،

رافائيل البرتى:

واحد وتسعين سنة في بيته بمالقه.

اعداده محمد الظاهر

عثر في هوليوود، وصمن ارشيف قديم متروك في قبو احد الاستوديوهات السينمائية الكبيرة على رواية كتبت منذ اربعين عاما، بخط الروائي الانجليزي (غراهام غرين) بعنوان الرجل

ويبدو ان غرين بدأ العد التصاعدي عندما كتبها، لأنه سبق وان نشر روايته المعروفة بـ (الرجل الثالث).

غرين نفسه، بعد ان وجد روايته العاشر) يلائم ذوقه الادبى الحالي.

موضوعها ولكن احدى الصحف آلاجنبية ذكرت بانها تتمصور حول حياة المقاومة الوطنية، وجو التعاون الذي

وقد فاز الناشر انتوني بلوند بحق نشر هذه الرواية بعد أن دفع حوالي ۸۰۰۰ جنیه استرانی.

(الباص)

(تينيس كويلزنل) شاعرة كندية شابة، كتبت العديد من القصائد الخاصة بفلسطين، وقد شدتها عملية الياص الاخيرة، التي نفذها عدد من رجال المقاومة الفلسطينية فكتبت هذه السطور الشعرية:

صدر من منشورات رابطة الكتاب

الاردنيين الكتساب النقسدي الاول

للشاعر والناقد اعبد الله رضوان،

ولقد أختار الكاتب عنوانا لافت

النظير لهذا الكتياب اسمياه

«النموذج» كما أن الكاتب اختار

القصة القصيرة المحلية من بين

الاجناس الادبية الاخرى، كموضوع

لدراسة، وقد قصر فيها النظر على

آراء وافكار توزعتها مقالاته، لذا

فالانطباع العام يفيد بعد قراءة

هذه المقالات بأنها لا تنسجم مع

الطموحات التى ارادها الكاتب

لنفسه، لقد كنا نُنتظر من المواطن

وهو الحارس الجاد أن يتيح لنا

القيام بجولة ممتعة وغنية مع

جوانب قضايا القصة القصدة

المحلية، وسوف نحاول في عرضنا

ومناقشتنا لطروحات المؤلف في

كتابه هذا أن نستعرض ما أمكننا

من هذه الاشكاليات لنتبين مدى

الدقة والنفاذ في النتائج التي خلص

لم يتوانى الاخ عبد الله وفي بداية

الكتاب ان يقرر بأنه يسعى إلى

الجمع بين الحسنيين في العمل

الادبي، الشكال والمضماون، ولم

يفت المؤلف ان يقرر ايضا بأن

المادة الجديدة التي يطرحها

امامنا، هي مادة تتجاوز السائد،

والمألوف من اللون المعهود

للكتابة، لون المجاملة، سيما وانه

ىتخذ من مقولة «بريخت» النقدية

المعروفة والتي صدرها في الكتيب

المترجم «الفنون والثورة» . اي ان

المادة هدده لا تطحن بنفس

الطريقة النقدية الآلية التي يطحن

بها النقد المحلى النتاج القصصي

والشعري. ولا ينس الكاتب ان

يلفت انتباهنا بأنه سيلتزم بالمنظور

الواقعى الاشتراكي، الذي هاجر

عبد الله منه فيما بعد الى موقع

آخر، من مواقع النقد الشكلاني

وهو الموقع البنيوي وبثكله

المتطرف. ولكن الكاتب لا يحجم

طويلا في لفت انتباهنا الى اساس

قناعاته، وتصوراته النقدية،

والكاتب وبنفسه يهتك الستار عنها .

فهي تستند البي الحضور القوي

للنص الغائب، وهو النص

الاوروبيء ونستطيع تلمس قسراءة

النص الاوروبي الكلاسيكي وليس

النص الاوروبي الجديد في جل

افكار المادة التي ندرس ، أن أعادة

التأثر بالذص الأوروبي الغربي يتم

عن طريق استحضار النص الغائب،

والتصرف به كما يريد الكاتب،

وتطبيقه تطبيقا ليظهر على هذا

النحو الذي رأيناه في قراءته للقصة

المحلية والتي اراد فيها أن يصوغ

المفهوم الواقعي الاشتراكي،

وعملية الامتصاص هي قبول سابق

للنص الغائب/النص الأوروبي

واعادة كتابته بايهام النص الواقعي

الاشتراكي بطريقة تبتعد كل

و ملحظة اولية عن الشخصية

النمطية: - يقرر الكاتب بأننا

الانتعاد عن جوهره الحقيقى -

اليها المؤلف.

بين بيروت ورفح جسد انسان انسان فلسطيني بين بيروت ورفح

حاولت إن ادقق كثيرا في صورة ذلك الحسد المتدلى من زجاج الحافلة الامامي لعلني أكتشف سر عظمته فوجدت جماهير الشعب حمحمته وتتدلى مع خصلات شعره.

لقد كان وقع الخبر مفاجأة على المفقودة منذ اربعين عاما وامتلأ قليه فرحا بعد قراءته الرواية القديمة _ الجديدة، لأنه وجد اسلوب (الرجل

وما زال الوسط الادبي العالمي يجهل عاشته باريس اثناء الحرب العالمية

من ديوان الشعر العالمي:

كيف استطاع اذن هذا الحسد ان يقتم الحواجز ويكشف اللعبة الزائفة.

حواجر كثيرة

حواجز صهيونية

حين خرج ذلك الجسد من بيروت كنت ارى النعوش تتكاثر في هذا المدى ولكن حين تطايرت شظاياه على مقربة من رفح

اصبحت ارى الافق صافية كليلة صيفية

انا لا اعرف بيروت او رفح او غيرها من المدن ولكنني استطيع قراءة تضاريسها من خسلال ذلسك الجسد الفلسطيني

كتاب حديد رامبو

صدرت في بريطانيا مؤخرا الترجمة الانجليزية، لكتاب فرنسي جديد عن الشاعر الفرنسي الكبير (رامبو)، الكتاب من تأليف بيير بيتيفابلز. وكما يشير المؤلف، فأن هناك اكثر من ثلاثمائة كتاب، مخصصة لصاة

رامبو وكتاباته وعلى الرغم من ان هناك عددا صغيرا من الاعمال حاء بشكل سير، فانه ليس من غير المقعول ان نسأل لماذًا لم تضف اعمال طويلة الى هذه القائمة،

ويعتبر بيتيفايلز، عموما :مصدرا فرنسيا بارزا في الشعر، وقد اعطى

العاطفية، وهذا الاتهام يؤكد ما جعله متفوقا على الاخرين.)

وينبغي الاشارة الى جميع القصص التي كشفت عن الجانب المظلم من حياةً رامبو ترجع الى الوقت الذي صاغ فيه هذا الشاعر نظريته عن الشعر، وقد حاءت هذه القصاص على الضاد من سماهته التي سادت فترة من حياته.

ومينما يأتي الكتاب الى التعامل مع خياة رامبو في افريقيا، نرى ان فهم بيتيفايلز قد جاء بشكل غير متوقع، فمعظم رسائل رامبو في تلك الفترة اهتمت بنشاطاته كتاجر آو اهتمت برثا إمبو المصيرة،، وهاذه الرسائل باستثناءات قليلة رتيبة.

اخيرا لا يمكننا ان نصف هذا الكتاب بانه سيرة نقدية فاذا ما اغفلنا بعض الاشارات المتعلقة بمعمار قصيدة رامبو (اشراقات) فان هناك القليل من النقد





الجاد بشأن هذه القصيدة.







(۱۰۰) عمل غرافیکی، مذكرات نانسي

وهذه الاعمال المنتقاه، تمثل كافة مراحل الفنان الفنية، وتلقى ضوءا على تجربته المتميزة، التي تركّت بصماتها على حقل الفنون التشكيلية الالمانية.

صدر في الاتصاد السوفيتي مؤخرا كتاب جديد بعنوان (رسائسل تورجنيف)، وهذا الكتاب الذي يجمع العديد من رسائل تورجنيف لاصدقائه، يكشف من خلال رسائله الممتعة عن تمكنه في المجال الروائي، وتكشف هذه

ما كان يكتب وفي ذهنه النشر، لذا خلت هذه الرسائل من المقاطع المنمقة الجاهزة النشر، اضافة الى غموض أغلبها، ومع ذلك تتمتع بسحر العفوية والحكمة المغلفة بروح المرح، التي نادرا ما برزت في أعماله الروائية،

وهو في هذه الرسائل بخير اصدقاءه والمقربين منه عن هواجسه وعن الحب والكراهية ومعاناته الجسدية والفكرية، اما الرسائل الخاصة بـ (بولين فايردوت) فانها تختصر نشاطه اليومي ويمكن لها ان تحل مصل يـوميـاتـه المفقودة، والبعض من رسائله يمتاز بالجدلية وخصوصا تلك التى تتناول مواضيع مثل الأدب والفن والموسيقي

والسياسة والفلسفة والدين. ولعيل من افضل السمات المحبيبة

فقد كتب عآم ١٨٧٧. (اننى متيقن من انك لا تشك ان سوء التفاهم لا يمكن ان يسؤثسر في رأيي بخصوص موهبتك التي هي من الطراز الاول، ولا على المركز الرفيع الذي تتبوأه في عالمنا الادبي) كما اهانه تولستوي، أيضا، ومع ذلك

رسائل تورجنيف

الرسائل ايضا، عن ان تورجنيف نادرا وبذلك تبدو هذه الرسائل اكثر موضوعية ودقة.

لرسائل توزرغنيف هى فكرته المشامحة ازاء المؤلفين الذين لديه اكثر من سبب لكراهيتهم، فقد اهانه ديستويفسكي الى حد كبير، ومع ذلك

فقد كتب في عام ١٨٧٤، التي احد

(استطيع أن أؤكد لك أننى لم أقل شيئا لاي احدد حول تولستوي دون ابداء شديد احترامي لموهبته، وشخصيته).

وكائت نانسى تسجل انطباعاتها عن الزيارة في مفكرة خاصة.

وتحدثت زوجة الرئيس الامريكي قاول حلقة من هده المذكرات عن انطباعها لدى زيارة حديقة حيوانات كيف قام صغير دب البانيا، برشها بالطيب وعن مشاهدتها لرقصة في لحد شوارع بكين، وجولة في الريف لمشاهدة سور الصين العظيم.

واشنطن - بدأت صحيفة - يواس

توادي _ اعتبارا من يوم امس في نشر مسذكسرات زوجسة السرئيس

الامريكي نانسي ريغان عن رحلتها

التي رافقت فيها زوجها الى

وخلصت الى شرح انطباعها، بالقول: هنالكُ الكثير مما لم تسنح لى فرصة مشاهدته.

حوت العنبر .. مات في مياه ايطاليا

روما ۔ كونا ۔ عثر زورق لحرس السواحل في مدينة فرانكا فيللا الايطالية، على حوت ضخم ـ من فصيلة حيتان العنبر _ ميتا على بعد عشرین کلم من شاطیء هذه المدينة الساحلية.

وكان الحوت قد شوهد على بعد امتار من الشاطيء هائما على وجهه وفاقدا لقواء، وأمضى رجال حرس السواحل سبع ساعات كاملة لتوجيهه الى عرض البحر، وبدا انه استعاد قواء الا أن طاقم احد الزوارق عثر على الحوت ميتًا ربما من شدة الاعباء.

وأعرب خبراء الاحياء البحرية عن دهشتهم لوجود حوت من هذه الفصيلة في مياه بحر الادرياتيك وقالوا أن الحوت البالغ طوله ٥ر١٥ مترا ووزنه تسعة اطنآن ، ريما جاء من مياه جبل طارق وفقد بعدها الاتجاه لينتهي ويصوت في المياه

دون تحليل القيمة الفنية للعميل

القصصى، وكاتب البحث يحلو له

ان يدعم رأيه بالشواهد القصصية،

وعادة ما يكتفى بذكر اسم القصة

وهذا للتدليل على خبرته وتنقيبه

في القصة القصيرة المحلية، وهذا

زى ادبى ابتكره الطيب النكر

الياس خوري؛ فالكاتب يبخل

على القارىء بالشواهد والحجج

النقدية التي تؤيد كلامه، وغالبا ما

يلخص القصة بسطور قليلة، وان

هذه السطور القليلة التى يوردها

كتمهيد لاحكامه المطلقة، لم تكن

كافية في الحكم ليس على قصص،

وانما على مجموعات قصصية

في جـانـب من الـدراسات

التطبيقية يقدم المؤلف للقارىء

نماذجا من القصص، ويشفع هذه

النماذج بتعليقات توضح معاني

هذه القصص، وتدل على قيمتها

كالفصل الذي عقده عن الرمز في

اقتصرت الدراسة وخاصة فصل

النموذج على اثبات الافضلية

لقصة «الجراد» وقصة «احران

كثيرة وثلاثة غزلان؛ رغم ان القصة

الاخيرة تقبع في ركن منزو من

القصة المحلية، واتعجب ممن لا

يزال يشيد بقصص هذا الكاتب كما

اشاد بقصص كاتب اخر، وهنا

يعود الكاتب الى هوايته المفضلة

وهي عدم التأني في اصدار الاحكام

العريضة حتى يتأكد في قربها من

الصواب، فحكم رؤيا وجودية للعالم

هـو حكم عـريـض، ولا تستحقـهُ

القصص الرديثة التي كتبها افايز

محمود * واعتقد أن الكاتب نفسه

قدندم على كتابة هذه القصص،

لانها تعبر عن رؤية ساذجة للعالم،

وليس رؤية وجودية كقصص جمال

أبو حمدانء ولقد اضطرني الكاتب

في احكامه الى البحث عن قصصنًّ

مجموعة العبور بدون جدوى

واعادة النظر في قراءتها، وليس

لبوحدها وانمأ قبراءة كثيبرا من

القصص غيرها ، ولكن لم اجد

مطابقة للاحكام التي اوردها

الكاتب، وبعد قراءتي لقصص

العبور بدون جدوی، اری انه من

الصعب أن نسم القصص بميسم

الرؤية الوجودية للعالم، أنها لا

تطرح رؤية ولا ما يحزنون، انها

تطرح رؤية ناتية فهى اشبه بكتابة

ر سأنل غرامية يكتبها مراهق شاب

لفتاة اسمها انعام، فالقصص ادًا

نمت عن أمر قعن عظم ما يعانيه

القاص - البطل الواحد في القصة،

من حرمان، مبعثه البطلة ذات

الوجه الواحد .. أنعام وهذه الفتاة

انتهت نهاية ميلودرامية، ومما يثير

الاستهجان ان كاتبا مثل فايز

محملودة قند عقند لها مجملوعية

قصصية، لكنها تبقىي في النهاية

قصصا تزخم بما يقتدح به ذهن

البطـــل من احــــلام الجنس،

والخطيئة التي تجهضها مرارة

القصة القصيرة المحلية.

عراهام عددين * 60 00 كتاب" المنموذع وقضايا الستميع

نستطيع أن نميز في الادب عموما بين نوعين من الشخصيات الفنية، أولها شخصية عانية غالبا ما تجيء سطحية لا تتمو داخل العمل الفتي حيث لا تمثل الاحضورا مساعدا لنمو القصة نفسه، عندما تجيء قاصرة حتى عن تمثيل حركة الشخصية المصورة في الواقع، هذا النوع من الشخصيات هـ و الاكثر انتشارا في الاعمال الفنية، يقصد الكاتب الاكثر انتشارا في القصة القصيرة المحلية. • تعريف الكاتب للشخصية

النمطية: يعتمد الكاتب على امتصـــاص النــــص الاوروبي الكلاسيكي والتصرف به وفق ما يريد، وهو يعرف الشخصية النمطية بالتعاريف التالية: ١ - عدم قدرة الشخصية النمطية

على التعميم، فهي مسطحة، تشبه صورة الواقع نفسه. ٢ ـ انها غالبا ما تكون جامدة لا تنمو، فهي تبقى على حالتها المطروحة في الغالب.

وبثها على نطاق واسع في النص

النقدي العربي الناقد والقاص

٣ _ الشخصية النمطية شخصية مساعدة، وليست رئيسية. وحينما يوغل الناظر في قراءة الكتاب، سوف يلتقى وهو امام هذه المادة بجملة من المفاهيم والتقيمات، النقدية، والتي توحي بأنها تنطلق من مواقع النص

الواقعي الاشتراكي رغم استعانة داخل العمل الفئي، الشخصية الواقعية.

الكاتب بعدد هائل من المراجع والينابيع النظرية لهذا النص، هكذا توهم المادة النقدية الناظر اليهاء ولكن لا بدان نباهته ستجعله يعود بها الى اصولها وكما قلنا سابقا فهي تنتمي الى المادة الشائعة عن النص الاوروبي الكلاسيكي. نقرأ في كتاب « نظرية الادب » وهو من الكتب التي وضعت في خدمة معاداة النص الواقعي الاشتراكي، وهو احد مراجع النظرية الأوروبية والامريكية، لا فرق للعمل الفني، يقول (رينيه ويليك الحد مؤلفي الكتاب اطرق التشخيص شتى، هناك شخصيات كونية والخرى متطورة او دينامية ، ويأتي اريتشاردز، في كتابه المعروف امبادىء النقد الادبي، فيؤكد اهمية الشخصية ويقسمها الى مسطحة يسهل التعرف عليها بمجرد ظهورها، ومستديرة، لها اوجه متعددة تطالعنا كل مرة بوجه ، وفي كتاب ، فرانك اوكونور ! المعروف ب «الصوت المنفرد» الخاص بنظرية النص الاوروبي للقصة القصيرة، نقع على شروحات وتعريفات تنتمي الى الاتجاهين السائدين، الشخصية الماكنة الثابتة، والشخصية النامية فلقد استطاع ان يقبض وكما والمتط ورة، واول من وقع على قلتعلى العناصر الاساسية المكونة هذه النظريات النص الأوروبي،

~ مفهوم المؤلف الشخصية التموذجية: ضيق المؤلف مفهوم (النمسوذج) كمسا ورد في النسص الواقعي الاشتراكي كما ضيق كذلك جعل (النموذج) عكس النمط، رغم دلالته الواضحة في النص الواقعي الاشتراكي بحيث لا يقف

اسبابا في كتابه، لكتابة مثل حذا

(لقد حانت اللحظة لتقديم سيرة تطمح

الى توريد نفسها على الدقَّة والوضوح)

سيرة قائمة على الروايات والوثآئق

والحقيقة ان الشاع، قد اوهمنا بانه

من عالم اخر، إن الاشارات التي

جاءت تحذرنا على الرغم من أنّ

المؤلف قد تماشى مجموعة من

وميزة كتاب كهذا انه عول كثيرا على

الاقتباسات من المصادر الاصلية، وهذا

ما يسمح للقارىء ليقرر لنفسه جملة من

الحقائق، وقد ركز هذا الكتاب على

السنوات المبكرة من حياة رامبو اذ

عـوض المـؤلـف النقـص في المنهج،

بسرده احداثا وقعت لهذا الشاعر

وجاءت معظم هذه القصص قاسية

بسبب ما اتهم به رامبو من عيب في

شخصيته، هذا العيب الذي ركزت عليه

الكتاب، حيث يقول في المقدمة:

المعاصرة لرامبو.

النمط مقابلا او مناقضا النموذج، وانما تأبع من صميمه، فالنموذج، هو الاصل، والنمط هو الفرع ونقف عند مفهوم المؤلف للنموذج في النقاط التالية: ١ _ تشكل الشخصية النموذجية المطلب الاسمى في الانجاز الفني والوصول اليها يتطلب قدرة فنية

٢ - تبلغ الشخصية النصوذجية درجة التفرد في حضورها الفني، فهي مستمدة من النواقيع ولكنها تختلف عنه انها تشكل بديلا فنيا للشخصية الواقعية.

٣ _ الحق يقال ان الكاتب يسمو على ذاتِه، بال يقلح للغاية في تقريره بأن الموقف الفكري -الوعي _ النظرة الى العالم ودورها في تحديد النموذج. 2 - قدرتها على التعميم، بمعنى قراءة العام من خلال الخاص .

٥ - قدرتها على احتمال الابعاد والدلالات الرمزية. ٦ - انها متطورة تنمو على الدوام ٧ - تفسردها وتميسزها عن

نطالع في النصص الاوروبي الكلاسيكي، والنص العربي متمثلاً في كتابات يوسف الشاروني ونطالع أيضًا في النص الواقعي الاشتراكي ونرى ان الافكار التي سلكها السؤلف، نابعة من لب النص الاوروبي الكلاسيكي، وتحلق بعيدا عن النص الواقعي الاشتراكي رغم محاولتها مناوشته، فالكاتب يوفق حينا بالامساك بالعناصر والشروط التى وضعها النص السواقعي الاشتراكي حول الوحدة الدينامية للعناصر المكونة للعمل الادبي، ولا يعنى هذا ان الكاتب لم يقتصر في بدل الجهد، بل بذل جهدا مشكورا عليه، ولكنه لو نقب في اعطاف النص الواقعي الاشتراكي لاستطاع ان ينمو في بحثه نموا اوسع واعمق. ه مفهوم النصص الصواقعي الاشتراكي للنموذج، دفعت تعريفات الكائب للنموذج والمبنية على التصرف بالنص الاوربي الكلاسيكي بي الى البحث عن بعض تصورات النص الواقعي الاشتراكي، في مفهوم «النموذج»

للعمل الادبي الوحدة الدينامية ما

بين الشكل والمضمون، فالمضمون

من منجزات الخمسينات.

في عديد من الاشكال الفردية. ٣ ـ ان النموذج وان كان يحمل رؤية الكاتب أو الاديب، الا انه يتصف كحامل لوعى طبقى، اجتمساعي، تساريخي معين. والنمسوذج لبه مسدلسول طبقي، ورضوان يُعْلِح في الشق الاول - رؤية الاديب او الموقف الفكري من العالم، ولكنه يترك الصدلول الطبقى في الظل، فالنموذج يطرح مشاكل وحلول طبقة اجتماعية محددة تاريخيا . ولا فرق بين

النص الواقعي الاشتراكي.

ألواقعي الاشتراكي اذا لم يطرح باسلوب وشكل جيد يصبح عملا كروكيا، وبلا قيمة فنية. وقد خرجت بالماعات او شذرات ان جاز التعبير ولم اجد مطابقة بينها وبين الاحكام التي اوردها

١ ـ النموذج عند عبد الله رضوان هو ما يقابله بالبطل الايجابي، وليس بالنموذج الذي يسعى اليه النص الواقعي الاشتراكي الجديد. والبطــل الآيجـابي هــو من المصطلحات النظرية التي شاع استخدامها في أوائل الخمسينات، بعد ولادة الواقعية، ولقد ذهب الحماس بالكتاب العرب بالتصرف بهذا المفهوم كل مذهب وهو يبقى

٣ ـ النموذج هو المثال وبتعبير اخر هو النمط الذي يعكس بطريقة مميزة خواص نوع ما، والمعنى الدقيق لهذا المصطلح حصو النمط المميز لاستعداد عام بلاحظ

النموذج والنمط حسب مفهوم

٤ ـ من الواضح أن هناك نوعا من الفصل بين التشخيص، وما يسمى بعلم الشخصيات، وهذا مايقصده عبد الله رضوان، وما بين النموذج، فلو نظرنا التي هاملت مثلاً، فهاملت شخصية وليست بالنموذج، رغم انه يحمل خصائص تاريخية، واجتماعية، ولكنه لا يحمل مدائيل طبقية، فهو شخصية اكثر منه نموذج، بينما نختار كنموذج من الرواية العربية، احمد عبد الجواد في ثلاثية نجيب محفوظ، واغلب نماذجه في رواية «ميرامار» أو * تُرِثْرة فوق النيل ، من الواضح ان التشخيص في هاملت هو العلامة البارزة، اذ أن شخصية هاملت تنطوي على جوانب متعددة من تناقضات الشخصية، مادة الدراما، فهو سوداوي المزاج، وهو ايضا عاشق، وخبير، وحاذق بالمبارزة لكن الحمد عبد الجوادا شريحة، نموذج ينتمى بخصائصه وسلوكياته الى الطبقة البورجوازية المتوسطة، بينما الفتى «كمال ؛ احد شخصيات

الرواية وهو حامل لوعي طبقي

واجتماعي ينتمي بخصائصه

وسلوكياته ألى خصائص المرحلة،

صعود البورجوازية الصغيرة. ٥ ـ ان خاصية التطرف في المواقف النموذجية تأتى من ضرورة اعميق ما في عالم الشخصيات الانساني، وابعسد مضامين الحياة بكل ما فيها من

تناقضات. وهذه الخواص تنطبق على الفن الروائي اكثر ما تنطبق على القصة القصيرة، وهذا ما تتوسل اليه النظريات النابعة من لب النص الاوروبي الكلاسيكي، وهو المرجع الذي نوهنا به، والذي اتكأ الكاتب عليه اتكاء مباشرا، كـذلـك بالامكان أن يكـون النـص المسرحي مجسالا لاستيعساب خصائك النم وذج، ولكن من الصعب جيا على نبص محدد كالقصة القصيرة، أن يستوعب شروط المؤلف التي عسرضها في

> ٦ ـ المثال الاخير يوضح بقوة كثافة المفهوم الواقعي الاشتراكي، اذ لا فرق ما بين النموذج وما بين النمط، ليس حسب مفهوم الكاتب الذي اراده، فالشخصية النعطية الساكنة، غير المتطورة، والنموذج هو الشخصية الدينامية المتطورة، فالنموذج حسب المفهوم الواقعى الاشتراكي هي وجهة نظر الطبقة التي ينتمي اليها النموذج _ الاديب تصور معين للعالم، والنمط هو المعدل الوسطي لمجموع صفات نمط اجتماعي، طبقي، في مرحلة تاريخية، سياسية اجتماعية معينة. ومن هنا فان ادب السواقعية الاشتراكية يحفل بالشخصيات النمطية حسب المفاهيم المسبقة والتي تحمل ملامح وعي طبقي، تاريخي، اجتماعي، وكمتّال على

مواصفات النموذج.

ذلك روايات امكسيم جوركي ا. سوغ المؤلف لنفسه اتجاهه في البحث وشرح مسلكه فيه، وقد جره هذا المسلك آلى ان يأتي على كل نص قصصي مندروس مَن القصة المحليسة، ومهمسا بسدا منطلقسا ومتحررا، وادخله في هذا القالب الضيق الذي حبسه فيه، الشخصية النمطية، الشخصية النموذجية، لقد كان لزاما على المؤلف أن يدقق النظر في نسبة القصص الى الاتجاه الاول حسب شرحت لمسلكته في البحث، فقد حبس القصص التالية في الاتجاه الاول الحدي اراده اي الاتجاه النمطي،

• قصة مدام بالنش - محمود سيف الدين الاياراني: وهي من مجموعة «اهابع في الظلام، وهي تحكى عن هموم الطبقة الوسطى من خُلل شخصية شاكر أفندي الفارق في مادية الغرب، في حانات باريس وباراتها وملاهيها فهى شخصية تحمل سمات النموذج لأ كما قرر المؤلف بأنها شخصية تحمل سمات النمط.

نفرب حشرها في • تصة مغارة السنديانة - فخرى

> القاص نحو النهيج الواقعي من • قصة حين لا ينفع البكاء _ احمد • قصة مياه الخليج البدافية -

> • قصة الشيخ احمد - الياس فركوح: والغريب ان هذه القصة من القصص القليلة بل النادرة التي الهموم الفردية الى الهموم الجماعية من خلال شخصية الشيخ احمد،

اي من الهم الذاتي الفردي الى الهم العربي. أصا القصيص التي اختار لها المقابل - الجانب المناقض، والتي تشي بملوقف فكري ـ اللوعي، النظرة الى العالم اتجاه النموذج

فأيز محمود وقصة واحزان كثيرة وشلاشة غزلان ، جمال ابو حمدان • رجل فام بين الاحياء ـ محمود

السواحري . لا ينس المسؤلسف ان يقسرر الملاحظات المحددة التالية: بدون • اتجاه متذبذب الملامح نجده واضعا في قصص مفيد نطة احمد عوده، فخري قعوار،

 قصص تحمل الرؤية الوجودية للعالم - قصص فايز محمود. • الطرح التجريدي، والابتعاد عن معالجة قضايًا الواقع كما في معظم قصص عدنان علي خالد، الانتقال من الشكل الواقعي الى الطرح التجريدي المغرق، يسقط المؤلف هذا الكلام على تجربة فخري قعوار القصصية، رغم انها تمثل مرحلة من مراحل النضج والتطور عند القاص، وليس الطرح التجريدي، وانما الطرح الرمزي، ويتجلى الطرح التجريدي المغرق في البرسار في نظير الكياتيب عبير مجموعة فخري الثالثة الممنوع لعب الشطرنج، وقصص فخري في

مناقشة العموميات كما في قصص في تناول الابعاد والدلالات الرمزية

القوي للنص الاوروبي الكلاسيكي والتصرف بهذا النص وتطبيقه تطبيقا اعتسافيا.

• لا بد للناقد وفي مواجهة العمل الفني ان يلغي من حسابه مسألة التقدير الشخصي، ولقد وقع الاخ عبد الله في اكثر من مأزق، فقد وقع في مأزق تفضيل قاص على قاص اخر، او بالاحرى تسييد قصة واحدة على حساب جميع القصص وهي قصة «الجراد» والمقيقة ان هـدّه القصـة لا تمتلك، مقـومـات التفضيل والتميز والسيادة، ووقع في مأزق التسرع باصنار الاحكام المجردة على قصص عدنان على خالد، حينما جرده من اعتباراته الفنيـة القصصيـة، بـدون ان يقيم الدليل على ذلك، رغم أن عدنانا، له باع طويل في فن كتابة القصة. لاحظ الاتهامات الخطيرة التي وجهها القاص الحمد عودة ألقصة الجراد، وهي اتهامات خفية ولنيمة توحي بالعالم المتشابه ما بين هذه القصة وقصة الحمد الفقيسه ؛ القساص الليبي، والتي

تأليف: عبد الله رضوان بقلم: نواف عبابنه

نظر الكاتب اجذت تميل الي الحلوة والمجانين، وقصة اشجرة معرفة الخير والشرة. يفلح الكاتب لقصة ابراهيم العبسى المطر الرمادي، بعيد قيراءتي لافكار الكاتب والتي عرضت عينة منها اسمح لنفسي بابداء الملاحظات التالية، التي ربما يتسع لها صدر

• ان اساس قناعات الكاتب عبد الله رضوان تستند الى الحضور حسب اتجاهين سبق توضيعهما

يخفف من حدة احكامه، وان يأخذ مثلا بآراء من سبقه في هذا المجال، منحها صفة النمذحة مثل قصة

تحمل نفس الاسم. • كان من الاجدى بالكاتب ان فقد تجاهل آراء قيلت في قصص ٩ رجــل قــّام بين الاحيــاء ٩ وهي بالمناسبة من اضعف قصص ا محمود شقير ا ولا يسعني في هذا المجال الا أن أذكر رأيا تقديا للزميل البراهيم خليل، وفي هذه القصة بالذات أورده في كتابه ﴿ في الادب والنقده يقبول ابسراهيم اوقصة _ رجل قام من بين الاحياء _لوجعنا فيها تأثرا واضحا _ للكاتب بأميل حبيبي من أن ينطلي على احد خصوصا المتشائل ويقول في موقع اخر • والواقع ان القمتين - وطن - و - رجل قام بين الاحياء ۔ هما نموذجان تجریبیان یعکسان محاولات الكاتب في البحث عن شكل فني لقصصه أ. وقيد اسبغ الكاتب على القصة سمة

بالاكتفاء بجانب وأحد هو العرض

دالنموذج . . يكاد الكاتب في تناوله للقصص

عيسى الناعوري ه قصة ابو مصطفى ـ امين فارد. -ملحس، وهي من القصص المحلية القليلة التي تزخم بارهاصات النهج نطاق تحديد المؤلف النمط؛ • قصــة اول يــوم ـ خليــل

النهج التعبيري.

• قصة «العبور بدون جدوى»

• قصة «الجراد ؛ مصطفى صالح • التحميق في المرآة - خليل شرح وتحليل، وربط وتعليل،

•قصة هدية ما ترال وعنا -

الماضي، بالذكرى السابعة لعودته الى

اسبانیا التی کان قد هجرها ابان

الحرب الاهلية عام ١٩٣٨، واعلن في

(ان الحيكتاتورية، اما ان يقبلها

الانسان او يـرفضها، وهيـث انني لا

وعلى الرغم من انه ولد في مدينة

(وادى الوليد) الا انه فضل الآقامة في

معرض لاعمال اريك هيدل

نظم معرض خاص لاعمال الفنان

الالماني الراحل (اريك هيكل) الذي

يعتبر أحد اعمدة المدرسة التعبيرية

ويجيء هذا المعرض الذي اقيم في

عدةً صَّالات عرض ومتاحفَ المائية،

احتفالا بذكرى ميلاده، وقد اشتمل

على اكثر من (١٠٠) لوحة زيتية، و

(٥٠) لوحة تخطيط والوان مائية، و

اطيقها فقد قررت الرحيل)

مالقة عندما عاد الى اسبانيا.

ذلك الوقت:

قعوار: تمثل انعطافة فنية في اتجاه

يوسف ضمرة، وهي برايي من انضج قصص يوسف، لذا فهي قصةً تشى بأرهاصات النموذج، كتبها الياس والتي ينطبق عليها تعريف الكاتب، بقدرة فركوح، وتومىء الى انتقاله في التعبير عن

احدى شخصيات فيلم «العصفور»

فهي القصص التالية:

الأعلى الأعلى المالية المالية

في المقصة والروادة اكفلسه طينية

يعدر عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان، الكتاب الرابع للزميل الناقد ابراهيم خليل، وهو بعنوان «في القصة والرواية

يقع الكتاب في نحو ١٥٠ صفحة من القطع الكبير، ويشتعل على ثلاثة البواب تناول فيها المسؤلف نصاذج من القصة القصيرة، والرواية

فَقِي البِيَابِ الأولَّ: البَّذِي يَحِمَّلُ عَنْـُوانَ ! مَعَالُمُ طَـرِيـَقَ فَي القَصَّـةَ

الفلسطينية المعاصرةه تناول المؤلف بالدراسة والنقد المجموعات

وفي الباب الثاني، تتاول المؤلف نموذجين من الرواية الفلسطينية

هما: نجران تحت الصفر ليحيى يخلف، والوقائع الغربية في اختفاء

اما الباب الثالث فقد خصصه المؤلف للروائي الفلسطيني الكبير

غسان كنفاني _ فتحت عنوان ١ قراءات جديدة في جهود غسان كنفاني

الروائية، قدم المؤلف دراسات طليعية ومتميزة لروايات غسان،

المنهل

صدر العدد السادس والاربعون من مجلة المنهل السعودية التي

يحتوي العدد على مجموعة كبيرة من المقالات والدراسات لعدد

من المقالات القيمة التي اشتمل عليها، بين النثر والشعر، للاستاذ

حسين عرب، والعربية والرسالة للدكتور ابراهيم ابو الخشب، وحضارة

اهل القرآن للاستاذ احمد محمد طاحون والاقتصاد الاسلامي بين

النظرية والتطبيق للدكتور ممدوح حقي، ونحو غد افضل للدكتور

محمد عبد المنعم خفاجي، وموسى والتوحيد في رأي فرويد، ومن

الابحاث الادبية، على مائدة الادب، العلاقة بين الَّدين والادب، فقهاء

الشعراء وشعراء الفقهاء، الشعر بين الالهام والصنعة، ثم انصاف لشوقي

كما اشتمل العدد على حديث للاديب الارداني سالم النحاس، حول

رأبطة الكتاب الاردنيين هذا بالاضافة الى الابواب الثابتة في المجلّة، مثل التاريخيات، والعلوم، وقصة العدد، ومجلة السائع، والمتابعات

صرخة ثائر

عن دار العدوي للطباعة والنشر والتوزيع صدر في عمان ديوان

يقع الديوان في ١٠٤ صفحات من القطع الوسط، ويشتمل على

مجموعة من القصائد الوطنية والتي يغلب عليها الطابع الرومانسي،

وقد توزعت قصائد الاستاذ طنطاوي بين الشعر التقليدي، والشعر

المخاض

تصدر في عمان، خلال الايام القليلة القادمة الرواية الاولى للقاص

شعري، بعنوان ، صرخة ثائر ، للاستاذ زكى طنطاوي.

رجال في الشمس، ما تبقى لكم، ام سعد، وعائد الى حيفا،

اسمها العلامة الاستاذ عبد القدوس الانصاري.

كبير من العلماء والبلحثين والكتاب العرب.

ا صرار المسلم

ازهار برية لحنا ابراهيم

جسر على النهر الحزين لمحمد على طه

مقهى الباشورة لخليل السواحري

المطر الرمادي لابراهيم العبسي

الولد الفلسطيني لمحمود شقيرء

سعيد الحي النحس المتشائل،

.. أمد الله في عمرك، يامولاي! اعزك ريدًا، يا سيدي! اسمح لي أن السلم نعيسب زوجي وابنتي من الخيسن. ارجوك، يا سيد . سنظلان العمر كله تعليان من اجلك واجل اولادك، يا

- اغرب عنى! اذ كان عندل الله وزوجة فلماذا لا تعضران البي هنا

اقشعر بدن وراموه من جراء هده الكلمات، انزوى جانبا بعمت، وهو يسك بسالأرغفسة الأربسع وقطعتي الكعبك، مباذا يمكن ان يقبول لهنؤلاءً الناس، أن زوجه والنبه لا تخرجان عن البيت لان ملاسهما قد تحولت منذ امد بعيد الى اسمال بالية، وها تخجلان من الظهور امام عيون الجيران

لم یکن لدی الثلاثة سوی رداء واحد، كان يرتديه رامو عندما يذهب ليبحث عن عمل. تذكر يوم استلام آخر مرتب له _ لقد مر على ذلك عدة شهور [لقد فتش دلهي كلهاء وهنو ينزيند شراء توبين، واحد لزوجته، والآخر لابنته. وكان على استعداد لدفع مبلغ عشر روبيات ثمنا لهذين الثوبين! الآانه لم يعشر على أي شوب في أي مكان _ وعرض عشرين روبية ثمنا لهماء لكن بلا طائل . قطع العنطقة التجارية كلها، وهمو يلقى بتظمراته الى المصلات الكبرى والحوانيت الصغيرة، الا ان الجميع كانوا يجيبونه الا يوجد لدينا

حقًّا، لقد همس له احد اصحاب الدكاكين مرة قائلاء

ذهبت الى بني عبس

وعن سيف اذود به

وجدت مناك عنترة

واندثرت رؤى الامس

وغضوا الطرف...

وكل كلابهم نامت

وتعوي الربح

بين النخل في الواحة

وهاجم خدرها البربر

عنيه انهلت بالمفعات

ادار بخده الايسراا

والشعر بشكل بارز،

وكي يصحو

فاستكثراا

ولا يزار ٠٠٠

تمزق قلبي المشنوق في الساحة

لعيلة، عبلة اجترقت ضفائرها

وتحوي الربح في اذنيه لا يصحو

و ادلال المنايا ا ' ارتد مذعور الخطى

الادب من الفنون التي تعكس صورا متعددة عن واقع المجتمعات، والشعر

لون من الوان الآدب يتحمل عبنًا كَبيرا في رصد معاناة الافراد في المُجتمعُ يصورها بالالفاظ وينقلها نقية صافية عبر سلسلة من التراكيب والجمل وما

وعنتم مجيء الاسلام نحا الشعر في ذلك العمير منعى مغايرا لما كان عليه في الجاهلية ويرجع ذلك التحول الى موقف الاسلام من الشعر الذي لا يخدم

الدين فدعا الى صقله وتهذيبه وتوجيهه الوجهة الاسلامية المحضة لخدمة هذأ

لذا يمكننا القول؛ أن الشعر قد مر بمراحل متباينة في الانتاج وهذا عائد

الى تعلق الناس باهداب الدين لو بعدهم عنه، فكانوا كلَّما حزبٌ عليهم امر

لجاوا الى ذلك المنبل السماوي، يرتشفون من معينه ما يشقى غلتهم ويقيل

عِثْرِتُهِم، وقلما نجد في وقتنا الحاضر شعرا ينصهر في البوتقة الاسلامية على نطاق أوسع، وهذا يثير الى خبو الاشعاع السماوي ضمن الفنون الادبية

وعن دار الفرقان للنشر والتوزيع صدر هذا العام، ديوان شعر اشلامي

لقد اشتمل الديوان على مجموعة من القصائد والقطع الشعرية وبعض

الاناشيد ، قد صيغ معظمها على الطريقة العمودية في الشعر ، باستتناء الجزء

الاخير الذي عنون بـ ، ابتهالات على الشاطي ، حيث صاغها الشاعر على

الوشاح الذي اتشحت به هو الوشاح الديني، وهذا يدل على مدى قُدرة

المسمة الدينية في الاستيعاب للمعاني والافكار اذا ما تناولها شاعر مبدع

فديوان اعرائس الضياء الموقة الملامية صبت فيها قضايا متباينة كي تعبر

ومن القصيدة الأولى تلحظ الاصرار على الموقف وللبداء فلا تؤثر به

ان ما يستشف من تلك الابيات لامر عظيم الا وهو الجهاد في سبيل الله

والشهيد في سبيل الله ليس مينا بل هو هي عند الله تحت ظل العرش

وهو منار بستضاء به، ومنهم الاجيال، عبر العصور لتحقيق ما تصبح اليه

فاعنعوا اليوم من شعوضي نشيدا

قاسى القلب، انت غير ودود

ار تلاقسی رکسایسه بقصیسد؟

كيف يرض الضياء قيد العبيد

يستحق الثناء غيسر الشهيسدا

في رعاب الاقصى لدعر اليهبود،

عند ربى بعثت خلقا جديدا

يبعث النور في جبين المباح

عن معاناة الشاعر ومدى احساسه بقضايا امته ضمن اطار اسلامى،

المغريات ولا يلهث وراء المادة او الجاء من خلال نفتاته الشعرية:

غرار النثر الفني، ليبث فيها احاسيسه ووجدانه باسلوب سهل شفافً. لقد جاء الديوان مشتملاً على مضامين اجتماعية وطنية وجدانية ولكن

محض ذلكم هو ععرائس الضياء ، للشاعر عيوسف ألعظم ، ،

يتحلى بالاخلاق الاسلامية النابعة من الايمان العميق.

قال لي صاحبي يسوق عتابا

لسم لأتمسدح الأعيسر بشعسرا

قلت: شعري عرائس من ضياء

ليس في موطني الكبير عظيم

او امسام يقسودسا لجهساد

ها هو يقول على لسان الشهيد:

انا ما من فالملائك هول

· أن دفيق الدماء عبسر الجسراح

كي تنال الشيادة التي تستعق انشاء العظيم،

الدين السماوي وشعر حسان بن ثابت خير دليل على ذلك التحول.

زال الشعر يحمل قسطا اوفر من تلك المهام الاجتماعية.

ويسكر عنتر العبسي من دمه

أسير اللهو واللذات والجنس

صرخت بهم فما سمعوا

هاموا في دجي الرجس

ولم تنبح على احساء.

وقد صدنت سيوف القوم في الاغماد

عن ارضی

وعن عرضي

وعن نفسي

افتش في مضاربهم عن الشمس

_ اذ كانت هذه الملابس ضرورية لك، يا صديقي، فأنا على استعداد أن احد

لك زوجا منها لكن ذلك بكلفك خمسين روبية - خمسون روبية . لقد عمل شهرا كاملا من القجر وحتى المساء، وهو يتمال على ظهاره للطاوب، وحصال نتيجة ذلك على خمس وعشرين روبية فقط. من اين يأتي بخسين روبية؟

مك ذلك الوقت وهو محروم من هذا الأجر الزهيد.. لقد اشتغل في بناء معسكرات جنيدة للجنود الامريكيين، الا أن العمل قد توقف عندما غادر الامريكان البلاد الى اوطانهم، والنية تتجه الان الى هدم البنايات القائمة. كما حددت مواد البناء بشكل صارم، وتوقفت جميع اعمال البناء الخاصة.

لاً قَانَ "رامو" لم يعمل في اي مكان منذ عدة شهور، لقد طوف المدينة كلها، وهنو يبحث عن عمل، اكن مساعيه ذهبت هباءة ولما اندفعت موجة اللاجئين من البنجاب، اصبحت الحياة اكثر صعوبة، وها قد مر يومان ولم يدخل جوف اراموا وزوجه وابنته اي شميء من الطعام، ويسدو أنه سيضطر ألى طلب الصدقة! اهدا بليق برامو البناء والحجار صاحب الخبرة الطويلة؛ وماذا في الأمر، ولم لا؛ يوجد بين اللاجئين افندية حقيقيون، وهؤلاء يعيشون جزئيا على التبرعات.

وقر قراره في هذا الصباح على ان ييداً حياة جديدة - ان يضرج الي الشارع ويمد يده . لكن الله اتقدَّه من العار، فقد حضر مع الفجر كل من «شرح الدين» و «مازيتا» بحملان اليه

نفط بن شداد

تأليف: خوجا أحمد عباس (الهند) ترجمة: د. حسين جمعة

نبأ سارا: سيقوم الكاهن «غولذريلال» اليوم بتوزيع الخبرز والحلوي على الفقراء، يقال أن البلاد قد حصلت على ما يسمونه دالاستقلال د، وعلى شرف هذا الحدث الكبير سيتبرع الكاهن باطعام الجاثعين . وسرت شائصات كثيرة تقول بأن الكامن كان مديقا للزعماء الوطنيين..

سيتسلم في هذا الهوم العظيم كال شخص، ويدون بطاقات، اربعة ارغفة وقطعتين من الكفك، ولكن هل هذا يكفي لثلاثة اشخاص لم يتناولوا اي شيَّ، منذ يومين؟ آه لوتسنى له انَّ يعصل على تعيب زوجه وابنته.. لكن، هيهات ان يحصل على اي شيء من هذا القبيل، لأنه يتعين عليهما ان تذهبا بنفسهما، ولكن كيف يتم ذلك، اذا كانتا لاتجدان ما يغطى عورتيهما؟ لو أن الله يبعث اليه بيضع باردات من

في هذا الصباح حقق الرب حلمه تحديث استجيباب ليسرامسوه وبعث اليه بقطعة قماش ضخمة راثعة ذات خطوط واسعة، والوان برتقالية.. بيضاء وخضراءه وسنبلة زرقاء في وسط الخلفية البيضاء ما ان دلف الى رصيف شارع كوفات _ بليس. كانت قطعة

القماش مشرعة في اليواء، والعاطت برأس وراموه لم يكن هناك شك في ان هذه كانت هنية الرحمن؛ رفع «رامو» رأيه، فإذا به بشاهد مثات من هذه القطع: كانت ترفرف فوق سطوح المنازل، وتهتز بين الاعمدة، وعلى أبواب الفنادق والمحلات التجارية وفكر دراموه هامسا دمن سيلتفت الى قطعة واحده من هذه القطع الكثيرة؟

انها هدية من الرب بعثها اليه ١٠ كان الجمهمور المذي يملأ الساحة مشغسولا بنفسه، ولم يعسره احسد اي اهتمام، اقدم اراموا بسرعة على لف هذه القطعة دآت الألوان البرتقالي، الابيض والاخضراء اخفاها تحت رعائه البالي، وهرول مسرعا الى البيت، الأن يكونَ في استطاعـة زوجته وابنته ان تحملا على الارغفة من بيت الكاهن!

اعطى رامو رداءه القديم لزوجته ـ لأنه كان لباسها الاصلىء واعطت هي بدورها اسمالها البالية لابنتها كي تَخْفَى عورتها. أما دراموه نفسه غَقْد شد قطعة القماش الجنديدة حبول

ابسمت زوجته، وهي تتطلع الى زيه الأنيق. كم كان سعيدا، وهنو ينري ابتسامتها بعد ايام الشتّاء الطويلة...

توجه الجميع الى قصر الكاهن، هيث كان بقية الفقراء يعصلون على طعامهم . كان الخبز قد جف منذ فترة ، وتناقص عدد الكعك الذي يحصل عليه القرد، الا إن الأمر بالنسبة لأسرة

بليس، عام احد اصحاب الدكاكين

- أي، أنت! من ابن سرقت هذا العلم؟ - علم؟ اي علم؟ انا لا اعرف شيئا عن

 أه، التعرف؟! وما هنا الذي تربطه على أن يأخذوه بسرعة من هنا. حول جنبيك؟

> وفجأة ارتعدت فرائص رامو من شدة الخوف، ولم يستطح ان يتفوه بأي كلعة . احاط بهم الناس من كل جانب، وتزايد عدد الجمهور بسرعة.

.... انظروا الى هذا الوغد ـ شيك

- اغربوه ١٠٠ انه لمن لعين! يا سيدي الشرطي تعال هناً! تعال هنا! هنا من نصيبك .. ما ان وضع الشرطى العننب تحت حراسته حتى سارع احد الفتيان الشياطين بنزع العلم

اما ابنته فقد استنارت کی لا تاری

ـ ها ـ ها ـ ها! هي ـ هي ـ هي! كانت قبقنات الجمهور المبتهج شبيهة بقصف المجارة المادة تلسع جسد •رامو∗ العاري. لم يكن يتمنى آنذاك سوى شيئا واحدا لن تنشق الارض

واعطاه وشاحه، ولما غطى دراموه جزط من جسته رفع رأسه وتطلع الى معذبيه. لقد تجعد الدمع في عينيه. وكان مستعدا لأي شيء مهما كان _ ان يسجن، وان يوضع العنيد في ينيه،

الجمهور ء اجابه احد الرجال المطلعين

 کما بیدو _ علی قانون الجنایات، ـ انه لم يرتكب جريمة واحدة فقط، بل ثلاث جرائم كاملة ،

> _ اولاء لقد سرق، - وثانيا ؟ لقّد اهان العلم الوطني.

وكانت آلاف الأعلام الثلاثية الانوان ترفرقا عاليا في السماء، وكأنها تبزأ

تطلعت الى كل من ابيها وأمها

تغضب وجه الام بعمارة تنانية.

القت على زوجها نضرة وجلة

خاطفة. رأت عينيه اتسعتا دهشة

وانتفخت اوداجه بالغيظء اجتازت

بضع كلمات حلقه دفعة واحدة.

تجمعت كلها بين استانه، طحنها

متشاغلا يبرم شاربيه، ولما لم تجد

الفتاة من يجيبها، نهضت اخذة بيد

الصفير ، هبطت الدرجات الي

رفع الأب رأسه بيطه ، التقت عيناه

- قَلْتُ لِكُ مِنَ الْبِدَايِةِ انْ دَخُولِهَا

الجامعة وكناها المدينة خطره

قلت: لا خطر ولا يحزنون، وها

- أم تراك لم تسمعي. احبنت رأسها وتشاغلت بنبش ارض

المسطبة فيما ظل زوجها يتفجر

صدره بالغيظ. عادت الغتاة.

وقفت امامهما واضعة ذراعيها حول

خصرها، قالت وهي تنظر الي

تطلعا اليها برجاء ان شكت.

- الديك سخيف: لا ينبش الارض

أبيها مرة والى أمها مرة.

استطردت.

انت تسمعين باذنك وقاحتها.

بعينى زوجه المتوجسة، زمجر،

وتساءلت باندهاش.

ـ وأبن الديك؟

حيث الدجاج.

• رامع • كان وليعة حقيقية. ولما مروا ثانية بشارع كونات _ مناديا رامو:

ـ حدًا السطم من محلنا! ونحن نبحث

نفسه بالعلم، ويسيسر متبختسرا في - انزعه ايها الوقح!

- اطلبوا البوليس! ابن البوليس؟ عن خصار "رامو" بحيركة سريعة. اقشعرت زوجة رامو من شدة الهول،

تساطف احد المارة الطيبين معه

- ها؛ ها قدوقعت!ایها المرامی اللعين، او ـ و!

ماة فعل؟ بأل احد المارة، وهو يقترب من الجمهور! بينما كان الشرطى يقنود ورامنوه وسط زعيق

- ثلاث جرائم كاملة؟ وماهى؟

 لقد ظهر عاريا في مكان عام، وانت تعرف أن هنا يعاقب عليه القانون

فمن يا عبل.. من يا عدا_ يحمل سيفه للحرب عنتر لم يزل يسكر ""

لقد غادرت من امتردم، یا عبل

مذموما ومدحورا ولم تتكلم الدار

وجدت بها متقاليداه ويعثو الذل والعار وجدت حقول نفط في الجواء، ويحكم الاقولم تجار وسمسار و ١ بيت الشعر ، طار واهله طاروا قصورا شيدت بالنفط فالاموال امطار وجدت لعينتر العبس قصرا ينطح السحبا وزوجات بلا عدد . . -وناقلة تعبىء كيسه ذهبا وحين قرعت في اذنيه اجراس الوغى غفيا فعنترة الهمام القارس المغوار باع حصائه والسيف والامجاد وانقلبا لقد غادرت في كفي أوهام وأحلام وعود من بني عيس و دشيكات وأختام فلا تسلى عن الحبوب يا عبله لقد انسينه، ويعيش في غفله سفينة نفطه غرقت

١٠ دلال الناياء حصان عنتره

وليس لديه المام"



وكذلك اختم العائدة لتوحا من العاصمة، صاح،

ربتت اخته له هده وضحكت،



– اميء ابي ،

السراح



قفز الصغير الدرجات المؤدية الى المسطبة حيث يجلس أبنوه وأمنه

ولما وقعت عيناه على اخته ضجت اساريره بالقرح. اندفع ملقيا بنفسه بين دراعيها . استكان عصفورا مبتل الريش، سأله ابوه بلهجة لا تخلو من غلظة. _ مالك؟

ارتجف ثم استكان في حضن اخته، رقع رأسه الى عينيها يستمد منهما الأمان، قال بسرعة كأنما يخشى ان

تهرب منه الكلمات. _ رأيت العجاجة الحمراء فوق

اشار بيده الصغيرة الى جانب من الصوش الخلفي حيث الدجناجء زجره ابوه ووضعت امه اصبعها

ولا يقرقر ثم يخطف من مناقير على فميا تأمره بالصمت، تطلع التجاج الحبء سحبت الصغير من يده الي الى احْتُه ليرى على صَفَحَةُ وجِهِياً ان كان قد أخطأ ، ولما الفاء هادئا، الناخل، تركت وراءها زوبعة لفت رائقاء قال مؤكداء الأبوين وطوتهما عدة طيات.. تبادلا نظيرة مباشرة احنت ليا ـ بعيني هائين رأيت الحمراء فوق الزوجة رأسها فيما كف هو عن برم

سعادة عودة أبو عراق، وهي بعنوان االمخاض: تقع الرواية في ١٤٨ صفحة من القطع الوسط، وتشتمل على ثلاثة

فصول، يتناول فيها القاص سعادة قضاياً المقاومة في فلسطين المحتلة خلال السنوات التي تلت حزيران ١٩٦٧

ويذكر أن الرواية من منشورات رابطة الكتاب الاردنيين.

اشكالية الكتابة النقدية في الاردن

القى الناقد نواف عبابنة في مقر فرع رابطة الكتاب الاردنيين في اربد معاضرة حول اشكالية الكتابة النقدية في الاردن، وذلك مساء الثلاثاء

اعقب المحاضرة حوار مثمر بين الناقد وجمهور الحضور،

Consideration of the second

نحن شعب لم يعد يخشى الورى قطح العيد وفي اعمساقسه كلمسا اطفسسية منسسا قبس

او ببالي بــرصــاص وحـــديـــدــُ دعوة التوحيد والدين الرشيد اشرق القرأن بالفجر الجديد

ولم ينس الشاعر انسياب الغنائية في شعره، فقد احكم صنعتها واجاد بناء تراكيبها تلكم القصيدة التي عنوانها والى الشاعر النرجمي ٥٠ حيث يصور لنا زيف القول والخداع والمنافقة عند بعض الشعراء، وهذا صورة ناطقة للتَزنف الكَلامسَ، الَّذِي أَحْدَت فَسروعيه في التطباول على أرضية الواقيع؛ فالشَّاعر مهمته كشف ألاقنعة وازالة الغشاوأت عن اعين للدعين بالقول لا الفعل، المتباكين كما تتباكى التماسيح،

في عبرقتك الصديسق والمرتساب ياشاعر الجنس الرخيص قداستوى ترثى اليوى ما كنت عذري الهوى يوما وهل يرعى العفاف ذئاب؟!

للظالمين تدوسك الاعقاب تبكى على الوطن الحزين وتنحني شعرا ليبتف بالنعيب غراب وطأن يسزقه النفاق تصوغمه والحكم تطعنه وانست قصاب النفيط تلعنه وانبث عميلته

وبما أن الشاعر أنسان له الحاسيس ومشاعر كذلك له مواقف وجدانية ذات روافد انسانية وعواطف دفاقة نحو الأقربين، وهذه الحالة قد نالت مظها من ديوان الشاعر، ها هو يصف لنا حالة من الحزن اعترته حيثما نفذ القدر أمره من حالة تتعلق باخيه الذي تقرر بتر ساقه، يقول:

يا مثال الوفاء والتضحيات يا اخا العمر يا شقيق حياتي منك تجست دمساؤه زاكيات غاص مبضع الطبيب بجرح بحياتي ومهجتني وجنانسي ان ساقاً فقدتها لهي عندي

هذا جانب عن الاخوة وارتباط الاخ باخيه كيف يكون الامر حيثما ينتقل الى فَلَدَةُ كَبِدِهُ * لا شُكُ أَنَّ التَّعْبِيرِ أَعْمَقَ وَأَجِلَ، فَفَي حَدِيثُهُ الْمُوجِهِ لَابِغُهُ • ذلك الحديث الذي يرسم له معالم طريق المستقبل؛ ذلك المستقبل المضيء

بضياء الهدى والدين والاستقامة: في خبريت العمير ازكني مشهد ان سالت الله يتومنا أن أرى طاحر النظرة معصبوم اليبد

فشبات خاشع في طاعه

وسلامسا مسن اله سرمسندي ولدي، ان كنت ترجو رحمة من سنا القران حتى تيتدي فاتخذ خيصر دليال قبسا

في نهاية مقالي حدًا، احب أن أشير إلى ناحية فنية خلا منها الديوان تلك الناْحية التي تتّعلق بالصور الفنية، فقد كانت نزرة قليلة على الرغم من جِجِم القَضَايَا المطروحة في الديوان، لذا اقول لم نعثر على مواقف تتكاثف في الصوركما عز الحال في الشعر الحر الحديث، وهذه مجرد اشارة أو ملاحظة تتجسد في راي متواضع. نافذة على الادب الاسلامي

عرائسالضياء قويق اسالامت

ابن الوطن الجريح، ابن الوطن الصامت عبر الخنوع المغيم على سفحة هذا الوطن، باستثناء الشيداء الذين بتساقطون الواحد تلو الاخر، حاملين رايات الكفاح عبر مسيرة المد الثوري الطويل ضد العدو الغلصب المنس للارش الطهور، ولكن دعوة الشاعر دعوة كفاح مبنى على عقيدة ومنطلق من وعي اسلامي سالكا بالنضال طريق الرشاد، وهذا ما تنضمنه تصيدة «فلسطيني» يقول:

> فلطيني ، فلسطيني، فلسطيني، فلسطيني ولكن في طريق الله والايمان والدين اهيم براية اليرموك، اهوى اخت حطين

اهــــوى تُلــــج -بيـــــــــــ منتس كفينت يسقينني والقيسران بنسميسي

هذا هو النضال الذي تشرشه له الاعناق في عتمة الخما والتبه التي راست على نفوسنا، نضال اسلامي، وبطولة معذاة بالايمان، لا بصالا عسيا على الحاد وفسق وبعد عن الدين. اما احداث بيروت او طراطس قلم تغب عن دهن الشاعر - مها هو بشرك

152

والنقلة الثانية التي ينقلنا بها الشاعر هي الجانب الرطني، وكيف لا " وهو

احسب القسدس والجسولان احصيب الاردن المعطيساء واعشيق امية التبوهيب

للشاعر: يوسف العظم اخوته الفلسطينيين احزابهم عبر قلمه المرعاف، فعلى لمان امراة فلسطينية يصور لنا حجم الماساة وضخامة الفجيعة التي لحقت بالشعبين على ارض

وسقونسي المرفي كسل صعيسد دنجوني من وريند لنوريند ومضحوا نحاو هفياري ووحيدي مرقوا زوجلي فلم اعبا بهلم

تَقَلَ الصورة جعلت الشاعر يتساءل من خلال الاحساس المتازم لديه، بنساءل عن المواقف العربية، ويعطى صورة قائمة للصمت العربي الذي أسدل ستاره على مختلف الاعجدة العربية: اين نقط العرب " مذهور المن"

اين ابناء الحمي درع الصمود ا ينث البلم.. تعتم بالصديد قَـل لم بلهـث في اغتطاهـ، وربى القدس لئنا بيت القصيد ان ق ينافية منزاعيت لقبا

ثناء ذلك كله بيرغ فحر الامل في نفس الشاعر لقطرة جحافل الياس

من جحيم الماساة وحنطلة الاس التي خلفها السكون العربي الرهيب، من

انكرت امجاد سعند والوليند فسل لن يحسب السا الساة

بقلم: لوط شناعه

شعر: محمد احمد أبو غربية

هيل دكست الافلاك فسوق سسواد

كثرت جراحي استنزفت عنزماتنا

وتقجيرت فآوق البلاد فبأبنا

ئم الدائن قد تعظم كسدها

زاملت نفسم النضال وعشت

ئد العيون بحرحلة لمفاغضر

وعبزفت أنضامس على ﴿ فَيِنَّارِهُ

كم ذا تساءلنا معا عن هالنا

نشكو معا أمر العروبة قند غندت

نشكو معا شمس العروبة غادرت

هجذا المقسوط لأسة وحضارة

هـذا الفياع بفـرقـة وتعـزق لم لا تعـود جمافل لجهادها

بحشود شعب هادر في زحف

بالطائرات وبالمدروع وقسوة

کم عثت مزهوا بنزهر سلوکه

وتجدد عند الناس يفني عصره

في مسوئسه تسرنيمسة لمودة

في فعلم الانسان يجلسو نفسه

يعطى القلائد للجميسع ببسمسة

قد کان مهموما بنکبت أمتسی

كم هب في غوث ليمسح جبرحها

کہ جب یمفر املی کی تبعل

كم هب يدعوها لتجمع الرها غنيت في السيسوء قضية شعبنا

أهاتتا المليون تبتلع المنسى

وعلى الدماء لقد نشرت مشاعري

جُفْتُ دموع الأرضُ أرقها الضنيُّ والقدس أضحت طفلة مجروحة

تدعو العروبة كي تجيير جيراحها

وتطل نجمات الحسى في حسرة

ادب الطفيل في

رابطية الكتاب

القى الثاعر يوسف حمدان مجموعة

وذلك مساء الانتين الصاضى في مقر

رابطة الكتاب الاردنيين.

﴿ مَ قَدَ هُوتَ وَتَبِعَثُرَتَ بِوهَادِ ا

نزفت بجرح امعین، جرح بلادی بالعامفات نتائرت کرماد

مِذْ فَارِقْتَ مِـوتًا لَهَا فِي النَّـادِي

مسوتنا لمسق مسادح يجهسناد

لخطى النضال وعسرة الامجساد

فتسوحسدت بقضيسة ومسراد

وعين الظفار بصولة وجلاد

في فسك وحش ذلسة استعبساد

أَفْقًا تَـأَلَـقَ في عصبور رشاد

لهم لا تعسود لعسزة وسنداد؟

لم لا يمـوت بـوثبـة للغـاد؟ بغطى الغداء كطارق بن زياد؟

بقيذائيف ويقبوة الاستساد

حمسراء في الأفساق والابعساد

وحديثه الفتان كالانشاد

بالصدق والاخلاص أو بسوداد

وتسواضيع في عبيزة لعمساد

بَسروائع مَسنَ جهده وحصاد وتعيية مسن روهيه وفسؤاد

من معقة من هجمة للعادي

مسن نكسسة وتطساحسن بعنساد

عن وقفة كبطولة الاجداد

في وثبَّة وتحسّرر بطسراد ومن الجراح نسجتها بـوقساد

ما دام شعب العرب في الاصفاد

في غمرة النكسات ضد بلادي وتحطمت سأماتها في الوادي

وتضمها عمسان بالأكبساد وتغيثهسا بعسزيمسة وزنسساد

ترسي النسداء على قلسوب عبساد

من صوته قد جئت أنسج صورة غسراء بسالاقسوال والارشساد فجناحه من ريش شعبي والشرى وعبيسره للجيسل والإحفساد

وحروف تبقى تغيء قلسوينها وقلادة الافكسسار والأنسسداد

يمضى رفيق الدرب نبقي في الأسى ومستاه في الاكسوان والآمساد

ماذا أقول وقد عصرت جناني للصادئات على رنيسن حسداد

مُوغَوا الْحياة كريمة في أرضنا بتقسدم ومشاعسل وجهساد وبوحدة وتحسرر لعسروبة حتى تشم بسائسر الابعساد

ا خیاں نشا سنے

تشكر الكتابات الابداعية الموجهة

تلاصفان والتي افرزتها الساحة الأصية

في الاردن منذ عام ١٩٧٩ و عنام الطعل

الدولي في المصميك الأولى في المعمار ا

نتقاقي لمحلىء سواء أكانت قصائد

وأنشيد أم قصصا ومسرحيات وحكايات

ففي مينار الشعار ينزرت أعمال

معمود مشني ومحند الظاهر وعلي

جتيري وغيارهم، وفي مجال القصا

شهرت أعمال فغري قعوار ومحبود

شقير ومعيد نحلة وروضة الهدهد.،

وقد شاهنف في الاسابيع انعاضية عرضا

نمسرحية ادرس في الصناقة؛ للقامي

ونضرا للنافق هنا العطاء الابداعي في

منار استوات النفمس الأهيرة، وحسنًا

تتقى الأدباء والأطفال نهذه الاعمال،

استندا بفقر وقع المحركة الأدبية في

لاردن لأدب تعقيل، فقيد رأيت أن

أدلف بشيء من الدراسة المتأثية لبعض

هناء الأعمال، وقد دفعتى لظلك رغبتي

في متفِعة الأعمال الموجهة المطفل،

وُعَذَايِتِي بِأَدِبِ انْطَغْلِ فِي الْوَقْتِ نَفِيهِ،

لأن هنأ أسوى من الأدب بأت ضروريا

فرفت سعياة الأشبة بفون جديد وأساسى

توسل المحقة المفقودة بطبطة

لاتَّجِندَت : لأُدبِية انقائمة في الأردن في

الوقت الحاضرة وقد رأينا هذا الإهتمام

بأخلذ حيلز اللواقعيلة والتنفيلا حين

عمدت دثيرة الثقبافية والغنبون تلبي

صَيَاعَة بعض الكتب في أدب الطفل،

وحين أهدرت مجنة مكرسة للأطفال

الادب في

ان تشعر القلسطيلي يعبر عن هموم

وحلاء ونضالات الجماهير المضطهدة،

ويمسك خناصية النوصول الني هناه

المعاهير، واله يشكل ظاهرة جنيدة

من حيث 'متاعه عن أن يكون شعرا في

هاته او ندّته، الا بمقدار ان يكون شعراً

دلأخرين وللأحرين، وميزة هنا الشعر

نه شعر عربي متقدم من حيث الشكلُ

بثبء خوآتهية الاشتراكية كلما اخذ

مدرجة متناقضة منع محارس الفن

ببرجوزيء لأن الشعبر الفلسطيني

تعقائل بمجمله هو شعر الطبقات

التورية العربية الفلسطينية، أما اثره في

الشعر العربي التعنيث، فقد فتح افقا

عبديت للتعار وهبدد معبلم مبدرسة

شعرية جديدة، أي أنه طرح مفهوما

جديت تشعره وانبه دعبوة جنديندة

تنشعراء العرب التوريين الذين يحطون

بحروفهم ادوات التغيير الثقاق لبناه

ثقافة عربية جنيدة للجماهير وليست

اهنا الرأي المطروح منذ فترة قصيرة،

سرعبان ما يتنوارد لقناريء دينوان

القدرس المثني أشل أبسل ألمبدارزة ا

بشاعر الشطيني عبنالنامر صالح

عن در الأسوار في عكاء لكي يضم في

شيه عشرين قعيدة كان هذا الشاعر

قد مدعها في اثناء اعتقاله في سجن

صوبكره خلال عام كامل، هذه القصائد

نيت الأوطـــان بيعــ

طيمسمور الشرق غني

سعه الأرض ورثنس

سساء راعب

يسسنا لعنقسسود السسدوالي

يسسا بسسلادي أرضيسا

مسا أفسام الغسامبسون

انظسروا كبف استباحها

ــرا ہوا في عيــ

واغساروا متلعسا البسركسان

في تــــوان جــــردوا المعتـــــل

فيبرحسة العسادي استستارت

ــوا في تـــــراهـــ

في دروب الق

سا تــاريــ

ـــوال أرض

ه ترى . شاعرة الفلسطينية مي صابع اللِّي تضاف الله ادب السجون الذي اخذ

وستضمون، وينتمي للعدرسة الواقعية والقعال، مصا يجاري خارج العالم

التحداق العاربي والفلسطيني اشكاله - لقد كثرت القعائد البكالية في هنا

التورية للتي اخذت في التبلور والنضوج المغلق الذي تم زجهم أبه.

برهیه شعیسی..

إلى البناء أقول: النفي سبق أن قرأت اللشاعر الشنبى عيوانا آخر الأضعال صدر عام ۱۹۷۹م، وهو بعنوان؛ اهکتا

جَائِزةُ رَابِطةِ الكُتَابِ الأرضيينِ عدم

ولكندى ثم أجد تنقسي مندفعا للكثالة عنه حينتك الأساب لا أعرفها، رسا كانت تنابعة مني شفعيناء أو من العيوان نفه، وكنت قد سمست للميوان وعليه بعض الملاحصات ولكنني لم أنشرها . .

غيىر أن قبراءتي فنيبوان «البنيث والنهار ۽ دفعتني اٽن انگٽابة عنه، ڪيٿ ان اعجابي بما جناء فيه من بساطة الشكل، وروعة المضمون قد شبعس الأَنْ أَلْجَ الْبَهُ، وأَنَا لاِ أَرْعَمَ أَنْسِيَ بَاقَدُّ متمرس.. بمقدار ما أنا متدوق وقارى، ومهتم الني حد ما بأدب للطعل في

اليتألق مع رحلة النضال التي تخوصها

الْجُمَاعِيرَ القلسطينية في الارضَ المعتنة

المسوجهة الاجسراءات الارهسابية

المهيونية . وهذه القصائد ايضا هي

الموذج للشعر الذي يتجاوز للقضياري

والسجن والسجسان، ، لكي يعسر عن

موقف عمائلة الابتاع والنَّفان.. وعن

موقف المثين يسرجون بين انكلمة

والأله من السجن، غير ان هذه جميعا

لم تكن تسى انشاعر المدغل واقعه

المبشر يسالعطساء، ولم تكن الصنصبة

تعجب عنه النور، نظت كان صوته

ينطلق من داخل السجن نكي يحوب

ولن الخضع لك

لن اعلي رآسيء،

عهما حآونت لتُقتنس

مهما حاولت لتصلبنى

فأنا جيل سوف يعود.

ويهمل بين ذراعيه شعاع انبعث

ويكبسر السوطن في عيني انشاعسرا

ويتجاوز شوقه وحنيبه حدود انكبت

• والقّهر • لكي يصل أنى كلَّ أنسان عبر في

هُنَا العالم، لكن ينظير شاق الاساء

القلسطيني في النعرية على ارشه، وفي

لليسال بساردا

أس للتساريسخ تهسدى

فسنورهما عيلسا ولجستاك

يشبسه الألمساس عقسدا

بسالسنام بسالأرواح تفستان

زلسا علسي الطغيسان حسد

الأرض ليسلُّأعيسراف حييناً ،

قست كسانسا الظلم حقي

جسمهم درعــــ

في الأرض استب

انشيسخ والأكبسساد مهسدان

[⊥] مـــــدا ونحـــــدا

سرب والتخطيسط سيدا

سرزت حبسا وشهسنا

سرت فسسلا ونسست

عن أب لا قسيسل وج

ويمسع عار الأهزان الوهبية

من اجل عيون انصرية ه

الأفيق مضاطبنا عبدو المصريبة مهده الانقدني يازمن الهجرة

قد خام هذا التيوان من منشورات من خلال هذه المعصيات لتى تقدمها السائعية الأدبيية الأردنهية تنقساريء

> عَثَرَةً، وَبِعِدُ أَنَّ قَرَاتُ قَصَالُتُهُ وَأَسَشِّيدًا. ه انتكيل الغني ، ه اعتامين الشعرية . غرجت بجنة ملاحقات والطناعات تشكل انعكاسا نوقع القصائد . . . وحري بقذكر أن هذا النيوان قد حصل على

يسمو التوطنء، لمشي لكأن انشاعر يتمثل عائم الأطفال تمثلا دقيقا وواقعيا ويعبر عنه بنسان لأصدل أنفسهم وتثك درجة يقترب

إن الجمل الشعبرية، والمفتردت لمصومة بعناية وخبرة تتثمى الى جوين بتجانبين ومتناخلين هماه عللم انشعر وعالم البراءة .. وكلا العالمين متناخبين ومتألفين، ولغة النيوان ـ في معطميت بالأسادرة عنسي التهسوش والتحرث للوصول الى أفاق الأطفال، وهند سارتسته عطيا حين قبرأت القمائد وأناشيد بصحبة بعفى أطفال

عائرة استقاعة والغمون، وغيما يقرب من المبتين مقصة من القطيم البوسعاء استضاع الشاعير أن يبورغ انقصائك والأباشيد عليهاء بالإضافة أأنى مسرحية

والمنبث عن هذ النيوان سينصب

عيها الشاعر من مناخ المصغار اقتراما

الاسرة فكناست استجابناتهم سريعية

القارس المنتظراء هو الحلم الذي يختم

هنَّ الثاعر بعد أن سبقه الله معضم

تتصر القارس والثمني تبث الضوء

البواهي خليف سحيات الليبل المسدق

وق السجن، حيث ذكريات العاضي،

واستشرافهات المستقبل والسوسيلية

التوحيثة التي تغطي عقم الحناضار

الشعراء الذين أرقهم الاحتلال:

ەس يعرف وجيڭ يا ئېنى.

وانتيل منيء بالأشواك

المطرة فلأ أنشاعره

دعرت حنيني . .

وتأكله الجرئان

العقهورة

والصعارة

بقناديل دامية،

وننس تخذقه الجيف

يا زين بطأقات التموين

واسود بريق العيلين ا

في النيل الفاغر الفكين

نقد تحدث كثير من النقاد عن

الفنانين إنتين يلجأون الى الجماليات

لتى ينشأ عنهنا للعبرج وهبدوء السالء

غيبث يحثمي الاطفسال يمسدور

تحلم الارض المسرتعسدة الاعشاب

تحنث عناقبدها في جهد القتهل

او تتبرعم مثل عشب بري

هناك في أنوطن الفسيح..

تنتفض كانصاعقة اشاعة دمويه

تغمر ازهار النوز واجنحة العصافير

قبل: حسناء فارعة ذات عيبون

علقت ضفائرها على مدر الريح

وركضت لاهنة النهدين من النهر الي

وتشد معنأهف الجبال الشجارية

فوق قبور الشهداء .

المكبل بأغلال يهودا

البعر وهي تزغرد ،

ى الوديان الكثيبة..

قنادېل داميه..

ـ في الكهوف المهجورة...

ي عروش الاشعار الاسيرة...

أبصر يا حرائى الظل والقضيه

شين تدلفون الى غرف اليوم العافئة

لا أبقى وحيدة في شرفة الزمهرير

أصاب بجمهرة ليلهه في عيني.

ويعتويني مهرجان سري صامت

ويعلق في عنقي قنديلا داميا

في الليل المناتزي الكريد

يقطر يُ العثمة بريقًا وروعه.

يرصع صدره البهيج بقلائد رفض

التشكيل الغنى: اللغة والإيقاع، يقف انقارىء نهدا الميوان على لغة شعرية بسيصة، بل إن السهولة والبساعة و برشقة من أهم مقوماتها، ونعل صفاء أننعة وسأسبتها لمستوى الطغل قد وسقطع عنى بساطته اللعوية يرسم لعدها أعل الثعقيد النفظني، وحولها لى قوائد تعبيرية تتعيز بالاشراقات لشعرية والتأثير الجماني الأخاذه

لتأمس وسرسطايين هنده العشاصير ومعطيات الطبيعة في الشاء،

المحاصبة هذا الشيح الأبيض القادم من

أنت جبيل كل شتاء

ومحية، من دلع بعضهم الى حفظها وترنيده نظرآ لايقاعها الجعيل، وتأثيرها الافعس في منارك الأطفال.

قصيدة والشحاء

ثج يسقط عثن انقطن می فرش بیغی عاف يسقط فوق سروهي العافي غطى تدر... ولأشحر وكنا أرضى بالأنوار / ص ١٩٢١ء

برحة بيضاء حمينة على أديم الأرض الخصراءه والعلضريس الفاظرين كبارا وصغاراء وهوا مستعدا في الوقت نفسه من عدصر أسيئة، ويدعو الأطفال الي

وحد شعر بيته بالمورة كوهدة بنائية في قصالت الحينوان مستعينا بشعينال الإكناري البدي يلسق هبذه العار في هار النوعة الكلية يقول في بيض بيض مثل لقطن

غيدرأن لشاعسرالا يكتفي بتقسميم أوصاف خارجية فحسناه بلآيعمد الى انهند هذه القصيدة الغنائية بمقطع شعري شفاف وتشتيميي، هينِ يمضي

> انثر زهرك فوق جبائي وشرت توبك للنطفال

بعد قليل تصبح عاء / دهن ١٩٣٠. وتندو اللعة في مقطع أخر من قصيدة أخرى هي دأغنية للشمس؛ ذات نزعة

تعاولية مع شيء من التعليمية، هين يخته انشاعر القصيدة بصورة حكمية، وهي عنى الصعيدين التربوي والفنىء

> طلي يا شمس الفرج من بين الغيم بلا حرج فالظلمة يهزمها شوء والزهرة تعرف من أرج

ننصمة وموفقة الى حد كبيره

في النبوان يلاحظ إمكانية اللغة على توصيل الفكرة للطفل من غير عنت أو صعوبة أو تعقيده وإن بنا بعضها الآخر في أجنزاء أخبري من القصائد صعباً وغبريها، ويحتاج الني تفيير في انهوامش، لكن هذا الأمر لا بد منه، لأنَّ ا من مهمات القصيدة أن تعلم الأطعال مفدومات حديدة على مستوى المفردة

النفوية والتعبير والصورة...

سلامة الايقاع:

وتمكن تشاعر من تحقيق جو ايقاعي متناغم وغنائي، يطرب له الأطفال حقا وانظر بعدا الشأن القصائدة ماها يقول الدينك؟، أحب أبى، أغنية للمطر، الغصون الخضراء ... ، وقد تحقق هذا المشاخ الموسيقي في القصائد ذات الشطرين، وفي القصائد المنظومة على «أستفعيلة الواحدة»، ونسوق هذا مقطعا من قصيدة النهار الجديد، التؤكد

طلع النهار من الظلام والشّمس فرقت الغمام والبيت نوره الصغار وتسلقوا شجر النهار / ١٥٠ ١١٢٠.

نافع كريم مصطفى

المضامين الشعرية :

القصائد منها ما هو جديد، ومنها ما هو معروف وملوف ومتناول، وفي الجنة إشارة ودهشة وفي العبالوف اعتبيانية ورتابة ونمطية . . والمهم لدى الشاعر أن يجعل المألوف والعادي حدثا فئيا متلقا ضمن السياق الشعري دون. اعتباف وتعنع..

ومن يقرأ النصوص الشعرية الأخرى لقد احتل الوطن «فلسطين» جزما من القصائد كما هو الشأن في ونشيد فلطينء

ونرش الأرض ورط / اص ١٢٦، كما احتلت المضامين الحياتية التى تهم الطفل كالثلج والمطر والهوية والأب والعيك والألعاب، والأشجار والحياة والطيورء والعيد والأصدقاء مساحة كبيرة في هذا الديوان.. مما جعك متنوع الموضوعات، بأخذها من حياة الطفل اليومية ويعيد صياغتها

في السيوان أفكار ومعان تقدمها

يا بلاد الأسياء يا كتاب الشهداء يا جبال الكبرياء يا ريبع الفقراء نحن أعطيناك وعدا عربيا ليس يهدا أن نفك اليوم قيط

بصور جمالية صافية ومعبرة .

شعره عبدالناصر صالح

اندي كان يعارس الحب، في الوقت

الدي كان بوسعه أن يسحر الوحوش

والأحجار والأشجار، ورمز له الشاعر في

ديوانه هئا الى الحب الذي لا يعوت،

كما قرأنا أيضا قصائد عن عشتار: آلهة

الحب والخضرة في الأساطير البابلية

القديمة، والتي تزوجت من الاله تموز،

فانتقعت منيآ ألية البحار واعتقلت

زوجها مدة طويلة ، ثم افرجت عنه رأفة

بجمثها ، وهنالك حديث في هذا الديوان

عن فينوس؛ آلهة الحب في الاساطير

اليونانية القديمة، والتي كانت على

علاقة غرامية متينة مع الاله زيوس،

الذي كان يعبدها، فانتقمت منه وقتلته

لسبب ما، ثم آخذت تصرح وتولول ندما

لقد اعتبد الشاعر عبدالناصر صالح في

على ما فعلت.

The state of the s



تجناوز واقبع تقهير والارهناب والقي تعضى الشعر بعضا من رسالته الفنية التبلتزمة والمقاومة، والتي تظهر أثارها ا مع كل نفعة كثيبة حزينة في كل بيث يارمن ألحرب الباردة والاستيطان وطويت انساعات/الايام/الأعوام وتضغيم البجرح على كبدي والرئتين بنبود هذا القلب، تقصد حزنا وانتحسل السمسة من تغسر السحسب

وشي يعادُ خلقها في الدن لتحبريس الانسان من الوعي القلق لموته، ومن خوف الزمن والشعور بالغناء، ولكي ينتُ عن هذ الاغتراب والهروب سُ نزمن وتمجتمع اللجوء الى الصوفية الابدية، وهذا ينتج من الزمن الدائري الذي تم تكريب في شعر السجون، الذي قد يعود هشى للاساطير، لأن النظرية اسدنسريمة في الأدب عمادة تقتسرن بالموضوعات الاسطورية، لأن لاسطورة نسق لا زماني، نظرا لكونها بد حاضرة، كتذكير دائم بالعودة الايدي تنشيء نفسه، ومن هنَّا قرأنا في عد أنديون قصائد عن «اورفيوس)

وعن الشعباراء السعين يبعثبون كبيل ساهيات الإنائية العدهرة في الذكرة

المعلي العشهور في الأسطورة المابلية،

بقلم: محمد المشايخ

ديواند هتا ايضا على الصورة الشعرية بكثرة، لكي تؤدي له دورا كبيرا في رسم الدلالات والرموز التي تعبر كما يقول النقاد عن خلجات النفس ومشاعرها المستسوردة الكسامنسة، ولكي تصسور

يدب في قلبي لارحيل ويستفيق على وتدق اجراس العواصف والرعود في المرغأ المسجوق

آه يا عواصف بارعود في المرفأ المسحوي، أسمعها تئق وهوتها يعلو ويعلو فوق آثار الحدود .. ق العرفأ العسموق

من فوق الحدود والفارس الموعود مازال ينتظر القطار وَّالم آهاتي واحزاني عن الجسد الذي شبكته اسلاك الاسار

للأرض القصطينية ومن عليهاً.

تصبح جثته ملجأ مواتيا

من براثن لیل کاسر

الملقّاة على الرصيف..

اكتراثا لجهة ما ..

حيث المارة

لنوارس بحرية ضلت الطريق

ينبطح على بطنه متجشتًا ..

عندما غرت بمناقيرها واجتحتها

ها هي النوارس تختبيء في جراهنا

يعاقرون صهير الظلمة المعتقة

دون ان تبدي احداقهم الثملة

في الليل الموهش الخاطر

وعلى بوابة الحزن الكبيرة

استبدلوا لفة الحصار بلهجة الدم

يتدافع رجال بسطاء

ايحاءاته عن طريق الربط بين عالم الحس وعالم الغيبيات وعالم الشعور واللاشعور، لكي تبتعد عن المباشرة، لأن التصوير الرمزي يستند اساسا الى الظــلال لخلــق جــو من الغمــوض ولا شيء يكشفه الحنين سوى العناب

سأعود التعبني التنقل والاسارء. ان هذا الثاعر الأسير، مازال يؤمن ان الانسان الفلسطيني رغم السنسوات التي مرت على مقاومته، للاحتلال، ورغم الارهامات التي حالت بينه وبين الْمُواجِهِةُ الْحَقْيِقِيةِ مَع عدوه، ورغم الطعنات قتى غدرته، وقتلته قبـل المبارزة، مارآل قادرا على المقاومة، التي ستؤدي في النهاية الى منح الحرية

ادارت الندوة الأدبية المعروفة روضة الهدهد، بعضور مجموعة كبيرة من الاطفال الذين تجاوبوا مع الشاعر وناقشوه في القصائد التي استمعنوا

يوسف حمدان

رسمتك شعيرا لهيام الدردنجي

صدر قبل أيام في عمان ديوان جديد للشاعرة هيام رمزي الدردنجي بعنوان ارسعتك شعراء ويضم الديوآن الذي يقع في ٩٦ صفحة من القطع المتوسط قصائد ومقطوعات شعرية من النمط التقليدي. تقول الشاعرة في مقطوعة

كأنك بن النجوم الثريا فتحمى الفتاة وترعى الصبيا وتمنحهم دفئك السرمديا فاشعر الك لازلت حيا

ارقام أيداع

المكتبات والوثائل الوطنية أن المولغات الوطنية التي حصلت على أرقام ليداع

وعن مؤسسة الشرق للعلاقات العامه

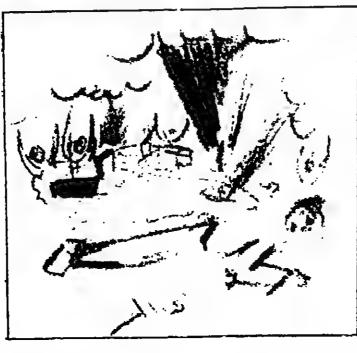
وبحوث اخرى من مؤسة الشرق العلاقات العلمة للنشر والترجمة في قطر صدر قبل أيام كتاب جديد الاسكاة احمد الطلابي بعنوان المعلام الاساسية للاريخ الطليج

وبحوث اخبرى بيضم الكلياب تصانية بحوث رئيسة هي الخليج حتى القرن العثرين، صورتان اقطـر في عصـري اللولز والبترول، الشيح قاسم بن معمد

اللميحة يحف ٻهم.. زغردات النسوة، وابتسامات الاطفال النعائرة لا تلبث أن تنفتع البوابة الكبيرة كأوراق شجرة هرمة تسقط عنها اقفال ممت تقيله يتقدم ملاك اخضر رائع جاء في مواوين الشعراء انه للوطن يعانق الجميع... وهو يتمتم في قرح ابوي حميمه وفي عرس القناديل الداميه تشتهى الاشياء الحزينة عناق الاشياء الحزينه فاقتربوا ...

او بمرمد مهیونی مشيد من أشلاء الطبور





تفلع فؤوس حديثة و ابلدوزرات، شرعة للغاية... تنادى بأسقاط أخر طفل مشرد عن منعة الجوع..

ومن بقع وحشية ي عالم رديء

أن يبق الطفل مكانه

ان يمش الطفل يرتطم ببندلية

اقتربوا ... يا اولادي؛ه (على البتيري)

والحلمة

وفي الليل تأتى تطل عليا

لـ ٤٦ مخطوطا خلال شهر

المؤلفات المجازه والمعده الطباعة فكر مصدر مبؤول في معيرية وهِي تِعْطِي مَوضَوعِاتِ مِنْ بَيِنْهِا ا لمعارف العامه والتربية وعلم النفسء النياتات العلوم الأجتماعية، العلوم، من المقبرية خلال شهر نيسان من عام الأمات الكاريخ والجغرافياء ١٩٨٤ بالسنة (٤٦) مُلطَسوطُسا مِنْ

شعراء معاصرون من الخليج والجزيرة العربية وبدر شاكر البياب وعبد الرعس بن

المعالم الاساسية لتاريخ الخليج

والنشر في تعطير مشعر ايضا قبيل أيسام كتاب بصوان شعراء معاصرون من الخلج والجزيرة العربية من تأليف الناقد أحمد الحدج، ويشم الكتاب عندا من البحوث عن الشعراء مجند الزبيري

بن تائي ومشكانت الزعامة المعلية في الخليج، الإسلام والبشرول والقبيلة، فرامة في تجساره العسرب والمسلمين، قصة العلافات العربية للهنعية. مذكرة السير جورج ماكسويل عن موضوع العبيد والبلاد العربية، رحانت الكابتن

قناسم المعاودة وعبند الله بن علي

الخليلي وحسن عند لله كقرشي واحمد

مشاري الحمواس وإسراههم العبريضي

وصقر بن سلطان القاسمي وعلى لمعد

وليم أيرفن شيكسيير.

اتصل بالقسم الرياضي في الدستور

السيد حشام عصفور رئيس نادي عمان واوضح اسباب اعتذار نادي

عمان فقال: أن نادي عمان لم يعتذر عن ملاقاة العربي بل اعتذر عن موعد المباراة الذي لم يخطط له من

قبل وان تعليمات البطولة لم يرد فيها اقامة مباراة استعبراضية، وأن

الموعد المحدد قريب جدا من المياراة السابقة بين الفريقين ويلزم اللاعبين

وقت للراحة حتى تقدم مباراة جيدة تليق بسمعة كرة اليد الأردنية، برعاسة

ومشاركات بالمنات في سباق هاريوت التقليدي للجري

السدعوة مفتوحة للمشاركة حتى الرابعة عصر اليوم



 انظار عشاق رياضة الجرى في الاردن، تتجه الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الى ساحة فندق عمان ماريوت للمشاركة والمساهمة في انجاح سباق الجري المنوي التقليدي الثالث الذي يقيمه فندق عمان ماريوت تحقيقاً لشعار الرياضة للجميع وبالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة والسياحة والاتحاد الرياضي العسكري الارمني.

* وسيقام السباق برعاية سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئيس الاتحاد الاردني المعاقين الذي سيقوم بتتويج الفائزين والفائزات وتسليمهم كؤوس وميداليات ماريوت حيث تم تخصيص كاسا تُمينة الثلاثة الأولى من الرجال والسيدات اضافة لميداليات للسبعة الاولى من الرجال والسيدات، وميدالية تقديرية لاكبر مشترك ومثلها لاصغر مشترك

 * تبلغ مسافة السباق (١٠) كيلومترات تبدأ من ساحة ماريوت قرب دوار الداخلية حيث يتجه المتسابقون باتجاه دوار فراس والانحدار نحو العبدلي الى وسط البلد والاتجاه يمينا تمهيدا للصعود للدوار الاول _ جبل عمان _ فالثاني فالثالث والمرور من امام مبنى الدستور وفندق برج الاردن والانتهاء



+ الاتحاد الرياضي العسكري بكافة كوادره المؤهلة سيتولى الاشراف الفني الكامل على السباق للسنة الثالثة على النوالي وقد اعد الاتحاد كافة الترتيبات الكفيلة بانجاح المجاق.

السباق ودعم المعاقين

* دعما لاخواننا المعاقين قرر فندق مارپوت تخصيص دينار واحد عن كل متسابق لصندوق جمعية الحسين لرعاية وتأهيل المشلولين.

ه خليل العدوان -

الدعوة مفتوحة للجميع

* حتى ظهر امس بلغ عدد المشاركين للجنسين اكثر من (٣٠٠) مشتركا ومشتركة من مختلف الآعمار، الدعوة مفتوحة:

 السيد خليل العدوان مدير المبيعات والتسويق في الماريوت اكد أن المشاركة في السباق مفتوحة حتى قبل موعد البدء بدقائق وتمنى على الجميع ضرورة المشاركة وعلى كافة رؤساء انديتنا وقطاعاتنا الرياضية المختلفة المشاركة مقابل مبلغ ثلاثة دنانير عن كل مشترك وسيرتدي كل مشترك قعيصا خاصا

اليوم ٠٠ الفيصلى والعربى كرويا

بعيدا عن حمى النقاط يلتقي في الساعة الرابعة عصر اليوم على ستاد عمان

الدولي فريقا الفيصلي بطل النوري والكاس مع العربي ضيف دوري الاضواء

بمباراة ودية وياتي هذا اللقاء ضمن ورشة الاستعدادات للفريقين للموسم

القلام . فالعربي الذِّي تربع على بطولة الدرجة الاولى وصعد للممتاز سيقف نداً

قويا ليثبت انه ليس لقمة سائغة، وخسر الفريق امام المنتخب ١/٤ ولكنه قدم

عرضًا جيدًا، وأن هذه قعياراة ليكتسب مزيدًا من الخبرة العربقة التي يمتاز بها

الفيصلي، اما القيصلي فقد مقل فوزا على الجامعة الاردنية ومباراة اليوم

فرصة له لاشراك عدد من الناشئين لاكسابهم من الخبرة وذلك للموسم الحالي .

نشاطات اربد الرياضية

وفد نادى المسين للمراق

اربد _ محمود اللوياني

وقد نادى الحسين،

فندق عمان تراون (١)

444141 e Cet

ملعب الجامعة مباراتان وكانت نتائجها كما يلي:

لاجراء عدة لقاءات

ضمن الدورة الكروية التي تنظمها جامعة اليرموك جرت بعد ظهر امس على

فوز حواره على الطره ٢/٤ بضربات الجزاء الترجيحية هيث انتهى الوقت

الاصلي بدون اصابات، فوز غرناطه على نادي خرجا ٢/٤ وبذلك وصل فريقا

كلية غرناطه ونادي حواره للمباراة النهائية التي ستقام غدا السبت برعاية

يغادرنا يوم غد السبت وفد نادي المسين الرياضي الى العراق لاجراء

مباريات بكرة السلة واليد والقدم مع فريق نادي السليمانية وبعض الفرق في

بغداد : هذا وسيراس الوفد السيد بشير خريس نائب رئيس النادي، عيد الملقي

اداريا، زيد الشرايره اداري كرة القدم، جورج بلوس مدربا، رمزي عريفج

حكم لكرة السلة، محمد الحوراني مدرب كرة اليد، محمد عيد حتاملة اداري

كرة اليد و ٣٥ لاعبا لمختلف الفرق وقد اجرى السيد عيد العلقي امين النادي

مكالمة هاتفية مع الدكتور تيسير شيخلي مدير العاب الرياضة في وزارة الشباب

العراقية للتنسيق حيث ابدى الدكتور الشيخلي الترحيب بالوفد واستعداد

ويتميز اللقاء بالاداء الكروى المعتم لانه بعيد عن صراع النقاط.

في الاسبوع الاول لمرحلة الاياب بالطائره

ه هضر الزرقاء ٠٠٠ ولم يكتمل المفرق • وفوز سفل للوهدات على المصن

شهد قصر الرياضه مباراة واحدة في اولى مباريات الاسبوع الاول لمرحلة الاياب ضمن دوري كرة الطائرة، حيث كان من للقرر أن تجري مبارتان -

حضر فريق الزرقآء ولم يكتمل فريق المفرق فحضر اربعة لاعبين فقط وبعد انتهاء المدة القانونية للانتظار اعلن الحكم عن فوز الزرقاء بثلاثة اشواط نظيفه، وذلك حسب تعليمات البطوله.

وقال السيد حسين سويلم مدرب المفرق عن سبب حضور باقي اللاعبين اننا خرجنا ولم أعلم ماذأ حدث لتأخير اللاعبين وسيقدم المفرق كتابا للاتحاد يبين فيه سبب عدم الحضور.

الوهدات ٣ الحصن صفر

بنفس نتيجة مرحلة الذهاب حافظ الوحدات على مركزه في سلم الدوري بعد فوزه بثلاثة اشواط نظيفه وكاتت المباراة من جانب الوحدات الذي نفذ عدة خطط، وصال هجومه لعدم وجود الصد المنافس الذي يوقف الضَّربات. الساحقه وخاصه في الاول والثالثُ

وفي الشوط الثاني بدأ الاستهتار على اداء الوحدات وتقدم الحصن ٢/١٢ ولكن عاد الى صحوته وخطف الشوط، كانت نتائج الاشواط بواقع ٢/١٥، ١٣/١٥، ٦١٥٠

المباريات المتبقيه لدور ١٦ في بطولة نادي المدينه للنماشنيسن بالطاوله

جمعتة المؤازرة الخبرية

يَوم الاحتاد المُوافق ١٥/٥/٦

في الخفيل الموسيقي والفساقي الكيوربواع جديد

عتبلى سنرح قعسس الثقافية

بمدسة الحسينان الشياب

من السّاعية الرابعية وحق السادسة والنصف مستاءأ

• صَالُون بِاسِين بفروع • مَكنبة الربقيرارجبل للسين

• مَالُونِ النَّدِيم رِجِبَالْ لَحْسَينَ • مَلَحِهُ عَالَية رَالْسَينَ رَجِبَاعَانَ

بقالة لبنان / دوارفواس ، بقالة غازي / دوارفواس ،

• سَالُونْ مَازِنْ رَجِبُلُ لَعْسَيْنَ • عطاعت لِي رالحسين

وعَلَيْابِ فَعَلَمَانَ مَا وَعَلَيْهُ الْمُعَافَ مَا يَعْمَالِهُ مُا لِمُعَلَّمُ الْمُعَافِلُ مِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا

حصر المعالم المعالم

تشهد صالة التدريب بمدينة الحسين للشبساب المبساريسات المتبقيسة من

المجسوعية الثانية ضمن البطبولية المفتوحة للنائلين تحت سن ١٧ سنة لكرة الطائرة التي ينظمها نادي مدينة الحسين بمناسبة عيد الاستقلال وقد

وصل لدور الثمانية رياض جمعه، رائد شريفه عامر محمده فخري الدين فواد، ويتصدر المجموعة الشائية عبدالعنزينز رضاه عماد الضالنديء وسيكنون التشافش شديندا بين كايند

كلبونه، هشام مقبل، عبدالناصر

ه قارس الزعبيِّ _ عوض قُريد،

اما مباريات اليوم فيلتقي فيها

ه هَشَام مقبل _ كايد كلبونه . .

عبدالحفيظ للوصول لدور الثمانية.

مرامز نصار - عبدالناصر عبدالمفيط، • عماد الخالدي - كايد كلبونه،

ه رامز نصار ۔ عوض فرید،

ه رامز نصار ـ عثام مقبل،

ه هشام مقبل ـ عماد الخالدي. کاید گلبوئه - فارس الزعبی -• عبدالعزيز رضا _ عماد الخالدي.

اخبار رياضية من مركز اربد

* تقرر أجراء انتخابات الهيئة الادارية لمركز شباب مخيم اربد قساعة الرابعة مساء يوم الخميس ١٩٨٤/٥/١٠.

* تقوم مجموعة اليرموك الكشفية التابعة لمركز اربد بالتخيم في منطقعة الحميه الاردنية حيث ستقوم بعمل خدمة عامة للمنطقة باشراف قائد المجموعة يوسف نمر.

* سيثارك المركز في بطولة الملاكمة التي سينظمها مركز البقعة بمناسبة عيد الاستقلال في الفترة من ١٨. ـ. ٢٥ ايار ب.

* قاء اعضاء المركز بعثل خدمة عامة لمجاري مخيم اربد بمناسبة عيد العمال وقد أشرف على هذا العمل العضو عاطف

قرارات اتحاد اليد الغاء مباراة عمان والعربي

عقد الاتصاد الاردني لكرة اليد جلسته العادية أمس في قعسر البريناضة وأفناد الميند عبدالعزيز بما يلي:

الفاد المباراة الاستعراضية بين فريقي العربي وعمان التى كان مقرراً لها ان تجري مساء اليسوم ـ الجمعــة _ في قصــر الرياضة لتسليم كأس بطولة الدرجة الاولى لكرة اليد نفريق العربي الفائز بالبطولة ،

_ استدعاء جميع العكام الناجمين في امتمانات الترقية والمستجدين لاستلام شهاداتهم يوم_غد_ في الساعة المُامسة مساء في قصر الرياضة بمدينة الحسين الأشباب بدلا من اليوم الجمعة ،

برقيات رياضيه

العربي

• توضيحا لاسباب اعتذار نادي عمان عن ملاقعاة العسريسي في المساراة

الاستعراضية التي ستجري اليوم،

ه الى ا تحاد كرة البد انتهاء دوري كبرة الهد لاول مرة منذ سنين دليل على الادارة الواعية باتحادكم والتى أوملت البطبولة الى بر الامان . . بالتوفيق!!

• الىي الاتحاد الرياضي العسكري

تشجيع الفرق العسكرية بتشكيل فرق للالعاب الفردية وعيدم اقتصبار المشاركسة بالالعاب الجماعية خطوة جينة وبناءة والطيل فريق السكواتش في الفرقة الرابعة ..!!

• الى اتحاد الجمباز خطواتكم الهادئة في بناء لعبة الجمباز بالاردن باقامة الدورات التدريبية كقاعدة للارتكاز عليها ستقبلا تستحق التقدير للامام!!

اليوم نهائي كاس الامارات

 لنتقي اليوم في مدينة ابوظبي فريقا النصر وعجمان في المباراة النهائية لكاس دولة

والمعروف ان عجمان وصل للمباراة النهائية بعد فوزه على الامارات، بينما وصل النصر بعد ان تمكن من مباغتة بطل الدوري العين.

سنذئى ماري اصبح اميركيا

والمعروف أن سيدني مباري من جنوب افريقياً وكان ستيف ارفيت،

فوز الشهابيه على الجديده بكرة القدم

سباستياو باق

• اكد الشيخ عيسى بن راشد الخليفه رئيس الاتحاد البحريسي ان مدرب النتضب البصرينسي البرازيلي سباستيار سيظل كمدرب للفريق حتى انتهاء عقدة في شُهر

وصور بأهر على ملعب أم البساتين في الساعة الثالثة عصر اليوم، ويقوم بادارتها الحكام عدنان علي، ضرار التميمي، محمود البناء رزق المصري

* اعلن رسميا ان سيدني ماري احد ابطال العالم في بر السند السن مواطنا اميركيا واصبح بامكانة المشاركة في لوس انجلوس،

يعمل الرقم العنالي لبياق ۱۰۰۰ م قبل ان ينتزعه منه

 فاز فريق نادي الشيابية على فريق نادي الُجديده في مباراة ودية بكرة القدم جرت بينهما علمى مالاعب راكين بنتيجة ٧/صفر.

في البحرين

ايار بن عام ۱۹۸۵،

مور باهر تحت رعاية السيدة ليلى شرف وزيرة الاعلام يلتقي فريقا ام البسائين

برعاية وزيرة الاعلام

اليوم صور باهر وام البعاتين

وتاتى هذه المباراة ضمن استعدادات الفريقين للموسم الحالي.

في دورى الدرجة الأولى لكرة السلة مركز اربد يلاقى مركز الزرقاء

ضمن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة السلة يقام اليوم مباراة واحدة من مباريات مركز اربد المؤجلة مع فريق مركز الزرقاء الساعة الرابعة من بعد الظهر وعلى ملعب اتحاد كرة السلة وهذه المباراة تكمن حساسيتها في ان فريق مركز اربد يحاول جاهدا التقدم لاحتلال المركز الرابع بدلا من مركز الحسين وبانتظار ما تسفر عنه مباراة مركز الحسين مع مركز الزرقاء التي

اما مركز الزرقاء فقد امن بقاءه بالدرجة الاولى واصبح لديه الخبره للوقوف ندا قويا في وجه الفرق القوية خاصة مركز اربدا فريق مركز اربد لعب مباراة متوسطة امام المفرق يوم الاثنين الماضي واستطاع المفرق ان يقدم عرضًا كبيرًا امامه. ومركز الزرقاء فقد ظهر متّوسط المستوى في الشوط الاول من مباراته مع جرش - الذي تاكد هبوطه بالرغم من الشوط الثاني

عموما الفريقان يلعبان بنفس الاسلوب من حيث الدفاع ويعتمدان على ابو دهيس ومبري كلاعبي ارتكاز.

يقوم بادارة اللقاء السادة: صبحي، شركس، دسوقي، طلعب ورزق.

بطولة زوجى الرجال بالتنس الارضي لنادي مدينة المسين

بدات بعد ظهر امس مباريات بطولة زوجي الرجال الخامسة لنادي مدينة الحسين للشباب تحت رعاية الاستاذ نظام الشرابي وقد شارك بهذه البطولة اثنان واربعون لاعبا بينهم عدد كبير من اللاعبين المنفين الذين يتنافسون على سُلَّمُ البَّطولة لنادي المدينة،

وبدات يوم امس مباريات التصفية الاولية وتستمر اليوم بنفس الحماس مباريات التصفية هذه ويوم غد تقام المباريات ربع النهائية ونصف النهائية، اما المباراة النبائية فسوف تقام على ملعب التنس الرئيس لنادي المدينة في تمام الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الاحد القادم وتأثي هذه المباريات ضمن جهود لجنة التنس الارضي لهذا الموسم لتنشيط اللاعبين ورفع مستوى لعبة التنس لنادي مدينة الحسين للشباب.

صرح بذلك الدكتور ببد الفتاح البستاني رئيس لجنة التنس لنادي المدينة الذي آضاف بان دورات تدريب جماعية بالتنس الارضى للاطفال دون سن ١٠ سنة سوف تبدأ اعتبارا من ١٩٨٤/٦/١٥ وذلك باشراف مدرب التنس

اليوم • • انتفابات مركز الحصن ه۱ مرشحا يتنافسون على ٧ مقاعد

تجري في الساعة الثانية من ظهر اليوم انتخابات الهيئة الادارية بمركز شباب الحمن، سيثُ يُتَنافُّس ١٥ مرشما على سبعة مقاعد ويشرف على الانتخابات لجنة مكونة من مندوب من وكانة الغوث، وزارة شؤون الارض المحتلة، وسيتم تشكيل لجنة الفرز من اعضاء النيئة العامة، أما أسماء المرشحون فهم السادة،

عبدالعزيز قروط معمد سعيد مصطفىء تيمير محمود جاسره فهاش وراده جمال شامخ، ملطان الخضور، سليمان محمد حسين، نشال صالح، نشال محمود محمد، كامل نبيت خفر، حمدان محمود محمد، ذياب جريس، محمد احمد حسن، ساري محمد ساري، احدد راضي سليمان، ومن المشوقع ان ينسحب بعض المرشحين قبل اجراء عطية الانتخابات.

صاعقة اسرة الجندي بالطاولة



 بسام حبیب الله تنظم اتارة مسركسز اسرة الجنني بالزرقاء صاعقة بكرة الطاولة يشارك فبها فرق نادى الشبييه، مركز الزرقاد، نادى الشعلبة، مندرية المتناعبة الثانوية، معربة النزرقاء الثانوية، نادى كشافة الرصيف بالاضافة الى فريق مركز اسرة الجندي، وقعد تَقَرر اقامة الصاعقة يسومي الخميس والجمعة ١٧، ١٨ ايار الحالى ويشرف علييسا السيسد بسام



شركة الأزدن والخليج للاستتارات العقارية

يسن أن تقدم الحالجمهور الكريم الانتاة الاول للشرك

شقى بكنية في جبل نزال عي النداع الشرقي في محارات من سبع شقع مقط

ومِسَرِه عِي أَنْ تَكُونُ المساحات وأسِعة لتلبي عاجاتِ الأبرالشرقيةِ. اله زيارة واحدة لمكاتبنا الكائنة مقابل وزارة الصناعة والتجارة لكفيلة باطبلاغكم على المتشهيلات العزبية من نوعها التي تعرمها التيلم ·

انتصباوا بسنا صب ۱۲۲۲۶۸ هانت ۲۷۰٤۰۶ ملاحظة : الأفضلية لمساهمي الشركة

الاهلي ينوى احداث مفاجأة



وانفوز عنى الزمالك همو الاصل

لذي يبراود جماهيس القافلية

التحمراء الاستعادة الزعامة، ومن

اجل هذه الغاية كثف الغريق عن

تدريباته بقيادة المدرب الجوهسري

رغم الاعتابات العديدة في الفريق.

كما شارك في المتدريب الأول مرة

بعد غيبة طوينة والخضيب والذي

يتوقم ان يشارك اليوم ونوافي

شوطآ واحد لاتبه سيقبوم ببعنض

الزماليك والمتصدرة وصاحب

اقطل العروض في الدوري حثنى

الان دخيل هيو الاغير في ورشية

استعداد، ولاول مرة منذ العديد

من المواسم اكتمات صفوف الفريق

وبات يعتلك عدة قوى شاربة معا

سيزيد من فرعن فوزه في الباراد،

المشاكسة لمداقعي الزمائكء

د طاهر ابو زيد والاهلَى و

الاهلى والزمالك

• أن يتمكن التلفزيون الاردني من بت لقاء كرة القدم انهام من استاد

استفسارات عديده ومكالمات بالجمله تلقاها القسم الرياض في الدستور

الزميل محمد جميل عبدالقادر رئيس قسم البرامج الرياضيه في التلفزيون

اشار للى أن أرتباط التلفزيون بمواعيد مسبقه في نقل العديد من لقاءات كرة أنقدم في الشهر الحالي ضمن بطولات الاندية الاوروبيه وكأس انجلتره

نكن الزميل محمد جميل اكد مساعى التلفزيون في احضار شريط اللقاء

قرعة الاولمبياد الكروى

المغرب والمعوديته في مجموعة

واحده. والعراق في المجموعية

القرعه جمعت مصر مع كوستاريكا

" جرت يوم اول أمس في لوس الجلوس قرعة توزيع مجموعات فرق كرة ا انقدم، للتي وصلت الى نهائيات الدورة الاولميد، بعضور مندوبين يمثلون

هذه أندول وعددها ١٦ دولة من سينها ٤ دول عربيه هي مصر والمغرب عن

وَقَعُ تُمْ وَغُحُ دُولُ أُورُوبًا ٱلشَّرِقَيةِ وَهِي تَشْيِكُوسِنُوفَاكِيا ، يوعسلافيا ، المانيا

نشرقيه والانتجاء السوفياتي على رؤوس المجموعات الاربع مما يعني انها لن

وقد احتوت القرعه على العديد من المفاجأت لعل امرزها وقوع الفريقين

كما لماءت مجموعة العراق اصعب المجموعات مما يجعل من مهمته صعبه

اما المنتخب المصري فقد جاء في مجموعه سهلة وان كالت القرعه قد

وضعته في مأزق لابها جمعته ومنتخب كبوبشاريكا في مجموعته واحده

والمعنوء أن مصر كانت قد قطعت علاقائبها الدبلوماسية سؤخرا سع

كوستاريك بعد أن نقلت الاخيرة سفارتها في أسرائيل إلى القدس،

د ما الاتحاد السوفياتي، مَعْرَه الولايات المتحدّد، كوستاريكا.

هذا وستقام المباريات في ولايات كاليفورنيا، بوسطان، ميريلاند،

در ۱۹۸۸ ۲۲ عامت اکسیدگری

المُريقياً والعراق والسعودية وقطر عن المجموعة الثانية.

تَنْتَقِلَ مِنْ مِلْعِبِ لِأَخْرِ وَلِنَّ تَغِيرِ مِنْ مِلْعِبِهَا.

نعربيين السعودية والمغرب في مجموعة واحدد.

أ - تشيكوسلوهاكيا، فرنسا، تشيلي، قطر

- - يوغسنويا ، الكاميرون ، كندا ، العراق

جدد المأنيا الشرقيه، البرازيل، المفرد، السعودية

اما المجموعات الاربع فهي:

يحول دون أن يتمكن التلفزيون من نقل مباراة اليوم.

بالسرعة القصوى تعهيدا لعرضه في وقتُ لاحقَّ.

المقاهرة بين قطبي الكره المصرية الأهلي والزحالك عصر اليوم الجمعة.

- تنطئق في تمام انساعة الرابعة بتوقيت معآر الثثاثة بتوقيت الأردنء من بعبد ظهسر لليسوم صافرة المحكم الايطباليء معللة ببداينة مباراة الاهلى والزمنالث المؤهنة في الدوري المصريء

وكعادتها فنان نقناطت الاجلي والزمائك التي تشكل قمية الكبرآ للعرية، تتسم بالتسابية وتتوتير العصيبي من اللاعبيين وخجمهور مما يتسرك اشارا سيشة ويخرج الجميع بالطباع سيء مرده ني آلَ الفَريقين له يَقْدماً الفَيْل مأأنديهما وخاصة وأنهما يعتبيران

من قعم الكرة العربية. ـ الأهل بدوره الذي لم يسجل في اخر ثلاث مباريات لعبها ويحتل المركز الثاني يسعى بكبل أجهبته لتعويض عروضه المتواضعت واسترداد ثقة جماهيره العريصة،

تسعى من اجل الفوز ولا شيء

وان كان التعادل سيضمن الصدارة للزمائك الاان لجماهير البيضاء ينقل مياراة

العريق في نهاية الموسم.

مكديرموت يعار

الى السويد

الانجليزي على اعارة مهاجمه بريان مكديرموت الى فريق نوركوبنيج السويدي خلال هذا الميف الحالي، وجاء هذا الانتقال بعد ان خسر مكديرموت مقعده في صفوف الارسنال مند انضمام نيكولاس وماريشر الى صفوف

اعرز فنريق الاهلي البصريشي بطولةً كبرةً البد في بلاده وذَلكُ بعد فوزد في المباراة الختاميه على البطيل السابق نادي الوحدة ١٩/٠٠ بعد ان تعادلاً في الشوط الاول ١٩/٩.

جمعية الشاسات المسيحية عمان

ستعطى السيده دينا مراوي الساعه العاشرة والنصف صباحاء

رسم الدورة ٢٥ ديئارا تبدا الدوره يوم الاثنين الموافق

- فاروق جعفر والزمانك و

گوارشی، طارق بعیی،

مدرب جديد لفريق سوشو الفرنسي

• تعاقد فريق سوشو الفنرنسي مع المدرب الينوغسلافي سيلفستنز تأكا لتدريب فريق النادي خلف للمدرب ببير موسكا الذي سيترك والمعروف إن ثاكا يعمل حباليبا

كساعت لمدرب فنريق كنولون الالماني الغربي.

عبدالله النظامي من منزل زوجها في عين جنا مباح يسوم الاثنين الموافق ٢٠/٤/٣٠ ولفاية الان لم تعد برجى ممن يعتر عليها أن سلهاالي زوجها ي عين جنا او لافرب مخفر للشرطة وله جزيل

دورة لتعليم فن الطبخ وذلك لمدة شهرين كل يوم اتنين من

هبو يبوم المبيث الموافسق

ء کان يوم امس يوما مثيرا

ازدحمت فيه المباريات وتم

الحسم في العسديد من

البطـولات، وتالياً سرد

مفعسل للمبساريسات التي

ابردين بطل اسكوتلنده

تمكن فريق الرحين من الظفر ببطولة

ندوري . لاسكوتلندي لاندية الدرجة

الممتزة رغم أن الدوري الاسكوتلندي

باق على انتهائة اربع مراحل، وقد تأكد

فوز سردين باللقب بعد فوزه مساء

النينة العاشية خارج ارضه على قريق

هارتس بهدف وحيد سجله قلب دفاعه

لجنيد شيورت ماكني بعد ١٦

دقيقة، ما تبقى من المباراة كان شغطا

مكثفًا من فريق هارتس الا أن الحارس

جيم لايتون تعدى لجميع معاولاتهم

مؤكدا موز فريقه بالبطولة بغارق

محترم من التقط عن تانيك وداندي

بوردو بطل فرنسا ابالاهدافاء

ما حدث في أسبننيا عندما فاز فريق

تتتكوينياو ببطونة المدوري هفاك بغارق

الاهناف عن فريق ريال متريد، تكرر

في فرنت عندما تمكن بوردو من تحقيق

حنمه الكبير وهو الفوز ببطولة الدوري

الفرنس بعد التعاره في ختام مباريات

لنتورى على فنرينق لوردين بهندفين

يوذيت البيطل المابق ا

من المتـوقـع ان يمثـل

الزمالك؛ عامل المأمورة محمد صلاح، ابراهیم یوسف، سعید الجدي، بدر حامد، احمد عبد التليم، فناروق جعفر، محمد حتمى، عبادل عبد الواحد،

الاهلى: ثابت البطال، اسامة غرابي، محمود عبالح وتيبير بدوي ١٠ غياء السيد ، ربيع ياسين، خالد جبادائله، مجدى عبد العنبيء طاهبر ابنو زينداً متطفىي عبيده، الخطيب، ازكريا تاصلفا، حصدي اسو

• وافسق نسادي الارسنسال

الاهلى،، بطل يد البحرين

خرجت ولم تعد

دورة تعليم فن الطبخ

١٩٨٤/٥.٧ اخر موعد للتسجيـل

كاس المانيا وذلك بستة اهداف لكل منهما بعد مباراة جاءت رائعة في كل بينهما يبوم الاربعاء القادم في ستاد ميونيخ الاولمبي حيث سيقابل الفائز منهما فريق غالدباخ الذي تأهل الى المباراة النهائية بعد فوزه في مباراة دراماتيكية على فريق فيررد بريس ٥/٤ بعد حصه اضافية. ويلز غلبت انجلترا في بطولة

النتي يقوده النجم الكبيىر اليوهان

كرويف من الفوز مساء الليلة قبل

الماضية بكاس هولنده بعد فوزه على

فريق فورثونا سيتات بهدف وحيد جاء

قبل النهاية بربع ساعة بواسطة هداف

الفريق هوتمام وبتمريرة نموذجية من

انقائد كرويف الذي تسلم الكاس امام

. ٤ السف متفسرج اغلبهم من انعسار

فيتورد كاتوا يتتفون له، ورغم خسارته

فان فريق فورتوناستيان قد يشارك في

مسابقة كأس الكؤوس الاوروبية انا ماً

فاز فينورد ببطولة الدوري وهذا متوقع

فئنه سيتجه اوتوماتيكيا آلى العشاركة

نظيفين متقدما بذلك بفارق الاهتاف

عنى موناكو الذي كان متصدرا الدوري

قبل اسبوعين الا لنه لم يستقد من

فوزه القوى على نابت العطل السابق ا

مثلاثة اهدافهاوكسد ومفاجأة الدوري

لهذا العام؛ حل ثالثًا فيما جاء فريق

النجوم باريس سأن جيرمان رابعا .

فينورد بطل الكاس والدوري

م ببدوان لحلام فريق فينورد روترهام

الهولندي بالجمع بين بطولتي الدوري

والكاس قد اعبح امر تحقيقها مسألة

أيام ليس الا.. أذ تمكن هذا الغريق ببطولة كأس ابطال الدوري.

على الطريق

ابردين بطل اسكوتلنده وبوردو بطل فرنسا

ويلز هزمت انجلتره بهدف لهاجم يونايته الجديد

النمسا تهزم قبرص في اولى مجاريات كأس العالم

 احرز فريق ليفسكي سبارتاك بطولة كاس بلغاريا بكرة القدم للمرة ١١ في باريخه بعد فوزه للمرة (١٤) على فريق بلوفتيف بهدف وهيد سجله

سباسوف من ضرية جزاء احتسبت قبل النهاية ب ١١ دقيقة. اما في الدوري فلا يزال ليفسكي هو المتمدر بغارق نقطة واحدة عن البطل السابق الجيش المركزي دسيء اس٠

في مهرجان اهداف لم يسبق له مثيل تمادل فريقا شالكه وبايرن ميونيخ في مباراة الدور قبل النهائي في بطولة

متمكنت ويلز من الفوز على انجلترا بهدف وحيد وذلك في العباراة التي البيست بينهما في ريكسهام ضبن مباريات بطولة الجزر البريطانية التي تقام حدا العام للمرة الاخيرة . . الانجليز لعبوا بفريق أغلبه من اللاعبين الجدد ووضح اثر غياب الكابتن روبسون عن الفرق، حدف ويلز الوحيد سجله مهلجم مانشستر يونايتد الجديد دمارك هيوزه

اميح رصيد الدول الاربع العثاركة .. نقطتين وتبقى الانتهاء البطولة مباراتان هما ويلز مع ايرلنده الشمالية، اسكوتلندا مم

في أولى مبارياته النولية . بهذه النسجة

شيء.. ومن المنتظر أن تعاد الساراة

فی اولی میاریات تصفیات کاس العبالم لعام ١٩٨٦ فيازت النسا على قبرص ١/٢ في نيقوسيا، بدأ ايسنجر التسجيل للنسبأ ثم تعادل كروستوفورد لقبرص الاان بروها سكاحسم الموقف قبل النباية بنقائق، المعروف أن هذه المجموعة تضم ايضا كلا من هولندا

سشركة التامين الائيرانية (بيمسترايران) المساهمة ستركم مساهمت اجنبيت عمان المعلكت الارد سيت المهاشميت سان الموجودات والمطلوباتكما في ٢١ كانون الأولى ١٩٨٣ و ١٩٨٢

		ואונבואונ	المراجع في الما وموراحون	والتطدود	ضعودات	بيان الس
ı	ون الأول	۲۱ کانــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		ون الاول	٢٦ کانــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
1			الطلوبيات	1747	<u> 1947</u> دينـــار	الموجـــــود أت
- {	,			,	,,	موجود ات مك أولة :
Ì	<u>:</u>	301cY3	مطلوبات مند اولسية : ذه د التمة ضربية الدخل	ווצעוד	77377	ربرد نقد لدى بشك الاسكان سمسان
	۲۳ کرو۲	YJ- 1-	متمص ضريبة الدعل	}	1 13111	
- 1	-	(J) 17+	مماريف مستحلة غير مدفوعة	1		ذم هريئسة و
- [1,576	1,116	مخصص رسوم الجامعتين	1		مطلوب من الوكيل العام تركي واستكندر قعوار
	YYILAOT	777,098	احتياطي ادعاءات تحت التسوية (ايضاح ع)		337c.Y	(ایضاع ۱۳)
-	2776077	ミミヤンミリミ	مجموع مطلبهات متد اولة	1877877	. 18 D144	مجموع موجود أت متك أولة
1		 -	احتياطيات فئية :	ł		ارصدة مدينة اخرى :
ı	1170111	1 158 YT	احتياطي الاخطار السارية (ايضاح ه)	7,710	ひ・・ド	أبرادات مستحقة وفير مقبوضة
	* {10/1Y#	• X • U X 3	مجموع المطلوبات	7 o Y	¥74	معاريف هدفوط مقدما
ł		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		77:14	- 7247 -	مجموع أرصدة كدينة اخرى
- 1			حقين العركز الرشيس مطهران			
- {	٠٠٠٠٠ ا	{· ,···	رأس المال			استعارات:
1	(<u> </u>	(<u>) • () • ()</u>	رصيد الخمارة الندورة -بيان (ب)			وديمة مربوطة لامر معالي وزير الصناحة والتجارة
- 1	(אאנענון)	(1)WTar)	العجزني حقيق العركز الرئيسي	۳۰٫۰۰۰	۲۰٫۰۰۰	لد ی بناه الاسکان عمان ودیمهٔ لاجل لد و بنای الاسکان
- (•		100000	14-9	وديعه دجن لدو بنها الاستان اسهم شركات واستاد قرض (ايضاح ٢)
ı				101	7014-1	- · · · ·
Į				17.0.1	7014.77	مبنوع الاستثنارات
- 1			·			موجودات ثابتة :
				5111	UTIL	اثاك ومغروشات
1			1	7,077	7.E.1.F	مِيْرِثُ : الاستهلاك المتراكم
1				۲ - ۲ر۲	דצצנו	صافي القيمة الدفترية للموجودات الثابئة
- 1			صافي العطلهات بعد تنزيل العجزني حا			·
- 1	14-74-17	£1777£	العركز الرئيسي	アス・ノア・リ	77477	مجموع الموجود ات
-].	.——			-		

بيان المايرادات والمصروفات للنتين المايرة في ١٩٨١ ر١٩٨٢ ر١٩٨٢

1947	1947	
	, —	الايرادات:
(47)(17)		ماني أبراد (خسارة إفرغ التأمين البحرى (ايضاح إ صافي ابراد فرع السيارات (ايضاح ۲)
۱۹۱۴ره۲	34.14	ساني ايراد فرم السيارات(ايضاع ۲) ساني ايراد فرم الحريق (ايضاع ۲)
31 0 (1 (711	
<u> </u>	<u> </u>	صافي أيراد فرم الحوادث العامة (ايضاع ٩)
(1-1)	TA147	صاخي أبوأد (عبسارة) فيك التأمين
! -	(retur)	مغمص هبوط اسعار اوراق باليــــة .
15,079	14,706	ایرادات آخری (ایضاح ۱۰)
צדונדו	٠١ اد٢٤	اجعالي الربح للسنسسة
Y13LY	(17,790)	أيتراد (معاريف)سنوات سابقة (أبخاح ١١)
30.05	٠٩٩٧ره٦	صافي الرسسح
(AYetty)	() Y] (= 6 []	عسارة حدورة من سنوات سابلة
(343,001)	(ITUIYI)	رميد الغسائسر
		التعميسيعي
į	٧٠٩٠	مغصص شربية الدخيسل
l	Y	مغصص رسوم الجامعتين
	ていてて1	شريبة دغل من سنوات سابقة
†	(<u>-مايلەد)</u>	رسيد الغسارة الحرورة ـ بيان (أ)
}	() [] () ()	رميد الفسائسسر

تقريرها حصي الحساب ات

الى السادة مساهمي شركة التأمين الايرانية (بيمة ايران) المساهمة طیران ۔ ایران

لقد فحصنا بيان الموجودات والمطلوبات لشركة التأمين الايرانية (بيمة ايران) المساهمة عمان - الاردن (شركة مساهمة أيرانية مسجلة في الاردن كشركة مساهمة أجنبية) كما في ٢١ كانون الاول ١٩٨٣ وبيان الايرادات والمصروفات للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا لقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الاختبار اللازم للقيود والسجلات الحمابية كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة باستثناء ما يلي:

أ ـ لم نتمكن من مراجعة دفاتر ومستندات الوكيل السادة (تركى واسكندر قعوار) التي تدقق من مدقق اخر علما بان جميع عمليات الشركة مع الغير تتم عن طريق الوكيل وتسجل في دفاتره الخاصة وقد اقتصرت مراجعتنا على الكُشوف الشهرية التي يعدها الوكيل لأغراض مركز الشركة في طهران حيث قمنا بمراجعتها بشكل اختباري بالرجوع الى مستندات الوكيل، حدًا وقد علمنا من الادارة أن الشركة قد باشرت بحفظ دفاتر مستقلة وافية للشركة اعتبارا من بداية العام ١٩٨٤.

ب ـ لم نتسلم تأييدا من مركز الشركة في طهران حول علاقتها المالية مع فرع الشركة في الاردن علما بان الحسابات لا تظهر اية أرصدة مالية بينهما باستثناء رأس المال. جـ - كما هو مذكور في الايضاح ١٣ هنالك فرق بين رصيد الوكيل كما يظهر في السجلات وبين التأييد الذي وردنا من الوكيل.

في رأينًا فيما عدا تأثير اية تعديلات كان من الممكن ان تظهر فيما لو شمل نطاق عملنا القيام بالمراجعات الواردة في البنود (أ) و (ب) و (ج) المُذكورة أعلاه، أن البيانات الحسابية المرفقة تظهر بصورة عادلة موجودات ومطلوبات شركة التأمين الايرانية (بيمة ايران) المساهمة _ عمان _ الاردن كما في ٣١ كانون الاول ١٩٨٢ وايراداتها ومصروفاتها للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا للاصول المحاسبية المتعارف عليها المطبقة على اسس مماثلة خلال الفترتين.

عمان _ المملكة الاردنية الهاشمية ۲۱ اذار ۱۹۸۴ سابا وشركاهم

حت رعادية سعوالاحيرة عاليه عَدِّا ا فتتاح حصون الفنات إلى الأدم على المردم الم

من النشاطيات البيارزة للفتيانين التشكيليين هنا العام، معرض الفنانين الشباب النق سيقام غدا السبت، في العركز الثَّقَاقِ الفرنسي والذي بشارك فيه نخبة من الفنانين الشباب الذين ظهروا على الساحة التشكيليسة في السنسوات الثسلاث الاخيرة كجماعة فنية ضاغطة نحو فن تشكيلي قادر على استيعاب الواقع وتجاوزه وخلق مناخ تشكيلي افضل للارتفاع بالمستوى الفني المحلي الى ابعاد انسانية ،

من العثاركين بهستا المعسرض، اسحق نحله، ابراهیم النجار، زیاد التعيميء محمد ابو زريقء محمد عيسىء حنان اغاء واصف مومني، لانا نمروقه، حسين دعسه، جيأه أباظه، محمود الدجائى، ويشارك ايضا فنانة من مصر كطيفة شرف هي نهى طوبيا، وهي من الحركة السَّكْيلية الشبابية في مصر الشقيقة. وهنذا المعرض استصرار للنهج



الذي اختطه الفنانون الشباب باقامة معرض تقليدي لهم كل عام باسم الاردن، ويعرضون فيه ستون لوحة تقريبا تسجل الالوان النزيتية والعجان البلاستيكية واعمال الكولاج وخامات اخرى.

عمان ـ بترا ـ افتتحت سمو

الاميرة ثروت في فندق الهوليدي ان

امس المعارض البرابيع لمشأعبة

وتتسيق الزهور الغتي اقامته الفنانة

ويشتمل المعرض الذي يستمر

تُلائدً ايام على ١٣٧ قطعة من

النزهور المنسقة والمصنعة من

الصدف والنصاس والسيراميث

ويأتي المعرض الذي يقام لاول

مرة في الاردن حصيلة عامين من

العهبود اقتبست خلالها الفضائمة

المجانى نماذج تنسيق الزهور ائتاء

زيارتها لتركيا وسنغافورة

وحضر افتتاح المعرض عدد من

امسة شعرية في الكرك

بدعوة من اللجنة الثقافية في

مركز شأبات الكرك القي الشاعر محمد القيسي عبددا من قصائبته الجديدة؛ في قاعة المركز في الرابعة

محاضرة في نادي

اسرة القلم

القيى الدكتور نعيم الشلتوني

معاضرة في نادي اسرة القلم

بالزرقاء بعنوان احضارة المطمين في الانتلس؛ وتخليل المصاضرة

عرض شرائح مصورة لابرز معالم

ندوة الاربعاء

• ضمن نشاطات لجنة العراسات

في رابطة الكتاب الاردنيين، القي

الاستاذ احمد عريقات في الساعة

الشامسة من مساء امس الاربعاء

بحاضرة في مقر الرابطة تحت

عنبوان الشرق الاوسط ومخاطر

امرأة حامل تسطو

على بنك

بـشار<mark>لستون ـ قامت سيدة شابة في</mark>

العشرين من عميرها وحنامل في

الشهر الثالث بعملية سطو في

الاسبوع الماخي على بنـك في

فرجينياً، وسرعانَ ما القي القبض

عليها وكانت السيدة قد شهرت

طبنجــة في وجــه صــراف بنــك

شارلستون واستولت على مبلغ ١٨

التسلح النووي،

والنصف من مساء امس.

تولين الدجاني.

والقماش والحرير .

سيدات المجتمع،

والشيء العميساز لاعمسال هستا المعرض انها جميعا تتضافر نحو هدف واحد ومشترك لدى جميع العارضين ومن المتوقع أن يحوز هذا المعرض على اعجاب الجمهور والنقاد نظنرا لاستيعابه مجمل التجارب السابقة ومحاولة التقليل ما امكن من سلبيات المعارض الجماعية المتعارف عليها. حدًا وقد كان لمعرض الفن

الاردنى المعاصر الذي اقامه الفنانون الشباب في القاهرة صدى واسع واصداء طيبة في المصافيل التشكيلية والاوساط الاعلامية وهظ حافز مهم لهم، كي يكون معرضهم

عصض توليه الدعاني

الأحرة ثروت افتحت

معرض كاريكاتير لناجي العلي في القاهرة

العامة لاتحاد الكتاب والضحفيين العرب.

فرقة بلدنا



جوم الاوسكار في لوس الجلوس ليلة توزيج جوائزار سل ١٩٨٤

لــوس انجلــوس ـ خاص بالدستور

كان حفل توزيع الاوسكار لعام ١٩٨٤ النذي اقيم بمدينة لوس انجلوس، اكبر حدث فنى، شينته الولايات المتحدة خلال ابريل الحالي،، وقد علقت على حفل الكوكتيل، الذي اقيم بهذه المناسبة في مسلمة الاحتفالات السينمائية الكبرى بعاصمة السينعا الامريكية، مجلةً (سينى موند بقولها: لقد ضم هذا الحفل الكبير ما يزيد عن الف نجم ونجمة من امريكا واورويا، الى جأنب النقاد ورجال الاعلام، ويعتبر حفل توزيع الجوائز هنا العام من أكبر الاحتفالات في تاريخ الاوسكسار في العشر سنسوات الاخيرة، لا من حيث البريق، فحسن ببل وايضنا من خبلال المفاجآت التي رافقت وصاحبت عفل الكوكتيل المثير ..

. وقد بدت النجمة الفرنسية الشهيرة ٢ شيرلي ماكلين، في اوج جمسالياً ، وقي تسلم جسائسزة الاوسكار لهذا العام، وأعلنت، بانها سعيدة بالجائزة ألى اكبر حد، وهذا سيشجعها اكثرء على تقديم تُقَدِمٌ في المواسم القادمة، على الوقوف وراء الكاميراء كعضرجة وليست نجمسة فحسب وستبسطأ باخراج فيلم تحت عنوان فرحلة حب ناعمة _ حادة ١٠٠ وشيرلي ماكلين، قد فازت بالجائزة هذا العام، كاحسن معثلة عن فيلمها (مشاعر رقيقة)، وهو الفيلم الفائز بالاوسكار هنا العام، ايضا بجائزة احسن قصة سينعاثية (سيناريو)، وجائيزة احسن فيلم، والفيلم من اغراج جيمس بروكس٠٠

.. بينماء حضر التي الحقال، النجم الشهيسر جاك نيكلسون، في شبه مظاهرة، وحوله الشباب من النجسوم، يهتفسون نيكلسون، نيكلسون، نيكلسون.. وجـــساك نيكلسون، هـو النجم السينمائي ـ البسرحي المذي فأز بالاوسكار اكثر من مرة وبالعديد من الجوائز المدوليسة عن اقسلامسه ؛ دالتي الصيني العصار فسوق عش المجمانين ؛ «الشرطي الاسريكي ٥٠ البريق ٥٠ . وفي هذا العام، فاز بالجائزة عن فيلمه المشاعر رقيقة ا (جائزة احسن معثل ثان - في الادوار الشانسوية).. وقند قبال نيكلسون، بانه بعد بضعة ايام، سينافير التي فترتساء ليحضر مهرجان كان السينعائي الدولي الذي يقام في منتصف مايو القادم .. وقد حضر حفل توزيع الجوائزه نيابة عن المخرج السويدي الكبير الجمار برجمان، الان ومارلين بيرجمان،، وبرجمان، قد فاز في هذا العام، بالاوسكار،عن فيلمه (فائي الكسندر)، كاحسن فيلم من حيث تكنيك الصورة وحركة الكلمياء وتكوينات الكادر

.. بينما روبرت دوفال؛ الذي فاز بالاوسكار، كاحسن ممثل لعام ٩٨٤٠ عن فيلمه (في منتهى المرحمة)، قال، بأنه سيصور فيلما جديدا مع ميشيل بيكولي، بعنوان (لعنة

.. وقد حضر العقل، عدد كبير عن النجوم، معن فازوا بالجوائز، وممن ساهموا في تقديم الجزائزة وممن شاركوا في ﴿الشُّو ﴾، الذي قدم في حفل الكوكتيل الكبير، والذي اقَيم مـؤشرا في لـوس انجلـوس٠ وكمان في مقدمتهم النجم الكبير جين كيلي رابنه تيم، الذي يتجه الى السيند ، الان ويطلق عليه زملاؤه بي نوس الجلوس؛ (كيلي الجديد) والممثة السهيره جوان

شيرلي ماكلين، في قمة فرحها، وهي تتسلم الاوسكـار، كـاحسن ممثلة لعام ٨٤



يشارك في الحفل



وبشكل او باخر، تعتبر الاوسكار، ليس فحسب، تقديرا للفشانين السينمائيين، وانما حافزا، للتفوق. ولتقدم الفن السينعائي، ومن خلال مختلف لفرع فن الفيلم، ومن اداء يرامي، اليّ اخراج، الى تصوير؛ وسيفاريو، وغيرها من بقية عناصر

لاسباب تتعلق بالحرب العالمية

كانون، وجورج لوكاس (الذي الف دولار. ويعمل زوج شيري في كتب قصص حرب الكواكب، و شركة بالمدينة وينتظر الزوجان star wars وفيلنسه: عسودة مولودهما الثاني في شهر نوفمبر الجودي، فاز بالاوسكار هذا العام، كاحسن فيلم من حيث المؤثرات

Sound effects Movie وفيلم اعودة الجودي فاحو الجزء الثالث من بلطة افلام حرب الكواكب، والتي ترتبط بالافلام القضائية، وما يطلق عليه باقلام الكزموجونيا.).. كما حضر الحقل، عدد كبير من

هنت، وهنوللي بالانس، وديان

المنتجين وصناع الفيلم الحديث، وجدير بالنكر آن جائزة الانتاج لهذا العام، فاز بها هال روك،

كما حضر الموسيقي الكبير ميشيل لى جرائد، الحقّل، وهو الموسيقي قذى ارتبط اسمه بالعديد من الافلام الناجحة، وحاز على الاوسكار ، وعلى العديد من الجوائز الدولية عن الموسيقى التي وضعها وجدير بالذكر، ان حفل جوائز

الاوسكبار، يقام في كل عام، في منتصف ابريل ويسبق مهرجان كان النبينمائي التولي باقل من سهر، وهو بمثابة مؤشر، للنجوم واستشرجين ومشاع الفن الساسع والسنين يطمعسون في نيسل الاو لكنار ، وهي اكبير جنائيزة في علم فن السينما .. وقد خصصتها لوس انجلوس منذ حوالي ٧٠ عامًا، تشجيعاً للفن الكبير الذي بدا على استحياده ثم اصبح اخطر الفنون قاطبة لاحتوائه على كافة الفنسون السدراميسة والحسركيسة والايقاعية والتشكيلية، ولكونه اكثر الفنون انتشارا وتبأثيراء فكبريبا وسياسيا واجتماعيا ٠٠٠ وجائزة الاوسكار لهذا العام، هي الجائزة رقم ۵۱ زمن خلال ۵۱ حفلاتم اقامتها بلوس الجلوس،٠٠٠ وكان عن المفتروض أن يترتفع الترقم ليصبــــح ٥٠٠ او ٦٥ او ٧٠ لكن الجائزة آحتجبت لعندة سنوات



يقيم الفنان ناجي العلي معرضا لفن الكاريكاتير في القاهرة خلال

والفنان ناجي العلي من مواليد قرية الشجرة في الجليل الفلسطيني عام ١٩٣٦، وقد التَّحق بالعمل الصحفي في الكويت منذ عام ١٩٦٣، رساما ومخرجا ومحررا ثم عمل في الصحافة اللبنانية في السبعينات وقد أصدر كُتَابًا عَن رسومه الكاريكاتيريد في عام ٧٦، وهو عضو الامانة

احيت فرقة بلننا الغنائية، امسية غنائية في مركز شباب مخيم الحسين يوم امس، حضرها جمهور غفير من عشاق الاغنية الشعبية الفلسطينية .

تنافس بين دالاس وداينستى

اجنوان كنولينان اشهنر نجنوم السلمل الاجتماعي التلفزيوني اداينستي، اصبحت في حيرة من امارها يُعد ان تقارب مسؤول في مسلسل قطالاسع المستسباقيس، وعرض عليها شيكا مفتوحا.. خلال حفلة راقصة.

وتقول جوان: «اتصل بي هاتفيا الرجل نفسه في اليموم التالي. وشعرت بانه يستب.رجلىء،

وممثل ٩ دالاس ٤ الذي التمس من اجوان ا عدم ذكر اسبة او عرضه، اكد لها بان المال لن يكون عائقًا في طريسق اتفاق فدالاسه معهاء وبأستطاعتها الأشاءت أن تعلى الشروط التي تريدها .

وحتى الانء فجوان التي ينتيي عقدها مع اداينستي، تقاوم هذاً العرض . . على الرغم من ان جوان معروفة بحبها نجمع العال،

كيف تصبحين ثرية؟

كوينهاجن _ فجأة اميحت العاملة الدانماركية البسيطة اجتى سبيس التي لم تتعسد الحساديسة والعشرين من عمرها من اغشى النساء في اوروبـــا ورئيسة مجلس

ادارة اثنى عشرة شركة سياحة يعمل فيهاً اكثر من الف موظف،

فقد تزوجت جاني من العليونير التائمازكي سيمون سنيس صاحب شركات السياحة المعروفة باسم منذ عشرة اشير ثم توفي في الاسبوع الماضي فورثت عنه ثروته الطائلة

التي تُقدر باكثر من ١١٢ مليون

والجدير بالذكر أن جانى كانت

حتى توفي زوجها تتقاضى راتبا شهريا لا يزيد عن ١٤٠ دولار في الشهر وكانت فاشلة في دراستها.



باليه شجرة مايو في باريس

باریس - یعرض حالیا بالیه ۱شجرة مایو۱ للکاتب مارسیل الخفية بين الانسان والاشياء والتى يتأكد من خلالها وحدة الكون. ويعتبر ذلك العرض جديدا في مارشال بطولة دانييل جليس على اسلوبه واسلوب كتابته بالاضافة الى احد المسارح الباريسية، وتتركز

فكرة المسرحية حنول العلاقة

بساطة كلماته والطريق الواقعية في



تعلن وكالة ريت سير الهندسية الصينية. عن حاجتها الى عمال اردنيي الجنسية فقط. ٢٠ سائق قلاب برخصة سارية المفعول.

١٠٠ عامل. يرجى ممن تتوفر بهم الشروط التالية مـراجعـة مـوقـح عمـل الشركة الكائن في طريق سواقة ـ الحسا في موعد اقصاه آسيوع. ﴿ بالزوجة الصالحة.

ادًا لا سمح الله ما فقد تروته لامر

ما، فان روجته شريكة له في الضر

الــذي هــو فيــه والا فليست هي

الا يجوز ان توضع وثيقة عامة

تحدد كل هذه الامور بحيث يكون

امبر، البزواج من الامبور السهلية

الميسورة شريطة ان يكون الشاب له

دخل يستطيع ان يصرف من خلاله

على البيت والزوجة ويستطيع قادرا

ان یکون رب اسرة، ثم یکون علی

خلق لكي تستمر الحياة الزوجية

التي اساسها المعاشرة الطبية،

والمعاملة الحسنة، والتفاهم، فما

نرحب بردودكم وحلولكم

على أن يكون الحل مختصرا

ولا يزيد عن عشرة اسطر

لكى نتمكن من نشر كافية

الحلول التي تردنا والتي

سنبدأ في نشرها اعتبارا من

يوم الجمعة القادم.

رأيكم، وما رأي الاخوة القراء.

* اعزائى القراء:

* الاخ المحرر: انا اعرف ان قضيتي التي

اطرحها اليوم هي قضية قديمة جديدة . الاائها قضية ملحة وغي بالتالي قَضَيَّة الساعة . . قَضَّيةٌ يعيشها الشباب من الجنسين اناء الليل واطراف النهار ...

_ صدقني انني بلغت من

الموضوع هو العثور على ابنة الصلال، فالبنات كثر..، ولكن الموضوع الاهم.، هو الجدل الطويل العريض التي تدخل به مع اهل العروس..

- لهذا كذت هيابا في الاقدام ..

وحين اقدمت واجهتني نفس

• المطلوب .. عريس وفق

فووجهت ولأكثر من مرة:

بالاعتنار .. وبالكلمة التي اصبحت

احفظها عن ظهر قلب: لا يوجد

وهكفا ظللت اواجه بمثل هذه

الامور . . الى ان كدت ان اعدل

ومرة تجرأت وسألت احدهم:

اجابني: إن لا يقل المهرعن

وان لا يقل ما هو مكتوب في عقد

الـــزواج من اثــاث عن الفي

دينار،، بالاضافة التي

وكذلك لا يوجد في بلدتي مسجد

يستطيع فيه المصلون اداء الصلوات

يتوفر في بلدتي عيادة صحية

والمريض ينذهب الى عمان او جرش والشوارع والكهرباء والمياه

هي الاخرى غير متوفرة في بلدتي

علما بأنها اصبحت المصدر الحيوى

لهدة نناشد المسؤولين دراسة

احمد علي بدران

سلحوب/جرش

أمكانية تزويد بلدتنا بهذه الخدمات

والهام للانسان.

وهناك الناحية الصحية حيث لا

مواصفات محددة كما يبدو...

ه من أنت؟

عن الزواج...

مانا تريدون..

• ماذا تشتغل؟

العمر ثلاثين عاما حتى

استطعت ان أتزوج .. وليس

والدى يحدثني إن أهل فلان حين كأنوا يذهبون لخطبة فتاة لابنهم.. كان اهل الفتاة .. يسألون: العريش هو ابن من. . من اية عائله . . وعلى أساس وزن العائلة حسبا ونسبا وخلقا وسلوكا كانوا يقررون موقفهم . ، بحيث كانوا . ، يقولون : ان فلانًا من عائلة معروفة. عائلة خلق وحسب، ونسب،،

_ فانا اعرف ایام زمان کما کان`

اليوم يا اخى تغير الموقف..

لقد ظللت اولا اربع سنوات مترددًا في الاقدام على الزواج فقد كنت اسمع كثيرا. من زملائي ان الاساس في الموافقة هو: ماذا معك . ثم ماذا عندك . ثم ليس ماذا تستطيع أن تدفع، بل أن عليك أن تدفع ما يطلب منه، المهر،

المؤحل. اثناث البيت، الشبكة، الحفلة التي يجب ان تكون في

فكسان الجسواب؛ تلسك هي

قلت: ولكني موظف ، وإذا ما

دفعست مثلل هددا المبللغ

فانيسأظل مديونا . حتى الابد . .

ه اتسدري مساذا فعلست اخي

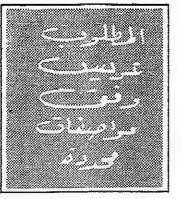
ـ لقد اضطررت لان ارضخ للامر الواقع . . وافقت على طلباتهم . . ثم بدأت المشاكل تقع على رأسى.. • لا نـريـدك ان تسكن مـع

_ واین تریدوننی ان اسکن. • لوحدك.، تستأجر للبنت منزلا يليق بها والا كل واحد في

ووالدتي امام هذا الامر رجتني ان اقبل حتى يتم الامر .. واخذ البحث عن منزل باجرة

معقولة حيث ان كثيرا من المنازل لم تعجب اهل العروس حتى استطعت أن أوفق في العثور عليه.

ورغم هاذا لم يارضوا هم به.. وحرضوا ابنتهم على عدم القبول به.. لكنى اقتعتهم بان هذا الامر



موقت.. ليس الا، ثم كان الامر الادهى ..

• غرفة النوم يجب ان تكون من خشب الحفر -

ه غسالة الحل الدوماتيك و ابن السارة . . وكيف بالبنت تستطيع الذهاب والرواح . . الخ . . لا ارید ان احولک الی بنك

(...) لكى تسأله عن مقدار الدينون المطلوبة مني . . ولكني ارفق مع هذه القصية مجموعة من الكمبيالات لطمك فقط والتي بلغت في مجموعها ثلاثة الاف دينار اردني ، وها ومنذ اربع سنوات وانا اسدد واجدد الكمبيالات.. ولم

انته بعد. . ولست ادري متى وكيف استطيع أن أنام مرتباح النفس، هاديء البال والخاطر من هم الديون الذي جلبه على الزواج.

وفي كثير من الاحيان . . كنت

اندم على انني اقدمت على خطوة مثل هذه .

انني اسأل زوجتي هذه الايام،،

هل انت راضية عما نحن فيه .. أ

انها يا اخي تجيب وبكل صدق:

بست راضيه، ولم تكن لي رغبة في

الحفلة التي تكلفنا فيها الشيء

الكثيسر . . ان اهلي ليس وحدهم

فيما يبدو يحبون المظاهر . ، بل ان

• الا يجوز للدولة مثلا أن تحدد لمهور، على اعتبار أن الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام قال: القلهن مهرا اكثرهن بركة ا...

• الا يجوز ان تكون هناك قاعدة عامة في عدم ارهاق الزوج.. في حفلة ما ، في البحث عما عنده،

فالزوج اصلاحين يجمع ثروة في المستقبل فان هذه الزوجة ستكون

هناك الكثير امتالهم، ذلك أن والدي يعز عليه ان تتزوج ابنته الصفرى شخصا أقل مركزا من

تواضعا من منزل الصهر الاول.

خاصة. أنها مشكلة عامة.

شريكة له فبها، وحتى الزوج الثري

مركمز زوج شقيقتها الكبرى وأن يكون مهرها اقل ومنزلها اقل

وهكذا يا اخي تجدانها ليست مشكلتي لوحدي .. او هي مشكلة

والقضية التي اود معالجتها ..

حكاية

خدمات ومطالب



السيد عبد خلف داوديه

بلدة السحوب التابعة للواء جرش تعاني من نقص في العديد من الخدمات الضرورية والهامة

الدكتور كامل العجلوني

فالشباب يعانون من الفراغ حيث لا يوجد في بلدتي ناد. رياضي ثقافي اجتماعي يحتضن هؤلاء الشباب

على خطين او ثلاثة مستولية على

كل مساحة الشارع حتى انها لم

تترك ممرا للمشترين او المارة . وقد

ابدى احد الاجانب الذين رافقتهم

لمشاهدة معالم المدينة القديمة ابدى

ملاحظته قائلا: انت تأخذني

لاتفرج على سوق تجاري ام على ت

كراح للسيارات؟ وذلك بعد ان

اعيته الحيلة بالمرور بين هذه

حقا لقد خطِت من ملاحظته ولم

اتمكن الا أن أجيبه أجابة مختصرة:

ومع تقديري لجهود رجال ودائرة

السير الا انها بيدو قد نسيت هذا

الشارع فلعلهم يتذكرون ويعملون،

الطالب حسن عادل

حسن الجيوسي الجامعة الاردنية

السيارات الشاحنة الصغيرة.

اسأل دائرة السير،

تعقيب حول

رسوم الجامعة الأردنية

اشارة الى ما نشر حول موضوع رسوم الجامعة الاردنية في صفحة القراء

يوم السبت ١٩٨٤/٤/٢٨ ارجو أن أعلمكم بأن اسمي قد ورد في المقال

المُذكور دون اخذ رايي وعلميّ. كما ان الرسوم التي دفعناها للجامعة هي

مبلغ ١٢٣ دينارا وليس ١٨٣ دينارا كما ذكر المقال. لذا ارجو التنويه في

المحرر: لقد وردتنا رسالة حول هذا الموضوع وعليها تواقيع

من وردت اسماؤهم في الموضوع. واذا كان البعض قد ارتضى

على نفسه أن يكتب عن غيره ليوقع به فاننا نقول للاخوة

الذين كتبوا لنا أن اتقوا الله في غيركم وفي انفسكم.

حــول سوق السكـر

تحية صامتة أبعثها انا /احد القبراء البنائمين/ البي مبراسلية الدستور والتي كرست من وقتها للاهتمام بابراز معالم سوق السكر مركز عمان التجاري الحقيقي ومشاكله في تحقيقها المنشور بتاریخ ۸٤/٤/٤

واضيف الى ما ذكرته الاخت الكريمة أن هذا السوق قد كبر ونما مع الزمن واصبح يضم في جوانبه وخاصة الجهة الجنوبية الشرقية شارع عمر مطر وشارع الراشدين، هذآن الشارعيان اصبحا بقدرة السائقين موقفا دائما لسياراتهم البكب تقف بالعشرات على جانبي الشارعين وفي بعسض الاحيان وحينما رأيتها كانت واقفة متراصة

المواصلات البي ··· منطقة عوجان ·· الاخ المعرر

بدران شارع اليوبيل الاخضر ونعانى من مشكلة رئيسية الا وهي مشكلة المواصلات، ورغم ان هذا الجبل مأهول بالسكان وخاصة الطلاب والطالبات الذين يدرسون في الزرقاء . . الا أن المشكلة تتفاقم بعدم وجود مواصلات منتظمة... فهل من حل..

ابراهيم عزام الخلايله

مطلبوب مسلسلات باللهجة المحلية

قطر عربي لا يجد فيها صعوبة حيث انها تعتبر اقرب اللهجات العربية للغة العربية الفصحى.. فلماذا لا توجد مسلسلات عديدة باللهجة الاردنية خاصة وان هناك الكثيب رين من الممثلين الاردنيين يتحملون اعباء ثقيلة في ادوارهم في المسلسلات المصريسة فهل سيتقن الممثل الدور بكل ما لديه من قدرة في التمثيال ام سيتقن اللهماة

صفوت حسنى العليمي



اللهجة الاردنية لهجة جميلة وسهلة وكل من يسمعها من أي

اليس هذا ظلم للهجة وايضا ظلم للممثل الاردني.

المصرية وكلاهما على حده يحتاج

الى جهد كبير ولا يمكن للممثل ان

يتقن الاثنين معا فاما ان يمثل واما

جمهورية مصر العربية مقيم بوادى السير



اعجبنى السيد عبدالرؤوف الروابدة وهو يزور احبد الاحياء قبل ايام ويقف بنفسه على العمال يرتب العمل فيا ليت يقوم السيد الامين بزيارة الى موقعنا الذي يحتاج الى شوارع وطرقات وهو جبل النظيف المطل على طريق ناعور حيث اننا لا نستطيع الوصول الى منازلنا آلا بشق

• السيد عبدالرؤوف الروابدة

سلامه أبوحسان

من این نبدا

هذه الدنيا كم هي مظلومة احدهم يقول الدنيا ازعجتند.. واحدهم يقول الدنيا متعدة. وثالث يقول: ما فائدة هذ

واقول: لقد خلقنا الله في هذه الحياة في احسن تقويم وعلينا رسالة مهمة في الحياة والمهم ال بعرف من أ نبدا.

رابعه العزه

من رسائل المعرّاء

على الطرق الخارجية تواجه السيارات عند المنعطفات مثل هذه البراميل

التي لا تمثل الحماية ... يا حبذا لو تم عمل شيء اقوى بدلا منها.

التلفزيون الاردنى وسراعم الحمساز في جامعة اليرموك * انهم بـــراعم لا تتجــاوز

اعمارهم العاشرة ليوا دعوة دائرة

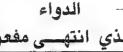
النشاط الرياضي في جامعة اليرموك

قبل عام ونصف من اجل الاشتراك في مركز تدريب الجمباز والذين هم الان نواة للفريق الاردنى للجمباز . ولقد اقاموا عرضا كبيرا بتاريخ ۱۹۸٤/۲/۲۷ م ولاقــى العــرض نجاحا باهرا لدى الجمهور الذي ملأ ارجاء الصالة الرياضية . ولقد تفوقت وشدت الانظار البرعمة هند ابو دلو التي ادت عارضة التوازن واننى اشهد بأنيا ستصبح بطلة عالمية أن شاء الله... وايضاً لفتت الانظسار مي وجيسه رحمسون وشقيقتها منار وقد اديتا حركات ارضية بشرت بالنجاح وانني اتوقع بأن يعبدا بطلقين عالميتين كنادية كومانشي . . ولا يسعني ايضا الا أن أشكر البراعم - ميرفت الحايك، رشأ نزير طيان، لاما

مسمرر لقد قام التلفاريون الاردني مشكورا بتصوير العرض الاأنه لم يبثه لذا فاننا برجو من التلفزيون الاردنى عبرض هنا العارض من احل تشحيح هولاء البراعم لأن يواصلوا التمارين.

المحيسن، ورولا جمعة طالبا منهن

هما رأي التلفريون الاردىي .. ابراهيم خليل السعد



ناصر النمروطي



• الصيدلي غالب صباريني

اشتریت قبل ایام دواء من احدی الصيدليات وقد لفت نظري بعد ان اشتريت الدواء ان مفعوله قد انتهى قبل اشهر وبما ان الصيدلي صديق يعز علي كثيرا فقد لفت انتباهه الى هذه الناحية وبالتالي وعد بان لا يتكرر ذلك. وفي هذا المجال أن لي رجاء من الصيدلى غالب الصباريني نقيب

الصيادلة بان يتم تشكيل لَّجنة من الصيادلة للتفتيش على الصيدليات لمرفة الدواء الذي انتهى مفعوله. م ع س . .. عمان

ما احلى اللقاء

اعجبنى اللقاء الذي اجراه السيد فوزالدين البسومي مع ابناء العم الذين التقيا بعد مضى سبعين عاما من خروج الاب من مدينته. واقول مع الآخ البسومي ما أحلى اللقاء وشكرا للدستور.

حلمي ابراهيم سلوم ـ الزرقاء

دخلت على مكتبى في الدستور فتاة في مقتبل العمر . . والقت امامي برسالة صغيرة بيد ترتجف، وهي تقول: هذه رسالة من صديقكُ فلان، بعث بها اليك معي.. وقالَ لي فيما قال: انك قد تستطيع الاسهام في حل المشكلة...

وضعت الرسالة جانبا دون ان افتحها.. وسألتها بعد ان اخذت راحتها على احد المقاعد..

• مشكلة ما .. تعانين منها..

- بل هي مأساة . . جاء منزل اهلى خاطبا قبل سنوات . . . كنت ايامها صغيرة لَّا اعي معنى ان تكون البنَّت سيدة ثم زوجة.. ثم اما لمجموعة من الاولاد .. فمسؤولة عن بيت ... ورغم اني رفضت الرجل الا ان والدي اصر علي ان اجلس مع الخاطب القادم.. واتمدت معه.. لعلني استطيع أن الهضمه ١٠٠ ورغم أني جلست معه وتحدثت الا أني كنتُّ افهم في كل شيء الا امر الزواج . والحديث الى رجل، بالذات، لانه لم يسبق لي التحدّث مع الرجال. بل انهم في البيت يعتبرون الحديث مع لرجل الغريب امر فيه عيب واي عيب..

الحوا على في البيت ان اتزوج، الفتاة مستقبلها بيتها. مهما حملت البنت من شهادات فهي الى بيتّ الزوجية. مهما دارت.، ومهما حصلت على حرية ، ومهما، ومهما . . فمصيرها بيت زوجها ...

ولكن ما معنى ان تكون الفتاة زوجة . . سؤال رن في خاطري كثيرا -فما وجدت له جوابا . الجواب حصلت عليه على هيئة صورة بيئية مشوهة قدمها الرجل الذي تقدم خاطبا بعد ان تزوجته . . فانا محرد انسانة في البيت مهمتها ان تنتظر الزوج العائد اخر الليل ورائحة كريهة تفوح من فمه. يدخل ترنحا، يبدأ في الصراخ والزعيق.. وحياته كلها استهتار .. لا اجتماع على مائدة طعام . . او على جلسة امام التلفزيون . او زيارة عائلية . آو . ، أو . ، انجبت الولد الاول . ، ثم الثاني . ، ثم الثالث. . الى ان كانت المأساة حين جاءني من يقول بانهم أقتادوا زوجي الى مخفر الشرطة .. ثم المحكمة .. ثم الحكم عليه ، والتهمة : السكر في عرض الشارع، والتحرش بالناس، ثم لعب الميسر،،، والامر الان لا زال معلقاً . . فهدو في السجن . والاولاد يعلم الله من اين يأكلون . . والبيت يعلم الله وحده من يصرف عليه . فأذا ما قرأت رسالة صاحبك هذا .. ستعلم من اين نعيش ... الان ادركت اهمية الرجل في البيت. قلت دون أن أفض الرسالة: كل شيء يمكن أن يتم أصلاحه... اذا ما كانت هناك محاولة .. فما حدث مع زوجك . حدث مع كثيرين . . فاذا كان لا بد من اصلاح الامر فاني على استعداد لذلك ،

- اجابت بحياء: لهذا جئتك...

وحين نفضت الرسالة .. وقرأت اسم زوج المرأة .. تذكرت على الفور ذلك الرجل الذي كتب الى من سجن عمان المركزي قبل اشهر . . يذكر لي مشكلته مع اسرته . . وكيف انه هدم اسرته بأقدامه على السكر والميسر . . وبالتالي يسأل فيما اذا كان هناك امر للصلح . . ومددت يدي الى الدرج افتحه . وابحث عن الرسالة حتى اذا ماعثرت عليها ." ناولتها للسيدة الجالسة ٠٠ إلتي هتفت وهي تقرأها . . الم تعرف ممن ً

ه من شخص محكوم عليه في السجن.

- انها من زوجي٠٠ انه يعلن توبته. انه٠٠ انه٠٠ وراحت تجهش بالبكاء . . وغادرت مكتبي دون ان تطلب الحل . . اكتشفت انها اخذت

فوز الدين البسومي

مستشفى معان

في محافظة معان مستشفى حكومي كبير ولكن من يحتاج لاجراء عملية في العين مثلاء، فأنه ياتي الى عمان لان معظم الاطباء الذين ياتون الى معان لا يلبثون ان ينقلوا الى العاصمة .. او غيرها .

لذلك فاننا نامل من الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة.. الذي يولى عنايته للامور الصحية النظر في امكانية معالجة هذا الموضوع.

رجودمنالمصري • الاخ غيث القضاة: • الاح عبدالسلام محمد - عمان

. لم أستوثق بعد من صحة المعلومات التي وردتني منك وارجو أن أوفق في دلك قريبا فانتظر وتحية لك. ***

. القضية التي وصلتني منك شخصية جدا ولا تصلح للنشر.

• الاخ محمد احمد السيد مصري الجنسية عمان _ لقد اقفلنا باب النقاش حول الموضوع الذي اشرت اليه ونعتذر عن نشر ما وردنا حوله وشكرا لك،

ء الاخت امل صبحى عيد _ عمان ـ فيما يبدو ان حظك في كتابة المقالة افضل منه في نظم القصيدة على اية حال استمري فلعلك توفقين في المستقبل وشكرا على ثقتُك.

 كتب كلمات نثرية عن عجلون يقول فيها: بلدي عروس في الشمال

لبست يوم عرسها ثوبها الابيض يا سائق السيارة بالله عليك قف وانظر الى يوم وداع العروسه عجلون مالك واجمه اهو الحزن على توديع احد

. ردت وقالت بالله لا تلمني اليوم عاد احد ابنائی مخضب

 الاخت ع، س ـ شكرا على التوضيح وناسف لاننا لا نملك العنسوان في الوقست

- حولت قصيدتك حسيبتي التي تحترق ولا تحترق الى ملحق الدستور الثقافي للنظر فيها وامكانية نشرها وتحية لك.

• الاخ حسين على الشوبكي خشافية الشوابكة

- ومن قال لك أن صوتك عير مسموع، الم تدكر لنا في أحدى رسائلك أنهم حققوا لكم بعص ما بشرتموه في هذه الصفحة وتحية لك.

• الأخ ظاهر الشوباصي ـ المفرق

_ نرحب بصدور محموعتك القصصية سلفا ونامل من الاطلاع عليها في

• الأخ محمد حامد محمد

ـ دموع تملا مقلة العين لا أدري من اين تأتى.. طنننك تسيرين على عهدي.،

- نرحب بك صديق للجريدة ولصفحة القراء ومرحبا بمقالاتك. ه الاخت مها رحاحله ـ ابو علندا

والامل ان تعودی.

- كتىت كلمات نثرية تتساءل فيها هل يمكن ان تصفح او تسامح اعرف انك لن تنسين الجرح ولكني اعرف ايضا بانني

- كتب ابياتا قصيرة يقول فيها:

• الأخ عبدالله احمد غزو _ • الاخ موسى احمد الشوبكي ـ الرقيم خربة الوهادنه،

- أحيى فيك همتك فيما انتحت مؤخرا، وقد كتبت القصيدة على اكثر من بحر وهذا يدل على انك تطالع، فعلا، الا أن القصيدة مع الأسف غير موزونة الأمر الذي تحتاج معه للاطلاع على أوزان الشعر . مؤملا أن أقرأ لك شيئا جديدا في المستقبل.

عبداللطيف - عمان.

لكنك للحب غدرت.

• الاخ هشام اسماعيل الفطاطفه _ الزرقاء

- قصيدتك سائليني جميلة وجيدة الا انها طويلة جدا يا حبدا الاختصار.

ملذا مد الأحل إ

• الاخ ابراهيم الدرويش الشونة الشمالية

وماة عن الشاب اللذي حاول

ساعمتها؟ هل تم التُحقيق في

ملابسات الهجوم الذي تعرض له؟ ١

واخذنا اقوال الشاب لكننا لم نجر

تحقيقا في حادث التعرض لاته لم

ويقول الشَّاب إن الشرطة لم تأخذ

اوهل تقدمت بشكوى للشرطة ا

سألت الشاب الذي اجباب واننى

خائف، فمنذ اللحظة التي سيعلم

بها طلاب المدرمة الدينية اننى

تقدمت بثكوى شدهم سيحاولون

التعرض لي خصوصا وانني اعمل

في مطبعة واعبود قبرب ساعبات

الليل قمتأخرة، ويقع بيتي قرب

أقوله ولم تسألة شيئًا عما حدث.

يتقدم بشكوي..

واينزمن يعارض ضم الضفة والقطاع واقامة دولــة فلسطينــة

أعرب عيزر وايزمن وزير الدفاء الاسرائيلي الاسبق وزعيم حبركة الوحدة الوطنية (ياحد) عن اعتقاده بان سوريا لا تتطلم الى حرب ضد اسرائیل.

وقال وايزمن ان المشكلة اللينانية يجب ان تجد حلها بالاتفاق بين سوريا ولبنان سواء كان هذا الاتفاق مدونا او غیر مدون.٠

واضاف وايزمن ان اعتقاده هذا يأتى من فرضية ان لبنان يشكل منطقة حيوية لامن سوريا وان اسرائیل یجب ان تعترف بذلك، وان تحاول التوصل الى اتفاق مع سوريبا على هنذا الاماس وعلى أساس تنواجند قنوات دولينة علني غرار ما هو موجود بالجولان،

وجماءت اقبوال وايمزمن هبذه في مؤتمر صحفی عقدہ فی تل اہیب وعرض فيه برنامجه الانتخابي لحزبه حركة الوهدة الوطلية

وقال وايزمن في سياق حديثه انه يعارض ضم الضفة الغربية وقطاع غَرْةً الَّى اسْرائيل كما انه يعارضَ فكرة قيام دولة فلسطينية وقال ان الحل يجب ان يقوم على اساس انفاقينات كنامنب ديفيند والحكم الاداري التراثي مثل ما وقع عليه بيغن والمادات والرئيس الآميركي السابق جيمي كارتر.

۳ ملیـــارات دولار تكاليف غزو اسرائيل للبنان حتى الان

ذكرت نشرة (جينـز) إن الغـزو الاسرائيلي للبنان واستمرار القوات الاسرائيلية في احتالال الجنوب اللبناني منذ العام ١٩٨٢ كلت اسرائيل حتى الان ثلاثة مليارات

واضافت أن كلفة الاحتياط حوالي ٣٥ الف جندي في جِنوب لبنان تصل الى اكثر من مليون

اصابـة اسرائيلي في حادث القاء قنيلة فى قلقيلية

قال راديو اسرائيل انه قد اصيب اسرائیلی من نتانیا قبل ظهر امس الاول بجنزوح متوسطة علندما القبت قنبلة يدوية باتجاه سيارته في مدخل مدينة قلقبلية.

وقد نقل هذا الاسرائيلي اولا الي مستشفى مئير في كفار سآبا ثم نقل الى مستشفى بالنسون في بيتح تكفا لاجراء عملية جراحية له، وقد فبرض اثبر الحبادث نظيام حظير التجول لمدة ساعة على قلقَيلية،

رفع اسعار المواد الاستهلاكية

ارتفعت اسعار المواد الاستهلاكية الضرورية بنسبة ٩ في المائة اعتبارا من يوم أمس.

وقالت وزارة المالية الاسرائيلية ان نسبة الارتفاع هذه ملائمة مع مستوى الاسعبار للمشوقعة هنأ

طرح كميات ضخمة من الاوراق المالية في اسرائيل يهدد بزيادة العجز التجاري

بلغ مجموع ما طرحته الحكومة الاسرائيلية في الاسواق خلال شهر نوسان الماضي ١٣٦٧ مليار شيكل ودو اقل من المبلغ للذي طرحته خلال شهر اذار الذي سبقه حيث طرحت ٥ ر ٢٥ مليـآر شيكـل لكن على الرغم من ذلك اعتبر المبلغ كبيرا بالنبة لشهر نيسان الذي تمتعن فيه عادة الحكومة السيولة من الاسواق، حيث امتصت خلال أشور نيسان من العام الماضي ٥ر٣ إمليار شيكل .

هذا وعقبت مصادر اقتصادية مطلعة على ذلك قائلة باته ادا لم أتكيم الحكومة جماح ظاهرة طرح كميات كبيرة من العَملة في الاسواق وَّفَانَ ذَلِكُ بِهِدِدِ الْمِيرَانِ النَّجَارِي وزيادة العجز في هذا الميزان لان إالاموال الكثيرة في الاسواق تشجع على زيادة احتياج الاسرائيليين السلع المستوردة .

من ناحية اخرى سجل الدولار ارتقاعا بنسبة عر١٧ في الملئة خلال شهر نيسان الماضي مقابل سعر

قيصص حقيقية من مارسات المتدينين الميهود يدالمتدس الاعتباءعاى المواطنين العرب. واجباره وعساى الهجن • تعدث الناس في احدى العدن

كثيرا عن تقوى احد الاشخاص، وعندما مرض علم ذووه ان وجهاء المدينة سيتوجهون الى الحاخام ناحوم ليتلقوا بركاته، وطالبوهم ذكر أسم لبيهم امامه، وقدم الوجهاء اسم الشخص ومرضه على ورقة للعاخام الذي اجاب اثني لم اسمع بلقب وفرومعره ولم اسمع من ابي عنه لكنني اعتقد بانه نوع من الرداء الجزء الاعلى منه منصوع من الكبرياء اما وسطه قمن الطين ومصاط بخيوط من الاعصاب، وقاطمة ابو ميالة لا تعرف ما هو • فرومعر • لكن لو قدموا لها نفس المواصفات التي فسرها الحاخام ناحوم لصرخت قائلة «انهم جيراني في المحرسة الحينية اليهودية دبركات ابراهيم ٤.

• همچپه لكن فاطمه لا تستطيع الصراخ او المديث فقد فقدت حتى حآلة اللمس، انهسا تقيسم هنساك في ستشفى المقاصد الخيارية في القدس الشرقية فباقبدة للبوعيء جسدها مغطى بكدمات خضراء وزرقاء ويدها اليمنى التي حاولت ان تحمي بهما رأسها مغطاة باللفافات الطبية السميكة، ورأسها منسوج بخيطان طبية وتفلت من حين لاخر صرخة يائمة من بين شفتيها تتلقاها لخواتها المسنات اللواتي اصابهن الذهول شبه كامل، ويحطن بها بشكل دائم.

وبكلمات طبيبة سجافية يصف الطبيب الذي يشرف على علاجها وضعيا الصحي قائلاء تعانى فاطمه من ارتجساج في المسخ وكسور يجمحمتها ومن فقدان الوعى الدائم ومن كدمات ناجمة عن الضرب بلداة تقيلة. وفي الغرفة المجاورة يجلس شاب يعاني من اصابات في ظهره وعنقه من جراء الضربات التي وجهها له اعضاء المدرسة الدينية اليهودية لمجرد محاولته انقاذ حياة فاطمه . يقول هنا الشاب: اعدت يوم الجمعة من الصلاة في المسجد الأقصى، برفقة عدد من أصحابي الى بيتى الكائن في عقبة الخالذية وفجأة سمعت الناس يصرخون اقتل اليهود امرأة، وركضنا باتجاء البيت، لكننا لم نستطيع الإقتيراب لأن طيلاب المدرسة بالبدينية نعبؤلاء المذين يطلقون الشعر قوب اذانهم كانوا يلقون بالحجارة على كل مار في

وقرب ظلك الموقع كانت مجموعة من حبرس الصدود، اتجهت الى من اعتقدت بانه

يهود صهاينة بدلا منهم.

فيمسا اذا تسوافقست شكسوك

المحققين درجال الامنء والوقائع

بصند تشخيص وحجم مجموعة

المتهمين للذين تم اعتقالهم في الايام

الاخييرة، فيانتيا سنواجيه التنظيم

السري السياسي الاكثر خطورة منذ

اقامة اسرائيل هؤلاء المتهمون

الذين نظموا انفسهم بهدف تنفيذ

مذبحة جماعية في صفوف ركاب

الباصات العربية، ولم يقوموا بذلك

بهدف الانتقام لعمليات قنام بهنا

رجال المنظمات بل من جراء

اهداف سياسية محضة؛ التهديد،

ومحاولة زرع الرعب في الاوساط

العسرييسة لسدقعهم للهجسرة من

عندمها القي القبهض علمي

المتهمين بتنفيدً عمليسات في

الكنائس والمساجد في مدينة القدس

وضواحيها، وعندما القي القبض

على النين حاولوا الحاق اضرار

بالقة بالصرم القدسي، والنين

حاجموا الباص العربي قرب

المزرعة الشرقية في منطقة رام الله،

شاهدنا (عرضا مسرحيا) يقول

بسان هسؤلاء هم (اشخساهن

هامشيون) يعيشون على (هامش)

المؤسسة الاجتماعية - السياسية

وفيما اذا توهينا الحقيقة سنجد

بأن هؤلاء الاشخاص ليسوا من

الاسرائيلية.

• الحقيقة:

وذلك جدف الدخول الى البيت كى نرى ما حل يفاطمه، ويدأ جندي من هرس الصدود الصديث مع المتدينين اليهود، كان يصرخ ويردون عليه بالحجارة، استمر الحوار بنفس هذا البنطق لكنثي قررت بانه لا مكان للانتظار وركضت باتجاه البيت. ە منظر مؤلم

ونتيجة لذهولي لم اعثر عليها مباشرة، ويعد عدة ثواني شممت رائحة شورية مطبوغة، اتجهت نحو الرائعة وحيناك فقط شاهدت منظرا مريعاء فاطمه ملقاه علمى الارض ويقطسى وجههسا وجسدها ببركة من النصاء، وفي



• الحاخام تلموم

الغرفة الصغيرة التى استخدمتها كمطبخ كان كل شيء مقلوبا رأسا على عقب، طنجرة الطبخ ملقاة على الارش رأس قاطمه مغطى بسالشوريسه، اننى است من ذوي العضبلات لكن لا أعسرف من اين ائتنى ققوة حملتها وحاولت الاتجاء الى خارج البيت وفجأة شعرت بأن احما ينهال علي بالضرب من الخلف على رقبتي وظهري. وفي قباب ظهر اثنان منّ زملائي ساعاني على اخراج فاطعه ويعد ان ساعدت بحملها عدة مثات من الامتار انهارت وفقسنت وعيي وجلبسوني السى

المستقى. • المكان ضيق قصة اخبرى: بألوا الصاخام ابراهام يعقوب، قال حالمامونا الأ يوجد شيء الا وله مكان، واذا كان الامر كظلُّ فيجب ان يتوفر مكان

أكدت صحيفة هآرتس الاسرائيلية أن العناصر اليهودية التي

زرعت متفجرات في عدة باصات عربية هم من حركة غوش ابمونيم

الصهيونية المتطرفة التي تسمى للاستيطان في الضفة الغربية وغزة

وكشفت الصحيفة النقاب عن ان هذه العناصر هم اعضاء في

المنظمة السرية الاستيطانية؛ وهم نوو تجارب عسكـريـة

واجتساعية ويملكون وسائل تنفيذ عملياتهم الارهابية التي

تستهدف ترويع سكان الضفة الفربية واجبارهم على الهجرة لاحلال

وفيما يلى نص مقال الصحيفة الاسرائيلية الذي كتبه اتسفى

الخطيرين جدا وبامكأنهم الحاق

اضرار بالغة جداء لكن الكثيرين

قيمنوا المتهمين بشكبل خناطبيءه

وقنالنوا أن المتهمين النفين كنائسوا

يسكنبون خرائب قبرية لفتاء

والاخرين المنين كانبوا يسكنون

منطقة عين كارم هم فقط من

«المتدينين» ذوي دوافع دينية

غربية، صمعون اصوانا عربية في

الليل. لكن الحقائق دلت على أن

هؤلاء كانوا عرضة للتحريض للعب

دور معین، وقد باشروا بعد مرحلة

نقد كانوا منظمين باللوب هواة

فقيط وكبانت عملياتهم بسيطة

شبيا، وكان من السهولة بمكان

القاء القبض عليهم (فقد القي

القيض عليهم بعد عدة اسابيع من

وكان من الواضح بان هناك

مجموعة الشرى تعمل في الضفة

الفربية، قام اعضاؤها بمحاولة

اغتيال رؤماء البلديات العرب في

شهر حزيران ١٩٨٠ ، كما قاموا

ايضا بالهجوم على الجامعة

الاسلامية في مدينة الخليل في العام

المساضي، ولا ريسب في أن هسته

المجموعة تختلف نوعيا عن

مجموعة (المتدينين) السابقة

النكر، ويحاول رجال الامن الذين

القوا القبض على النين وضعوا

تنفيد عملياتهم التخريبية).

ه الحلقة المفقودة

وجيزة بعملياتهم.

محاولة تفجيرالباصات العريبية فتدتكشف عن

• مورة عامة للمدرسة الدينية اليبودية في القدس. منير المدرسة الهيودية بالقدس لانه رفض الخروج من بيته او بيعه

واعتقدت العائلة بان الازمة قد

وجاءت قضية التعرض لديناة فاطمه ونجم عنها امر لأ يقل غرابة عن الحادث ذاته سألت اوساط من الشرطة الاسرائيلية فيما اذا جرى تمقيق في حادث الهجوم على فاطمة، وكان الرد «المشألة تحت التحقيق؟ ،

حِل أَعْتَقُل شخص ما أو حقق مع

لليهود واعتقلت آوات الشرطة احد طلاب المدارس المينية بتهمة التعرض لزوج فاطمه، ومن المعكن ان يقدم هذا الشغص للمحاكمة

الاحيان ان المكان شيق على

الناس ؛ اجاب الحاخام دلان كل

شخص يريد السيطرة على مكان

زميله،. وهنسا بسالسفات تكمن

المشكلية. إن الصط كان العاصل

الرئيسي في سكن فاطعه وزوجها

المسن في هذا البيت، الذي يدعى

المتدينون اليهود انه من املاكهم

ويجب ان بهاد اليهم، وقرر عدد

من جهران فناطمه العنزب بعند

اقتناعهم بعدم امكانية صعودهم،

بيع بيوتهم لليهود، اما فاطمه فقد

مررت عدم بيع البيت او الخروج

منه، زغم كل المغربات المالية ورغم التهديدات المتوالية، وقبل

ثلاثة اسابيع تعرض زوجها لضرب

مبرح من طلاب المدرسة اليهودية

• تحت التحقيق

والواقع أن المرأة ما تزال فاقدة للوعي ولا يوجد امكانية لاخذ

المدرسة الدينية ولا امل بتاتا من قيام الشرطة بحمايتي ٠٠

• هجوم اخر اعلنت الشرطة في وقت لاحق انها اعتقلت تسعة من أعضاء المدرسة الدينية لهم علاقة بالهجوم على فاطمة والشاب، لكنني علمت أن هؤلاء التسعة اعتقلوا بسبب هجوم اخر قاموا به في نفس ذلك اليوم، وذلك عندما سكب هؤلاء الماء على طاقم التلفزيون الذي جاء لتصوير مكأن الحادث الذي تم فيه الهجوم على فاطعه، وادَّى تلك الى حدوث صدام بالحجارة بين اعضاء المدرسة الدينية والسكان

العرب في المنطقة، انَ كُلِّ مِنْ يِمِيرِ فِي شَارِعِ عَقْبِةً الغالدية المليء بالمدارس والكنائس الدينية اليهودية يمتمع السي الاف القصيص من السكيان

العرب عن الاغراطات والتهديدات

التي يقوم بها يوسيا كل اعضاء المدارس مد الكان العرب ، وفي كبل زاوية يعكنبك العشور علبي تحذير يقول ااذا لم تتركوا بيوتكم بالحمنى فسنعمل على اخلائكم

وقد نجح هذا الاسلوب في تحقيق

نتائج فعلية ، فكل شهر تتغير نسبة السكَّان في المنطقة، حيث تخلي عائلات عربية مماكنها ويعل محلها طلاب المدارس الدينية. والذي يرفض تتحول حياته الى جعيم، في المكان الذي تقطن فيه مدرسة فحياة المهاجرين كانت تعيش شانى عائلات عربية، لكن المدارس الدينية انتصرت في نهاية المطافء حيث استطام ألتهديد والمغريات المالية انجآز المهمة المطلبوسة وتضوض الصدرستان الدينيتان اتفرات كهنيم، من الشرق و المصير جاليسياً ؛ من الغرب صراعاً مع عدد من العائلات العربية التي تحد من امكانية التقاء

• تسليم بيوتهم

حدودهما، لكن بيدو ان حدودهما

تقترب وواضح للعبرب من البذي

يبدو وكأن الامور يجب ان تسير بهدة الاتجاء في كمل ارجاء المعمورة، وكأن السكان يقيمون بشكل مؤقت ونتوقع منهم تسليم بيوتهم فنا لمجرد قدومنا للمنطقة. ويبدو أيضا ان يد القانون ترتعش وتتبردد . أن مجمل هنذه الأجنواء تَذْكُرني بِالقِصةِ التَّالِيةِ ؛ جاء أحد المتدينين الى الحاخام مكوتسك شاكيا: اصابتي ارهاق من شدة

ا ويمادًا تَفْكُرِ؟ اسأَل الحاخام ، داننی افکر فیما ادا کان هنالك حقا حبيب ورقيبه

وومانا يهمك من ذلك؟ ١ وادًا لم يكن هنالك لا حسيب ولا رقيب فما فائدة وجود البشراء

اوما دخلك في ذلك؟ ا دمانًا تقول فيها للحاخام! كيف لا دخل لي في ظك؟١

١١ن مجرد اهتمامك بكل هذه الامور يعني قتك يهودي جيد، من المسموح لكُ ان تفكر، وتفكيرك هذا لن يؤذي ؛ هذا ما قاله الماخام في ختام حديثه .

عن دهآرتس،

بقلم: تسفى يارئيل

بيما الصرب، لقناعتهم بانه من

الصعوبة بمكان العيش في اسرائيل

دون رد من هذا الطراز، ويعتقدون

بان عملياتهم هذه ستلقى تأييدا من

قبل الحكومة الاسرائيلية في نهاية

المطاف، مثلما لقيت نشاطات

حسركة (غنوش ايسونيم) غيبر

القانونية تأييد كافة حكومات

انهم يــريــدون (تلقين

ان كنافية المعتقلين هيذه المبرة

تبابعون الحركات الاستيطبانية

ويرى الكثيرون بهم كصهاينة

طلائعيون وسيتضح فيما اذا لدينوا

بأن كافة الافكار الانتقامية،

ومحاولة الحاق اضرار بالسكان

العبرب قبائمة فعبلا علبي اساس

مجمل نشاطات تستهدف الحفاظ

على (ارض اسرائيل الكاملة)

واقامة اكبر رقعة استيطانية في كافة

أجزائهاء ولا مناص للذين يحاولون

تحويل الضفة الغربية وقطاع غزة

لمناطق مكتظة باليهود من أيجاد

حل لمسألة ردود فعل العرب في

هذه المناطق. ومن الواضح ان العرب يناهضون

فكرا وعملا هذا التوجه ولهذا فلن

يبق امام المستوطنين اسلوبا اخر

سوی (تعلیم العسسرب درسا)،

والبحث عن اساليب عقابية تردعهم

والبحست عن ومائسل واساليسب

لقد وجدت الملطات الامتية

الاسرائيلية صعوبة في الحصول على

اثباتات ضد هذه المجموعة ظلك أن

المتهدين بـ (المنظمــة السريــة

الاستيطانية) هم افراد مجموعة

متجانسة، اعضاؤها على أناعة

بعدالة موقفهم، نوي اطلاع وذوي

تجارب عسكرية واجتماعية هذاء

اضافية للسي انهم يملكون وسائيل

اعن هآرتس،

التنفيذ عملياتهم.

تدفعهم للهجرة عن هذه المناطق.

العرب درسا)..!

اسرائيل.

احكام بالسجن بحق عدة شبان

السرقات، واحراق السيارات الَّتِي وقعت في المدينة.

بتهمة التظاهر امدرت المحكمة العسكرية في جنين حكمها على عبدالرحمن يوسف زيدان بالسجن لمدة تسعة اشهر بتهمة التظاهر، كما اصدرت احكاما أَهْرِي بَحق عدد من الطلاب نتراوح بين السجن لمدة شهرين وثلاثة اشهر بتهمة التظاهر ورشق الحجارة .

اخباران الارمني الممثلة

السجن لشاب من كفر ياسيف

بتهمة مهاجمة طبيب

حكمت المحكمة المركزية في حيفا بالسجن الفعلي لمدة نصف سنة

تشكيل لجنة للاشراف على مصنع

التنك في جنين

عقدت الهيئة العامة لمصنع تنك جنين جلسة بحثت فيه اوضاع

المصنع والميزانية وقد قررت الهيئة العامة تشكيل لجنة انقاذ واشراف

مؤلفة من الدكتور حافظ العدر ومنذر صلاح وناصر النفاح والصيدلي

وستكون مهمة هذه اللجنة تقييم المصنع والاشراف على محتوياته

والعمل مع هيئة الادارة على النيوض به ورفع انتاجه وتحسين أهواله

حرس ليلي في بيت جالا

تم تعيين حراس ليليين في مدينة بيت جالا وذلك بعد حوادث

وكأن شباب من المدينة قد تبرعوا بالمراسة الليلية دون مقابل،

راجح ابو عليا وقاسم نزال وفاروق الاحمد.

ليبقى في خدمة اقتصاد المدينة واللواء.

وسنتان مع وقف التنفيذ على حسين حامد حسنٌ من سكان قرية

ياسيف بتهمَّة مهاجمة طبيب في عيادة كوبات حوليم في نهاريا.

وفي نابلس حكمت المحكمة العسكرية على الطالب معين فلاح السكران بالسجن الفعلى لمدة خمسة اشهر وسبعة اشهر مع وقف التنفيذ لمدة ثلاث سنوات وغرامة مالية مقدارها عشرون الف شيكل وذلك بعد ان ادين بتهمة التظاهر ورشق الحجارة على السيارات

احراق سيارة في جنين

قام مجهولون باحراق سيارة تيسير العبوشي وهي من طراز أوبل، وقد باشرت الشرطة التحقيق،

اجتماع لجنة التنسيق لمراكر الشبيبة بالضفة

تعقد لجنة التنسيق بين مراكز الشبيبة الاجتماعية في الضفة الغربية اجتماعا في اريحًا لبحث عدد من النشاطات: الرياضية والاجتماعية والثقافية المشتركة بين مراكز الشباب في مخيمات اللاجلين.

بازار خيري في مدرسة بنات الدهيشه الاعدادية

افتتح البازار الخيري لمدرسة بنات الدهيشة الاعدادية وقد حضر حفل الافتتاح جمع غفير من كان المخيم ومدير منطقة الخليل عبدالله حميدان وعدد من الضيوف.

وشمل البازار عرضا لاشفال متنوعة من صنع طلاب وطالبات مدرستي مخيم الدهيشة كما تضمن معرضا لرسوم الاطفال.

وقد بيعت معظم محتويات المعرض في اليوم الاول من افتتاحه. اعمال تطوعية في بيت لحم والدهيشة

قامت لجنة العمل التطوعي لنقابة عمال البناء والانشاءات العمرانية بعمل تطوّعي في مقر جمعيةً التأهيل العربية للمعوقين في بيت لحم حيث تضمن العمل اصلاح حديقة الجمعية تمهيدا لزراعتها وفي نهاية العمل جرى لقاء بين المتطوعين وادارة الجمعية وذلك بمناسبة الاول

ومن جهة اخرى قامت لجنة العمل التطوعي في مخيم الدهيشة بعملين تطوعيين احدهما في مقر روضة اطفال تابع للجنة المرأة الفلسطينية والاخبرى في مجال استكمال شارع الحي الغبربي من

مسرح النزهة/الحكواتي يصدر برنامج الافتتاح

اصدرت ادارة مسرح النزهة ـ الحكواتي البرنامج المقصل التي ستقدم في شهر ايار القادم ويتصدر البرنامج مهرّجان مسرّحي مجاني في الهواء الطلق يوم التاسع من شهر ايار ويستمر لمدة ثلاثة ايام منتالية ويتضمن ايضًا كل ما يلزم؛ من ريشات فنية والوان وقطعة قماسٌ لاخراج لوحة فنية على يد الجمهور باشراف الفنان _ سليمان منصور _ وستعرض لوحات سيروغرافية للرسام _ كمال بلاطة _ في احدى قاعات المسرح آما امسيات الافتتاح ستكون على النحو التاليء

مصطفى الكرد وفرَّقة الحكواتي في مسرحية والَّف ليلة وليلة في سوق اللحامين وامسية شعرية موسيقية بعنوان ـ القرابين ـ للشاعر سميح القاسم في ١٤ أيار وهناك تجرية مسرحية جديدة لمدرسة الفريندز للبنات بعنوان: المهرجين ستقدم في ١٣ أيار،

ويختتم برنامج شهر الافتتاح بثلاثة عروض متتالية لمسرحية الغبار . لفرقة الفرافير المقدسية .

سلوان/داود يوسف العباسي _ابو محمود_ عنبتا /إحمد حمد ابو عسل. القدس/خليل أيوب الشرباتي القدس/محمد عبدالعزيز الشويكي ـ ابو عايد. القدس/سهيل داود النجوري... القدس /حديجه ارملة المرحوم يعقوب الحداد . ام فهمي ١٨ عاما ىيت لم/نجمه انط**ون الجم**ار ـــــ العيسوية/عوده علي عوده _ ابو عطا ـــ الخليل/الحاجه سعاد خالد النُتَشهـــــ نوبا _الخليل/الحاجه امونه احمد سلامه الدباس _ام يوسفم-١٠٠ عام

رحمهم الله جميعا



سائق أحد الباصات العربية يشير الى مكان وضع العبوات الناسفة.

على شخص محدد، بل تنطبق

الاسرائيليين... ولا ربيب في ان هنا الشخص يعيش في وسط اجتماعي يعترف

عبوات ناسفة في الباصات العربية، ايجاد علاقة بينهم وبين عمليات سابقة مثل محاولة اغتيال رؤساء البلديات العدرب والهجوم على الجامعة الاسلامية في مدينة الخليل، وساد انطباع في مرحلة سابقة لدى المحققين بان عضو هذه المجموعة السرية التابعة المستوطنات لا بد وان يكون شخصا ليس صغير الــن متدينا 6 اراء غربية، بل اسرائيلية من شريعة طبقية محدودة؛ ذا اراء وطنية يؤمن بعدالتها، ويرى بنفسه كشخص دوطني طلائعيء لنيه استعداد للتضحية، وشعور بأنه

يؤدي رسالة معينة، ولا ريب في ان هذه المهاصفات لا تتطبق فقط

بكانته ويقر نشاطاته التي تستهدف الرفع من شأن اسرائيل. انه شخصية متعصبة لتطلعات حركة (غوش ايمونيم) الخاصة بمستقبل اسرائيل، وهنو مقترب لاحزاب الانتلاف الحكومي، ولنيه

شعمسور بسمان الكثيمسرين من الاسرائيليين وفي الكنيست وفي الحكومة ايضا يؤيدونه . • قناعة ان كافة الذين اعتقلوا ذوى علاقة بصركة (غوش ايسونيم) فقد

ايشا على قسم كبهر من

سرعة ممكنة على اية عمليات يقوم

تعرفوا على بعضهم البعيض في العمليات التي قامت بها الحركة بدط من (الهجرة) لمدينة الخليل قبل ستة عشر عاما وانتهاء بالنشاطات التي استهدفت اعاقة الانسماب من سيناء قبل عامين. ان كافة المتهمين ـ والذين يحقق مع بعض منهم حول عملية الاعتداء علَى الجامعة الاسلامية في مدينة الخليل هم بادىء ذي بدء ذوي اراء وطنيسة متعصبسة، وليسوا ذوي معتقحات دينية متطارفة، ففي

الوقت النذي كان يركز فيه (المتدينون) اعضاء (الارهاب ضد ارهاب) على تخريب الكنائس والمساجد، فان المتهمين في هذه المرة يشنون عمليات هد السكان العرب، ويعتقد المتهمون بان اليهود في اسرائيل ملزمون بالرد وبأقصى

مدق الله العظيم

رقبا: أل دروزة عمان

بقداد _ و اع _ كشف السيد محمد

حسنين هيكسسل من أن الجنسسوال

الاسرائيلي شارون اجتمع مسؤلها

بتعديد من غباط الجيش الايراني

على ارض دولة اسلامية غير هربية.

وقال انسيد هيكل للصحفى والمفكر

العربى المعروف في حديث نشرته

صحيفة شجمهورية هنا امس انه لا

يمكن لاحدان يكباسر ويسزعم لنفسه

مكانية انكار تطيح اسرائيل لايران

وان صفقة كبيرة عقدت فيما بعد بين

وأشار السي أن عسلاقسات أيسران

والاسلامية ، مع اسرائيل لا يمكن

تفسيرها بأي حال من الاهوال وفق

منطسق أن الفسرورات تبيسح

واضاف السيد هيكل أن مفقات

السلاح الاسرائيلي اولقاء شارون مع

قادة عسكريين ايرانيين خلال فترة

النظام الايراني واسرائيل.

المحظورات.

بسم الله الرحمن الرحيه الله الله النفس المعطنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وعجي جنثىء صدق الله العظيم

نعى فاضل

أن العلاوي في الكرك وعمان والرزقاء يلعون ببالغ الحزن والأس فقيدهم

الحاج عبدالعزيز ذياب العلاوي

وت سادة عبد القادر وياسين وطنه ومصطفى وزعنل وعبيد المهيدي وتتكثور فينشه انذي التقيل الى رهمته تعيال يبوء الخميس الموافسقُ " أ ١٩٨٤ في عمان حيث شيع حثمانه الطاهر ووري أنثري. تعمده سه بواسع رجمته ورصوانه واسكنه قسيح جناته.

تَفَسَ التَّعَارِي في منزل الفقيد في عبدون الشماني بالقرب من مدرسة بحي معدوي لأعدادية للسات.

نعى وجنه فاضُل

عبد الرحمن ساند انقرائه البريشي واولاده طه محمد على ينعون ببالغ تحزل وياسى الرعووا

> انحاج عبد العزيز ذياب العلاوي والد انسبائهم زعل وعبدالمهدى

ويتلدمون من الحال الفقيد واهله وال العلاوي الكراء بأصدق مشاعر تغمد النه المقيد بواسع رشمته واسكنه فسيح جناته،

نعى وجيه فاضل

سنبه مقبن القبرائه الببريش واولاده يلعبون ببنائخ الحبزن والأس وقباة

الماج عبد العزيز ذياب العلاوي

والد مهره زعل وعبد البدي ويتقدمون من الجال العقيد واهله وال العلاوي الكرام بأصدق مشاعر مغر د وسوساد. تعمد بنه المقيد مواسع رحمته واسكنه فسيح جناته،

نعى فاضل

تنعى شركة الكثرو ميكانيكال الترناشيونان بمزيد من الحزن والأس

المهندس نادر بنى حاتى

وتنقده من عشيرة بني هاني في اربد باحر التعاري والمواساء داعين الله أن يتفعد الفقيد برحمته وأن يلهم أله ودويه الصير والسلوان.

نعى فاضل

يعي مدير مشروع معطات الضخ ـ مياه اربد وهميع الهندسين التابعين سمشروع من شركة الكتروميكانيكال القرناشونال المرسوم: المهندس نادر بنى هانى

> ويتقدمون من ال بني هاني في اربد باحر التعازي. رشه لله الفقيد والهم دويه العبر والملوان.

نعى فاضله

تررقه بالمرة مكتب الدستور تبعيي بكيل مشاعير العيزن والمواساة ولشعور بالانه العقبدة:

عائشة مصطفى بشناق اام اكرم ا

والدة المهندس رياض بشناق

وينقدمون من المبندس رياض وعائلته وعقوم ال بشناق الاعزاء باصدق مشاعر العزاء وخواساه راجين للقفيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

 ب بنها اسلس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عدادي وأدخان حثثىء مدق الله العظيم

نعى فاضله أن بشناق واقرباؤهم وانسباؤهم في الوطن والخارج ينعون بمزيد الحزن

عائشة مصطفى بشناق ءام اكرمه

والاس فقيدتهم المرهومة ا

عنى وتناها الأعلى بالضفة الفربية عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضتها في عدل البر والتقوي

رحميد الله رحمة واسعة واسكنيا فسيح جناته ا نتس بتعاري سبيدات قبل الظهر وللرجال بعد العصر في منزل ولدها مبدس رياض بشباق الكاش في المنطقة السكنية لمصاة البَيْرول في الرزقاء

سنة الله الرحمن الرحيم

اب يبها سفس المصلفة أرشعي الن ربك راهية مرضية فأدخلي في عبادي

مدق الله العطيم

نعى فاضله معربة عن استون والاسى شعى الهيئة الادارية الاستراحة المنطقة السكنية في شركه مصفاة المسترول الاردمية والدة المرميل رياس بشناق:

المرحومة عائشة مصطفى بشناق الم اكرم، وبنفتين من أن المفقيدة ودويها ماسدق مشاهر العراء والمواساة سائلين نَعْنَى مَقْدَبِر أَنَّ بِنَقَمَدُهُمُا مُواسِعٌ رَجْمَعَهُ وَرَضُوانِهُ وَانْ يُسَكِّيَا فَسَيْحِ هَنَاتُهُ وينِهِ أَسْهَا وَدُونِهَا أَنْصِيرِ وَالسَّوَانِ.

نعى فاضل

عسر دريره باولاده في الغيفة الموربية وعمال والكريث والسعودية ينعون بعريد الشرن والأسى ابن عمهه العار العرشوه التاج بديع دروزه

الذي وافته المنية صاح التغييس ٣ د ١٩٨٢ عن عمر يناهر ٦٧ عاما قصاها في اعمال البر والمتفوى نعمد الله الفقيد مواسع رحمته واسكنه عسيج

نحى فاضل

اربدر عشائر الطبطي في الاردن والنفارج تعني بمريد من البعون والاسي الحاج محمد يزئس دعيس الطيطي

الذي النقل الى رحمة تعالى يزم امس عن عصر ساهز ١٠ عاما وه. شيع سي السن الى متواد الاخير عن شاعة الكردي في ارت ، معمد الله العقيد بواسع رحمته ورصوانه واسكنه فسيح حياته . ملاحظة: تقبل فتعازي في مضافة أل الطبطي الكاشة في ارت .

(ابو منصور ⁾

بواسع رهمته ويسكنه فسيح هنانه. The same of the sa

الشيخ خليل منيب خريم

يئهم اهله وذويه المبر والسلوان

بمزيد من الحسزن والأس ينصب العور أبو ربيع دمنت أبو عويمره وفاة الرحومة: عائشة مصطفى بشناق

والدة اخيه المهندس رياض بشناق ويتقدم من اخهه ومن ال بشناق

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جثائم والهم الها

والالات الدفيقة والتوليد والتوزيئ ي شركة مصفاة البترول الاردنية بمزيد الحزن وبالغ الاسى والدة زميلهم رياض بشناق المرحومة عائشة مصطفى بشناق

دام اکرم ۱

جميل العبر والطوان

تعزية ومواساة

ويتقدمون من اهله وذويه باعر شاعر التعزية والعواساة ساتك والسلوان.

الحزن والاسى الفقيدين المرحزمين جميل الشواف الربيع

اللذين توفيا اثّر هادث سير مؤسف على طريق مويلح يوم الثَّلاناء ١/٥/١ تفعد قله الغَقْدِدين بواسع رحمته ورضوانه والهم آلهما وذويهما الصبر والسلوان،

نعی شاہین

دير علا ـ بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الربيع في قفاء دير علا المأسوف على شبابيهما جميل الشواف الربيع وأحمد الشواف الربيع

ينعلى محمد المحدد على ظاظاً سالع الحازن والاسى الفقيدين المرحومين جميل الشواف الربيع

مدير وموظفو مدبرية الشدريب والأعلام الشصوي يتعبون بمبريت الاس واللوعه المرجوء:

متمود فبأفيه ويتقدمون مر الرميل وعصوم عشائر الهباهب بواقر العراء سائلين المولى عز وحل انْ يتَفَعَدُ الفَقَيْدُ بَوَاسِعُ رَجَعَتُهُ.

نعى فاضل

رابطية أهيال الطيبية وراء الليه تنعى بمزيت من التبزن والاس

حنا نصار جوده

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٠ عنامنا قصاهنا في اعمال البر والتقوى. ويثقدمون من ال التقيد باصدق مشاعر العراء والمواساة مأثلين الله أن يتفسده

نعي فاضل

اربد _ ينعي الى الشنبي في اربد والخارج بمزيد العزن والآس وفاة

ويتقدمون من ال الفقيد باحسر التعازي والمواساء سنتليث الله ان يتغمد الفقيد ببواسع رحمته وان

نعى فاضله

ام اكرم الاعزاء بأمدق مشاعر العزاء

وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعى فاضله

ينعس موظفو دوائر الكهرباء

ويتقسدمسون من زميلهم ومن آل بشناق الكوام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الرحمة ولذويها

طبلاب العبيف الثبائي ثبانيوي ي مدرسة حسن البعرقباري والاس مربيهم ينعون ببالغ الحزن والاسى اخاهم وزميلهم الطالب المرحوم عودة مسعود عودة

المولي أن يتغِّمع الفقيد برحمته وأنَّ يلهم أأسه ودويته جميسل العبسر

تنمى عثيرة آل ظاظا بباك

وابن آخيه احمد محمود الشواف

اللذين توفيا الراحادث مؤسف المدين موجد مر مامت سر وتقبل التعازي للرجال في منزل المحاج محمد الهراع الربيع وللنساء في منزل خاك الشواف الربيع ولعدة

نعي

وابن اخيه أحمد محمود الشواف اللنذين تبوفينا اثبر حبادث سيبر

مؤسف على طريق مويلج بوء التسلائساء ١ م ٨١. تفهد اللب الفقيدين بنواس رحمت ورضوات والهم ألهمسا وذويهمنا العبسر والطوان.

نحى فاضل

محمد مقبل البياهيه

عم زميلهم المعسور السينعاثى

يُ عَفَرِ: شَيْرٍ.

ون ابتها انتفس انطعتنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاسطلي في عبادي

ن دروزة في انضفتين الشرقية والعبربية ودمشق والسعبودية والخليج

المرس يتعون بمزيد من الحزن وهميق الاس فقيدهم الغالي المرحوم،

سدّي وافئه المبينة فسِاح ينوم الخميس ٢ شفيسان ١٤٠٤ هند الموافسيّ - د دهه ، في عمان عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والاهسان، هذا وقد شيع جثمانه الطاهر عقد صلاة العصر امس في مُسجد نَكْنَةِ العَلْمِيةِ الأَسْلامَيَّةِ الْسَيِّ مِنْواةً الاخيرِ في مقبرةُ العَائِلَةِ في أُمِّ

تغمت سنه الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه الافاضل العبير

يسم الله الرحمر الرحيم

نعى وجيه فاضل

الحاج بديع راغب دروزة دابو مروأن

ملاحمة؛ تقبل التعازي للرجال في منزل ونده مازن بديع مروزة الكائن ل نهاية شارع صيدلية لاوند المتعرع من الشارع الرئيس نزولا من الدوار نَحْامَس بِالْجَاء وَادِي صَفْرِه، وللسيدات في مَنْزَل الْفَقْيِدُ الْكَائِنَ فِي شَارِعُ الضام بعمان.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها المنفس المضمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادغني جبتيء مدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

شركة بدين درورة وشركاه لتصنيع الننك تنعى بمزيد من الحزن وعميق الاس التقيد الغائي الرحوم:

الحاج بديع راغب دروزة ابو مروان ا تغمد انئه الفقيد الغالى برحمته الواسعة واسكنه فسبح جنانه والهم انجاله وعموه أل درورة جميل العبر وحسن العزاد.

بسم الله الرحمن الرجيم انتها النفس المطمئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخان جنتي ا صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

شركة محمد على وبديع دروزة وشركاهم _ عمان _ دمشق _ بيروت _ تنعي ببالغ الحزن وعميق الاس الفقيد الغالي المرحوم؛ الحاج بديع راغب دروزة دابو مروانه

وينقدمون من انجال الفقيد وعائلته وعموم ال دروزة باصدق مشاعر معراء والمواساء، سائلين العلى القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ورضوامه وأن يلهم اله وذويه الافاضل العبر والسنوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

ويا ينها النفس المعمنية ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وأمخني جنتىء صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

موظفو وعمال شركة بديع دروزة وشركاء لتصنيع التنك ينعون بمزيد من النحزن وبالغ الاس الفقيد الغالي المرحوم:

الحاج بديع راغب دروزة دابو مروان، ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم ال دروزة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين العلى القدير أن يتَّغُمد الفقيد العزيز بواسع

نعى وجيه فاضل

نحمد راتب غنيم واولاده ينعون بمزيد ظحزن وعميق الاس الفقيد

الحاج بديع راغب دروزة دابو مروان د ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم ال دروزة الكرام باصدق مشاعر

سائلين الله العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوائه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعى فاضل

باسم كريم معارك وعائلته ينعون بمزيد المحزن والاس المرحوم؛ بديع راغب دروزد

وينقدمون من عموم ال الفقيد وذويه الافاضل باهدق مشاعر العزاه سُنْنين الْمُولَى عَر وجلُ أن يتفعد الفُقيدَ الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جنابه ويلهمهم جميعا المبر والسلوان.

نعى فاضل

ال عجاق وال البلغاوي وال السيلي في الاردن والسعودية والكويث يندون بمزيد الحزن والاس سيبهم وعميدهم الفاضل الحاج المرحوم: بديع دروزه

الى رحمة الله يا أبا مروان تودعك وستن ضارعين الى المولى العلي الحكيمُ أَنْ يِتُولَاكُ برحمتُهُ وعَنَائِتُهُ وَيُسْاسُكُ فُسِيحٌ جَنَاتُهُ ويلهم دُويكُ الصبر والسلوان.

نحى فاضل

تنعي جمعية رعاية اسر المعتقلين والاسرى بمزيد من الحزن والاسى

الحاج سليمان احمد الجلاد

عم زميليم احمد أبراهيم الحلاد ويتقدمون من ال الفقيد ماصدق مشاعر النجرن والأسى داعين الى الله عز وحَلَّ أَنَّ يَلِهِمَ الله ودويه الصر وحسن العزاء وأن يتَّعْمد الْفَقيَّد بواسح

نعى رجيه فاضل

يمعي أن السعيب واضرباؤهم والسباؤهم ى العملكة الاردنية الهاشمية والوطن العربي والخارج عميدهم الحاج عبدالسمنع أمين السعيد

والتا السادة غالف وصحمد والتمد ومحمود ويوسف أَنْنَى لَعِي بِنَاءَ رِيهِ عِن شَيْقُوحَةِ صَالِبَةَ نَاعَزَةً عَالَةً عَامَ وَسَيْشِعِ جَنْعَانَهُ مُضَاهِر بعد صانة اليوم الجمعة من مسعد بيادر وادي السير ويواري القراب

ملاحظه تقنل القعاري للرحال والبساء في سيرل ولدد احمد الكائن على بيادر وادي السير شارع عطا على مقابل سيبر ماركث غناه.

ميكل التعاون التطيحي بين اسرائيل وايران يمتم على بعض الاطراف المربية مراجعة نفسها

13.12.0.21 326211

والقادرة على بناء قوة ذاتية متفاعلة العربية أمام ضرورة أن تراجع نفسها . في المنطقة من اجل العالج العام واكدان الهدف العبربي الاساسي للشعب المعراقي ويقية الامة العربية. الحالي هو أن نحاول أنهاء الحرب واضاف ان عطية استهداف العراق العراقية الايرانية . ترایدت شراب مع تزاید قدرات قیادت

وقال ادًا لم يكن في استطاعة احد منَ العرب أنْ يساعد في انهائها فلا يحق لاي احد ويأي شكل من الاشكال

واوضح السيد هيكل أن بروز العراق في الاصداد لمقبوسات القبوة والبنياء جعله ستهدفنا بصد ذاته وبشكيل

اشرس من خلال تعرضه لاستفزازات واكد أن قعراق بمثل ثقلا ملموسا في التاريخ العربي وأي الخليج العربي وهو لذلك امام مسؤولية كبيرة وليس

ان ساعد في اشعال المزيد من

امامه غير ان ينهض بهذا الدور -وقال أن العراق هو الدولة العربية

الوحيدة العتماسكة في الخليج العربي

في التعبير من الطموحات الوطنية والقومية للمشروعة، واكد اهمية الوصى بالاخطار التي تميط يقضايا الامة مشيرا الى ان دول الخليج قعربي تبدو حاليا واعية لكل ما تستلزمه عملية ضمان امن الخليج كله حيث بيرز دور الدرع العراقي

الذي يمنع ايران من اجتياح الخليج واعرب السيد هيكل عن اسفه لان يغوض العراق هذه الحرب في ظرف عربی مخلخل حیث اجبر فیه علی الرَّد على استفزارات ليرانية لا تحتمل وهو يؤصل خوضها بالاعتماد على قوته ويدون اي اسناد عربي مناسب،

البيت الابيض في اعلانه عن هذه

الخطة أن الهدف من البعثة الرئاسية

سيكون بندء حنوار قند ينؤدي آلى

تعاون اميركي فأتيكاني بعدد هذه

وكان لقاء فيربانكس اول فبرصة

للرئيس ريغان والبابا للتداول

شخصيا فيما بينهسا منث استثناف

والعلاقات الدبلوماسية الكاملة بيهن

الولايات المتحدة والفاتيكان في وقت

سَابِقَ مِن هِـذَا الْعِـامِ بِعِـد أَنقُطـاع

واطلع الرئيس ريغسان وهسو

برونستانتي البابا كذلك على نتائج

زيارته للعين التي وصفها بانها

وقيد دعا للبابا في كلمتيه الي

وانفتاح قلبه واستعجاد لقبول

اختلافات وقدرة على الاصغاء لاراء

وجدير بالذكر ان الاجتماع تم بعد

اختتام الرئيس الاميركي زيارة

للصين استغرقت سنة ايام في حين

يقوم للبابا بجولة بيدأها بتزيارة

استمر اكثر من قرن،

دمهمة سلام ١٠

الاخرين دون تعيز

لكوريا الجنوبية.

ليست بيعينة يضع بعنض الاطبراف المجاعة والرف الفاتيكان وابيركا بشأن حوار بین

الفاتيكان للبحث في اقضايا سلام واشتطن ـ زویتر عمرض الرئيس ريفان لدى اجتماعه بالبابا يوحنا بولس في ولاية فيريانكس اول

الانسانية: وعلى رأسها القيام بعمل مشترك للتغفيف من للجاعسة والرش في العالم،

وقال لأري سيكس للناطق بلسان



• بدر الشمال _ شواطيء سكوتلندا: طائرة هليكويتر تابعة للخطوط البريطانية اضطرت للببوط على بعد ١٠٠ ميل شمال أسكوتلنده حيث كانت تعمل على النقاط عمال لعقل النفط في بحر الشمال وانقدت 12 شخصا وقد

التقطت هذه الصورة طائرة تابعة لسلاح الجو اللكي للبريطاني من طراز ولاسلكية من أ. ب ا ..

بسم الله الرحمن الرحيم وكلبة رثاء مناسبة ذكري الاربعين الحزن والأس وفاة الرحوم؛ على وفآة والعنا الحبيب المرحوم وليد حمدي أبو الحمص الحاج هاشم داود سليمان ويتقدمون من ال أبو الحمص ابي القدر، وعفوا يا قدر الا انه يستلم وداعته في الغديمة، وعفاب

الكرام بأصدق مشاعر الحزن والواساه . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه،

نعي فاضل

كمال زهران واولاده ينعون بمزيد

نعى وجيه فاضل عبدالكريم ارشيد يشارك صديقه السيد رضوان دروزه الحزن والاسى بوفاة والده المرحوم

النحاج بديع دروزه ويتقدم من أل دورزه وانجاله

الكرام باحر التعازي رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه . عنهم هشام وأيمان

نعى فاضله توفيق موسى لمبز وال لمبز ينعون بمزيد الحزن والاس فقيدة اسرة ال

سره سعد الدين ال غالب ويتقدمون من نسيبهم الشريف ناهيض حساسد سعيد الدين ال غيائيب واشراف أل غالب باحر التعازي والمواساه، للفقيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوان.

الفراق والغربة معا تُحرق الدماء حرقاً ، فكيف بقلوب امتلات محبة

صبرا فان الصبر لامر من العلقم وأرادة الله اقوى ورحمة الله لوسع. نعم لقد إديت يا أبا الفؤاد أمانتك

كاملة ، ولكن نار الشوق لا تنطفىء

ولوعة المصاب تبقى الى يوم

رحمك قله برحمته الواسعة يا والدنا والى جنات الخلد باذن الله ولنا الله.

وشوقا اليك يا ابي.

وحسن العزاءء

قرب مدرسة القيماء،

اللقاء.

نعى فاضل سمير فرحان قعوار وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاس المرحوم؛ المهندس نادر فلاح بني هاني

ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساد.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضواته والهم اله وذويه جميل الصبر

ببالغ الحزن تنعى عائلة أبو معالي بالضفتين المرحومة: عائشة عبدالله ابو معالى من سلفیت زوجة السيد محمود أحمد الصالح

تقبل التعازي في بيت احمد الجلجولي في الزرقاء شارع محمد الخامس

نمى فاضله

وقد شيع جثمانيا في الزرقاء يوم الخميس ١٩٨٤/٥/٠.

نعى فاضل ارب _ حواره بينعى أل سعور في حواره واربد ببالغ الحزن والاسى فقيدهم

ابراهیم محمد سمور «ابوعارف سمور»

الذي وافاد الاجل يوم الخميس عن عمر يناحز ٨٤ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواء الاخير في بلدة حواره امس. تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه ابوييسف الكائن على الشارع العام في بلدة حوارد وللنساء في منزل ولده عارف الكائن شرق مدرسة التطبيقات

تحطم ميراج كويتية .. آلاثنين

الماضي الكويت ـ و ا ع ـ تحطمت طائرة كويتية مقاتلة من نوع ميراج يوم الاثنين المساضي فياحدى الطا

الجوية من قاعدة بعلي السالم؛.

وقالت صحيفة «الإنباء » التي ذكرت ذلك لن قائد الطائرة تمكن منّ النجاة بعد ان هبط بمطلته .

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية

بتاريخ ١٩٨٤/٥/٤ ترجبت الجادة المؤلفة من المادة المهد لحب محمد أبير رياش والمهد حمين معطفي كعوش والمهد أهمد على سالم البرمازي والسيد محمد ابراهيم الشيخ على والسيد عمر نوفــل والسيد محمد معطفى عقل والسيد يوسف للعمة خلف والبحد عاطف حسن العرمادي الى مئزل ال سمير الكرام وكان إلى استقبال الجاهة المادة طيمان خبيس سنرر والسيد صلاح طعيس سمير والسيد على خعيس سمير والسيد لبراهيم خميس سمور والسيد مالح لحيس ممور والسيد معلع طعيس سمور والمهد على عوض الركن وذلك بالنبية لمادث المثاجرة الذي تم بين يعقوب خميس سبور وبين ماجد ابراهيم مالح من بلدة الخيرية والذي نتج عنه اصابة بعقبوب سمبور يطعنة مكين بهده اليسرى بِينَاء على فَلَكُ لَلْمِ ال المغْروبُ باسْتَلْبَالَ الجاهة المذكورة وتأبلوهم بالحضاوة والتقدير وقت انتدب كأبانه وأنباء السية للمان لجميس سمدور من يلدة الرملة وكفيلا للنفاء السيد حسين مصطفى كعوش وقبد تشرف لعبل المصاب بباعطياء مطوة مثاثرية وهي عطوة اعتراف لعدة عشرة ليام وذلك قدراما كله ولرسوله فكريم

فقدان سيارة بكب استاوت فقدت سيارة بكب اب استاوت لون احمر تحمل رقم ١١٤٥١١ يوم الخميس المواقيق ١٩٨٤/٥/٣ من امام بيتي وبداخلها جواز سفري ورخصة سوق ورخصة سيارة البكب

وأجهل ارقامها جميعا واوراق خاصة

كُلَهَا بَاسمُ عَدِّمَى عَلَيَّ عَياشَ اسماعيل.

الرجاء معن يعرف عنها اي شيء ان يخبر اقرب مخفر للشرطة او

يتصل مع ت ٧٧٩٥٩٧ وله الشكر.

سرقة جواز ووثائق اخرى

ولجلالة الملك والجاهة الكريمة

فمن حقيبة مفيرة كفرعوان/ اعلن اناسليمان حسن محملود دهبون انه ثم سرقية جيوازً ' سفري الاردني رقم ٢٠٤٧٢٠ الصادر عن دائرة جوارات اربد بتاريخ ١٩٨٣/٧/٩ ورخعة ملكية السيارة ووكالة سواقه واوراق تأمين السيارة وْكَفَالَةَ السَّيَارِةُ وَيُبَانَ جَمْرِكِي مِنْ عمان من السيارةُ الكويتيةُ رقم ٦٢٨٧ ج في صنينة النزرقاء يوم ١٩٨٤/٤/٢٩ الساهــــة السادسة والنصف مساء على طريسق ألاوتستراد يرجى ممن يعثر عليهم تسليمهم لأقسرب مخبر للشرطة أو

الاتصال بتلفون رقم ١٢٧٥٤ ألرمنا .

لجنت القدس توصلت الى قرارات عمليّة التحذيرالعزبي واضح لكلمن يفكونبق لسفارته مجلس الامن بضم اسرائيل للقدس



عمان - بنرا - عاد الى عمان مساء أمس السيد طاهر المعري وزير الخارجية بعد ان تراس وقد الاردن الى اجتمساعسات الجنسة القدس اللَّتي عقدت في فاس في التاسع عشر من نيسان الماضي برناسة جلالة الملك الحسن الشاني عاهل المغرب.

كما تمام السيد المصري ووزيسر خارجية الجمهورية العربية اليمنيء ومندوبان عن وزيري خارجية المملكة العربية السعودية والعراق بجولة في عدد من الدول الاوروبية بتكليف من مجلس وزراء الضارجيسة العسرب الطارىء الذي عقد في بغداد مؤخرا بهدف الساعدة في أنهاء الصرب

العراقية الايرانية.

في اللجنة قد توصلت الى قرارات

واشار الى ان هناك تفهما ووعيا

استمرار هذه الحسرب والتعساون الايجابي لانهائها

فيما يتعلق بضرق القانون الدولي وكان في استقباله في مطار الملكه علياء الدولى مدير المراسم في وزارة

وقبال السيد المصري في تصريح لمندوب وكالة الانباء الأردنية ان اجتماعات (لجنة القدس) كانت مهمة وقد بحثت سوضوع نقل

الذي لم يعترف من خلال العديد من قرارات الامم المتحدة بما فيها قرار

بحيث تشارك في معالجة قضايا

كما اعرب سموه عن سعادته لقرب

ولادة لجنة جديدة ستهتم بالقضايا

وتحدث السيد محمد مزالى فاعرب

عن سعادته لاتعقاد اجتماعات اللحنة

في تسونس وقسال ان التقساء هسده

الشغصيات الكبيرة كسمو الامير حسن

ورفاقه أعضاء اللَّجِنة في تونس يشكل

مكسبا معنويا كبيرا للحكومة

ويذكر ان اللجنة تضم في عضويتها

٢٥ شخصية عالمية ويثارك فيها

بالاضافة الى سمو الامير حسن والامير

صدر الدين السادة محمد مزالي رئيس

الى تونس في زيارة عمل تستغرق عدة

وكان في وداع سنود السيد عدنان

عمان وعدد من كبار العسؤولين.

قذائف سقطت في بعض المناطق

الشرقية بعد ظهر أمس مما ادى الى

وقال الراديو معظم الجرحى طلاب

وقد انفجر الوضع الامنى في الثانية

بعد ظهر امس على محاور صبير

الععلم ومار ميخايل حيث تعرضت

مواقح الجيش اللبناني والاحياء

السكنية القذائف المنفعية والصاروخية

وقسال راديسو بيسروت في نشرتسه

المسائية امس أن الامر سأ لبث أن

تطور الني قصف على اطراف

الصارمية عين الرمانية، وسقطت

قذائف الهاون من عيار ١٢٠ و ٨٢

ملم على العناطق المذكورة واوقعت

اصابات بشرية بالاضافة الى الاضرار

واضاف الراديو ان القذائف بدأت

تميل التي الاشرفية وسقطيت علي

المتهاء التباريس مار الاولى عار متر

العيكوي وأن التوتر الشديد يسود

مناطق الاسواق حتى مارميخايل وان

الاتفجسارات المتقطعسة ورمساهي

القنص يسمع على المحاور المذكورة ،

على التاثير على سوريا ليست كبيرة.

من ناحية ثانية اكد السيد فاروق

الشرع وزير الخارجية السورى

مجددا أن الاسرائيليين الثلاثة الذين

اسرتهم القوات السورية في شمال

ورشقات الاسلحة الرشاشة.

المائية الجنيعة .

كانوا في طريقهم الى منازلهم...

اصابة ١٤ شخصا بجروح.

التونسية . ر. . .

المكسيك السابق.

الإنسانية التي تهتم بها اللجنة.

سفارات بعض الدول الى القدس. وأضاف أن الدول الاسلامية الاعضاء عملية وواضحة.

كأملا للاخطار المترتبة على نقل السفارات الى القدس المحتلة خاصة

And the second of the second o الامير حسن

واكد سصوه أن اللجنة المستقلة تأسست نتيجة لبرغبة المؤسمات الدولية الاتسانية وعلى راسها هيئة الامم المتحدة للمساهمة في تخفيف اثار الكوارث الطبيعية والحروب.

وقال سموه ان الوفد الاردني ساهم مساهمة فاعلة للاعداد لاجتماعات اللبنشة مشيعوا السيء مستمنام الاردني المميز بالنظام الانساني العام. واشار معسوه النسق الهاللجنسة

استعرضت في اجتماعيها السابقين قضايا اللاجئين والسجناء والمبعدين كما تناولت الامور الانسانية في كل من كمبوديا وامريكا اللاتينية.

وقال ان اللجنة ستركز في اجتماعها

واوضح ان اللجنة تتبنى دراسات ومباديء تتعلسق بمنسع استخسدام الاسلحة قنووية ومعالجة آثارها معربأ عن ثفته بالخبرات الكبيرة التي يتمتع بها أعضاء اللجنة والكفاءات التي تجمع بين رجال الفكر فيها ومشيرا الى آنها ذات توجه عالمي في اهتمامها بالقضايا الاتسانية.

وقال اننا عرب ومسلمون أمة وسطا ونامل ان تكون عنه الوسطية حلقة وعل بيننا وبين المنظمات الدولية

انفجار الوضع

صهره عبنالله الراسي في الحكومة الا انه لم يعضر جلمة امس. وذكرت مصادر المعارضة ان السيد

كرامي قال في اجتماع ليلة اول امس مع السيد محمد بيضون مبعوث السيد بري ان المطالب المتضاربة للفئات المختلفة تجعل من المستحيل تشكيل حكومة موسعة من ٢٦ رجلا في الوقت

وقالت المصادر ان السيد كرامي تجاوب محبئ اقتراح اقامة هيثة لمعالجة شؤون الجنوب. وقللت المصادر ان حل كافة العقد

غير مستعص وان كرامي يتعاون مع دمشق لحل موضوعي بري وجنبلاط فيما يعمل البرثيس الجميل لحل موضوع عبدالله الراسي مع السيد سليمان فرنجيه،

وتفيف المصادر انه لايمكن التكهن بشيء لكن ما يعكن الاشارة اليه هو ان المرحلة الحالية هي مرحلة عمل سياسي سواء لتسوية الوضع الاملي او لتحقيث الاسلاحات او لتصرير

تهديد اسرائيلي

المرجع أن يكنون على الاسرائيلييان

من السابق في اللحظة التي نقلهم فيها السوريون الى دمشق. وانساف المسؤول يقول أن مسن

أن يبعثوا في مصير المسؤولين الثلاثة في نطاق اثفاق عام لتبادل الاسرى، وقسال الراديسو الاسرائيلي أن أسرائيل طلبت من الولابات المتعدة أن توضح لسوريا أنها تنظر بخطورة بالغة آلى مند القضية غيسر ال معادر واشنطن اشارت الليلة قبل للاضية الى ان قدرة الولايات المتعدة

لبنان يوم الثلاثاء الماهي سيعاملون كاسرى حرب حسب مبثاق جنيف،

وقال الشرع ان الاسرائيليين الثلاثة كانبوا عسلتين لبدى وتبوعهم في الاسر ، ورفض التاكيدات الاسرائيلية بانيم ضلوا طريقيم.

واضاف انهم التازوا عدة حواجز للجيش اللبنائس وقنوات الميليشيا الكنائبية قبل أن يعلوا حاجزا للقوات السورية في شمال لبنان.

مصر ترحب بحكومة كرامي

القاهرة _ رويتر _ رهيت مصر امس بحكومة رئيس الوزراء اللبنائي رشيد كرامي قائلة أنها خطوة مهمة نحو المالعة الوطنية.

وقال الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية للصمقيين بعد مقابلة مبعوث خاص للرئيس اللبناني امين الجميل أن مصر ثامل أن تنجح الحكومة الجديدة في تحقيق الوحدة الوطنية وتعزيز استقلال لبنان ويسط سيادته على كل ارافيه.

وقد وصل البعوث سامي مأرون الى القاهرة لمس حاملًا رسالة من الرئيس الجميل الى الرئيس المصري خسنى مبارك.

انفجاران قرب باريس حصيلتهما ١٢ حريحا

باریس ۔ و ۱ع ، ۔ وقع مساء امس انفجساران في فساحيسة والفورفيل، التاخمة لساريس والكتَّظَّة بسكان من أصل أرمني. وادى الانفجاران اللذان حصلا بشكل متزامن تقريبا الى جرح اثني عشر شخصا جبروح محدد منهسم

وقد حصل الانفجار الاول بالقبرب من نصب لاحياء دذكري للنبحة الارمنية 1 تم تدشينه يوم الاحد الماضى بعضور السيد جنوزينف فرانشيسكي وزيىر الدولة الفيرنسي لشؤون الامن العام وعمدة مدينة «الفورفيل» المذكوره.

اما الانفجار الثاني الذي ادى الى وقوع عدد اكبر من الضحايا فقد حصل في مقهى بساحة كارنو بمركز

قاكتشاف الشبكة الارهابية الاسرائيلية فجود سياح يهود في احدالباصات. وراء الكشف عن المتفجرات عمان _ بترا _ القدس المحتلة وكالآت _ تَكَشَفَتَ تَفَاصِيلِ مَـذَهَلَـةُ عن جريمة المتفجرات الاخيرة التى وقعت يوم الجمعة الماضى وهو اليوم الذي اريد له ان يكون دمويا من

> الحافلات العربية ارواح المثات من النساء والاطفال والشيوخ العرب، وكشفت الانباء الواردة من الوطن للحتمل ان اربع حماقلات مسن

الحافلات الثعاني المفخضة كانت معدة لنقل جمع كبير من المواطنين العرب سكان منطقة قلنديا الواقعة الى الشمال من مدينة القدس على الطريـق الى رام اللـه يـوم الجمعـة الماض للاحتفال في اليوم الاخير من موسم النبي صالح بالقرب من مدينة الرملة بفلسطين المحتلة.

فبل المستوطنين اليهود تحصد فيه

متفجراتهم التسي وضعموهما في

واوضحت المعلىوسات الورادة انه كان يراد للحافلات ان تنفجر بعد وصولها الى مكان الاحتفال بلحظات لحصد اكبر عبدد مسن ارواح الفلسطينيين وخصوصا اذا ساعلم ان الحافلات كانت مفخخه بكميات ضخمة من المواد الشديدة الانفجار والتى يستعملها الجيش الاسرائيلي الَّى ٱلحد الذي دفع السلطات الاسرائيلية الى الاعتراف بانها كفيلة بان تجعل الحافلة وما حولها اثرا

وقد نسقت المعلومات الجديدة كسل الادعاءات الصهيبونية المتعلقبة باكتشاف الشبكة الارهابية المجرسة وكشفت في نفس الوقت النقاب عن

الذى اكتشفت فيه سلطات الاحتلال تلك الشبكة واضطرارها الى الاعلان

وافادت المعلومات ان العنابة الالهية وحدها هي التي منعت وقوع كارثة محققه في ذلك اليوم الذي آريد له ان يكون مذبحة جديدة ضد اهلنا في

الوطن المعتل. فقد افاد شهود عيان ان جمعا من السياح اليهود استأجروا حافلة من شركة جولاني العربية ائتابعة لها الحافلات للفخخة للقيام برحلة الى منطقة الحولان العربية المحتلة في

معلومات جَدتيدة تنسف الأدعاء الصهوب

السر الكامن وراء الزمن القياسي

اليوم المذكور واستقلوه في الساعبة الرابعة صباحا من محطة الحسافلات في باب العامود بعدينة القدس.

وأفادت المعلومات انبه بعبد اقلاع الباص بموالي الساعة تصركت سيارات تابعة لجيش الاحتلال الاسرائيلي من المعسكر القابع له وللقام في منطقة مثلث بيتيان بالقرب من مدينة البيرة على الطريق الى نابلس ولحقت بالحافلة المذكورة يتبعها عدد من سيارات الاسعاف فيما انطلقت طائرة هيلوكيتر في

محاولة للحاق بالحافلة وادركوها بعد خروجها من مدينة نابلس وانزلوا منها السياح اليهود على الغور وقام غبير المتفجرات الاسرائيلي بعد يده مباشره الى المكان الذي زرعت فيه المتفجرات وهو اسفل القسم الخلفى من الجهة اليمنى للحافلة وقامً بابطال مقعبولها فحورا مما دفع السائق العربي الى السؤال عن السر

الماء خرسية ودولسية

عَلَى وجودها في هذه الصافلـة

في معرفته مكان المتفصرات علاوة

ومما يذكر ان اسحق شامير كان قد اعلن فور اكتشاف شبكة التفجير ان الاسر لو تم لوصل الى حد

وكارهابي تحكمه عقيدة العنصرية والتعصب وكمسؤول في كيان قائم

على أبادة عرب الاراضى المحتلة فلم يكن يقصد شامير من وراء تصريحه هـذا حـرصـه على ارواح المواطنيـن العرب بقدر نقمته على غباء المنفذين

وكشف تقرير من الاراضى المعتلة ان الحاخام العنصري المتمارف مثير كهانا زعيم حركة كساخ الصبيونية قد غادر فلسطين المحتلة وذلك فور اكتشاف العبوات الناسفة في الباصات العربية العاملة على خط قُلْنَدْية _ القدس خلال الاسبوع

allow and the contract of

وفي رده على سؤال عن موقف ليبيا من الاحداث التي مرت بها الثورة الفلسطينية قال: أنهم في مازق وهم

يجنون نتائج البركان الذي انفجر في بيروت واريد ان اسال العقيد القذافي الذي طالبنا بالانتصار في بيروت واعلَّن انه سيستقنا في طرابلس ماذا يحدث في ليبيا وخارج ليبيا مـن المعارضة اللبية. وعن محاولة خطفه كالامام سوسى الصَّدرُ قال: ليس كل طيـر يـؤكــل لجمعه، والامام الصدر كان بطلا

ومناضلا تربطني به عداقة واخوة وحول المؤتمر الشعبي الفلسطينس وسبق ان شكلنا لجنة خاصة للتقصي عنه ونحن نتباحث الان مع الاخ نبيه بري لنشر هذه النتائج، هيكل

مصر مع اسرائيل.

الزمن صحة نبوءتى.

للفاسطينين.

واضاف قائلًا لقد قلت دائما ان

كامب ديفيد ليس لها مستقبل واثبت

ومضى يقبول كبان في المعناهدة

عنصران رئيسيان اولهما هو انستاب

اسرائيل من سيناء وتطبيع العلاقات.

والثساني هسو الحكم السعناتي

وقال ان العنصر الثاني الذي يمثل

50 في المئة من أهمية المعناهدة

وقال هيكل أن العلاقات مع العراق

من افضل علاقات مصر مع العالم

العربي نظرا لدور العراق الفعال في

اعاده عضوية مصر في منظمة المؤتمر

الاسلامي وتأييد مصر للعراق في حرب

ويزور هيكل العراق مع مجموعة

مصرية تشارك في ندوة تنظمها جامعة

البصره زمركز الابحاث العربية الذي

نحفعريي

وياتي هنذا التصرك المكثف من

جانب الجاليد العربيد في امريكا في

اطار حملة ينظمها الاتحاد القومسي

الخليج المستمرة مع ايران:

يتخذ من لندن مقرا له.

تجاهلته اسرائيل تجاهلا تاما -

على اتصال دائم مع اهلنا في الارض الاعتبار الغطرسة الاسرائيلية ضد شعبنا وارضنا، وانا على يقين بأن والتوسع وقد تحديثهم بالسلام من

واوضح ابو عمار ان الاسرائيليين ببادرة برجنيف وفناس والفبرنسية المصرية والبيان الاوروبي الذي عدر مؤخرا واكثر من ذلك رفضوا تصريح قنداسة البابا عنول هنق الشعب الفلسطيني، وهكدا واسأم للزامره الصهيونية الامريكية ضد شعبنا الفلسطيني وخاصة في الارض المعتلة لا مناص من المواجهة مع

وعسن التغييسرات في القيساده العمل واثر ذلك على مسار القضية الفلسطينية قال قد تتبدل الالبوان والاسماء ولكن سيبقس الجوهر الصبيوني المدعوم من الولايات المتحدة الأمريكية المتسم بالعداء

وحول اعادة اسرائيل لمعتقل انصار في جنوب لبنان اوضح السيد عرفات ان الاسرائيليين لم يلتزموا بسم حصارنا في طــرابلس بــاشراف الصليب الاحمر الدولي والتي تنبص على الغاء معسكر انصار نهائيا وقد اعتقلت خلال الشهور الاربعة الماضية ۱۵۰۰ فلسطینس و ۳۵۰ لبنانیا بحجة انهم يقومنون بعطينات عكرية خلف خطوط العبدو الاسرائيلي.

العليب الاحمر الدولى لانياء عملية تبادل الاسرى بمختلف جوانبها، وعاد ابو عمار الى القول صنيح

اننا خسرنا موقعا في بيروت بعد قتال كان من اروع الحروب العربية استمر ٨٨ يومآ ولكن الصحرب مستمرة وانعكاستها على الاقتصاد الاسرائيل والكنيست تنزداد خيبة امل لدى العدو الصهيونس، حتى انهم بداو الان يفكرون الى اي خط سينسحبون علما بانهم كانوا دائما

وفي سبيل هـذا الهـدف، علينا ان نُعض على الجسراح وان نتجساوز الكثير من الخلافات الجانبية لكس نتمكن من التصدي للمسؤامسرةً

مغادرة دمثّق، واشار الى ان موعد

احتمصاعسات للجلس الوطنسي

الفلسطينسي ستحسدد على ضبوء

اللقاءات الفلسطينية في الجزائـر في

التاسع او العاشر من الشهر الحالي.

وحول جواز السفر الفلسطيني قال

ابو عمار ان هناك قرارا من جامعة

الدول العربية في هنذا الشان وان

الاجتماع الاخير لوزراء الضارجية

العرب قد قرر تشكيل لجنة من

الجامعة العربية ومنظمة التصريس

للاتصال بالدول العربية والصديقة

لتسهيل النواحي الفنية لهذا الجواز.

وعن تقييمه للدعم العربسي للارض

المُحتَلَة قَالَ: انني اقَولُ لامتَـيَ العربية ان الفتات لا يعيـد اولي

وحول اذا ما كانات الثورة

الفلسطينية في مازق قال: نحن لسنا

في مازق بل هم في مازق، انا خرجت

من مازقی ولکن ما بقلقنی هو

المَّازِق الْعَلَّرِبِّي خَاصِةً وان هُمَاكً مؤامرة امريكية اسرائيلية تورط بعض

العبرب فيها لانشاء كبانتونيات

طائفية، وما يجري في لبنان جزء

من المؤامرة، وانني اقرع الجرس.

واضاف انه اذا نجحت المؤامرة في

لبنان لا سمح الله، فانها كارثة لن

تتوقف وقد آثبتت الاحداث اننا كنا

في الثورة الفلسطينية عامل توحيد

في لبنان ارضا وشعبا، وكنا حاجزا

وفيما قال ابو عصار ان المؤامرة

الامريكية الصهيونية كانت تستهدف

الغباء الرقم الفلسطيني في الشرق

الارسط، تساءل ان كانت أمريكا

قباء وبعد معركة الانتضابات

الامريكية تحرك القضية الفلسطينية

ضد هذه المؤامرة.

القبلتين وثالث الحرمين.

والدكتور نبيل شعث. الصهيونية الامريكية التي تستهدف وقال عشية سفره الى الصيـن ان معاناة اهلنا في الارض المحتلبة شعبنا الفلسطيني وامتنا العربية. واعلن ابو عمار عن رفضه لاي والجرائم العنهيونية كنانت شغلننا لقاء مع اولئك الذين حملوا السلاح الشاغل، بالإضافة الى ما بحثناه لتمتين الخطبوات الاردنيسة في رجه الثورة الفلسطينية، وقتلوا الفلسطينية المشتركة ف كافعة الخوتهم في المخيمات الفلسطينية في المجالات بما في ذلك المجهودات التي شمال لبنان وطرابلس. نحاول القيام بها على الساحــة وحول تعطل المؤسسات الشرعبة لدولية، وفي هذا الاطار جرى بحث الفاسطينية قال ابو عمار ان اللجنة النقاط الأساسية حول الزيارة التسي التنفيذية للمنظمة هي المعطلة الان ساقوم بها الى الصين بأعتبارها من بسبب منع بعض ألاعضاء مسن

الاشياء المتفق عليها سابقا. وقال: كما جسرى البحسث في الاتصالات الدولية والتحركات التى قام بها جلالة الحسين بالنسبة للقضينة الفاسطينينة والشعبب الفلسطينى ودار البحث ايضا حول نتائج لجنة القدس، وضرورة زيادة الدعم العربي والاسلامي من اجبل دعم صمود أهلنا في الأرض الحتلة. وعبر السيد عرفات عن حزنه العميق لاغتيال الصحفى الفاسطيني حنا مقبل الاميان العنام لاتصاد الصحفيين العربء وحمل مسؤولية ضرورة كشف الجناة لسوريا وطالبها بتسليمهم للمنظمة خاصة وان لهم مكتبا في دمشلق يقلودون منله عملياتهم الاجرامية وقال: انني امـل ان الاخوة السوريين سيساهمون بتسليم قتلة المناضل الفلسطيني

العربي ملمحا الى ان جماعة (ابو نضال أهم القتلة. وفي رده على سؤال حول العلاقة الفلسطينية السورية قال؛ ابو عمار نحن قبلنا كل المساعى من لجل تصحيح العلاقة مع سوريا وعلى هذا الاساس قبلنا الوساطة السوفياتية والسعودية واليمنية الشمالية والجنوبية

وأشار الى زيارة السيد فساروق قدومي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية في المنظمة لدمشق ولقائد مع السيد عبدالحليم خدام وكـذلـك اللقاء الاخير بين الدكتور احمد صدقى الدجاني والسيد نايف حواتمه من جهة وغدام والمؤولين السوريين من جهة الحرى، وقال أن هناك اتصالات من اجل تحسين الاوضاع ونامل ان تكون نتائجها ايجابية.

واضاف ابوعمار نحن نواجه خطرا مشتركا على الامة الصربية،

عرفات

ویتراوح عمره بین ۲۸ و ۳۰ سنهٔ وانه

مسلحا اطلق خمس رصاصات على السيد مقبل اثناء توجهه من منزله الى مكتبه كسا اسيبت سكرتيزته برصاصتين في يدها وكتفها.

وحملت منظمة التحرير الفلسطينية

البرجس رئيس اتحاد وكالات الانبآء عبدًا ان تسكت صوت الحق والعدل. • وكان الفقيد حنا مقبل قد عمل مصررا في جبريدة العنارة عنيد

الاراضي العربية المحتلة على ان يقوم الفاسطينيون عقب نلك بتقرير صدام

اغتيال المناضل

وجعلها عاصمة لها وكان التصذير

العربي واضحا لكل من يفكر بنقل

واضاف السيد الوزير أن هناك

اجماعا اسلاميا بالتقيد بالقرارات

الأسلامية السابقه بهذا الصدد والتى

وحول جولته في عدد من الدول

الاوروبية قال الميد للصرى انها

شملت خمس دول اوروبية همي

هولندا، بلجيكا، بريطانيا،

سويسرا ، والمانيا الاتحادية حيث كان

هدفها تنبيه هذه الدول الى الاخطار

المتزايدة التي ترتبت على استمرار

الحرب العراقية الايبرانية والتي لا

واعباف انه جبرى شرح موقيف

العراق الايجابي والسلمي لبزعماء

هذه الدول تجأه انهماء العمرب

کما جبری شرح موقف ایسران

المتعنت ورفضها لكسل الجهبود

السلمية المبذولية سواء على صعيب

الامم المتحدة ومجلس الامس او على

معيد دول عـدم الانحيـاز والدول

واكد السيد وزير الخارجية ان هذه

الدول ابدت تفهما واضحا لمضاطبر

والوصول آلى حل سلمي لها.

نرى في الافق القريب نهاية لها."

اكدها اجماع قاس الاخير.

الحادث جاكيت ازرق اللون.

والسيد مقبل فلسطيني عصره ٤٠ عاما وسينقل جثمانه الى عمان يوم

اغتيال السيد مقبل.

واستتكارها الشديدين لمثل هذه الاساليب الارهابية الغادرة التي يلجأ اليها عملاء المخابرات وعصابات القتل الصديونية .

بجريعة الاغتيال الغادرة التي ذهب صحيتها السيد مقبل وقال ان جريمة الاغتيال مثل صارخ جديد لمايواجهه كما ندد السيد برجس حعود

يلتحق بصفوف الثورة الفلسطينية. وفي عمان علم أن السيد يناسر

المحفيين العرب عضو الامأنة العامة لاتماد الكتاب والمحفيون التليطينيين -

سبيل وطنه وامتهء

مستميل هندي ووصف للمنول الهندي الموقف

مغيق هرمز لاته المنفذ الرئيسي لها . ودعا الرئيس العراقي في حديث الى عودة مصر العالم العربي وقال ان بلاده تعمل على اعادة مصر للجامعة

أوسطيمة حسب وصنف السلطبات

متوسط القادمة وكان يرتدى وقت وذكرت مصادر فلسطينية اخرى ان

واضاف أن أيران لن تستطيع أغلاق

واعسيت في بيان لها عن ادانتها

وتنفد النيبد سعند قناسم جمنودي رئيس اتحساد الصحفيين العسرب حملة الاقلام الملتزمة بقضايا الوطن

اغتيال الزميل المناضل حنا مقبله لتتوجه الى اهله واصدقائه ورفاق دربه، والى اتعاد الصحفيين العرب بخالص العزاء، سائلة الله أن يثيبه خيرا على ما قدم من تضحيات في

واسرة المدستمور التي روعهما

العنطقة . واكد على ضروره جلاء اسرائيل عن

السبت ليواري الثري.

السوزراء التسونسي ونسائسب رئيس جمهورية الهند والبرئيسة السابقة للبرلمان الاوروبي ورئيس جمهورية وكان سعو الامير حسن ولي العهد قد غادر عمان صباح امس متوجها

ابو عودة وزير البلاط والدكتور ناصر السنين الاسد رئيس المجمسع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة آل البيت والسيد عبد الرؤوف الروابده امين العاصمة والسفيار التاوسي في وبينما استعرت المحانثات ذكرت اذاعة صوت لبنان اليمينية ان عدة

تأسيسها عام ١٩٦٠ في القدس، ثم التحق بجريدة فلسطين، ثم انضم الى

في الشرق الاوسط بانه مشعون بالتوتر والانفعالات الحادة محذرا من مغية الشعور بالاحباط لتى اولنك النين حرموا من حقوقهم المشروعة في

The state of the s

العربية بحادث الاغتيال وقال ان الايدى الاثمة التي ارتكبت هذه الفعلة النكراء هي ايدي اجرام لثيمة تعاول

the state of the s

اسرائيل وعملاء مخابراتها مسؤونية

الدستور * عام ١٩٦٧ ، وذلك قبل ان عرفات، اعدر امرا بارسال لجنة تحقيق فلسطينية من تونس الى قبرص لتقصي الحقائق حول اغتيال الميد مقبل الامين العام لاتصاد

باتّج ايجابي وقال انه على العكس رأى الدستور

العربي الجاد الموحد هو الخطوة الأولى على الطريق الصحيح، والضرورة التي يجب أن تسبق أي تحرك على الصعيد الدولي انطلاقا من قناعتنا بأن للوقف العربي للوحد ليس فقط الضمانة الأكيدة للنجاح، ولكنه الطريقة ألوحيدة لأقنام العالم بجنية الأرادة العربية، وبالقدرات العربية الذائية، وبالدور العربي الؤثر على الصعيد العالى. ولعل الجهود الاردنية الفلسطينية التي تبنل الان لبلورة

الصعيد العالى، لعل نلك يشكل خطوة في الانجاد السليم. فالأمة العربية لا تستطيع أن تلقى مسؤولية النضال من لجل حقوقها القومية على عاتق الشعوب الاخرى. وما لم يعد العرب الى واقعهم لمعالجته من التلخّل، فإن اوروبا أو غيرها، لن تَكون قايرة على تقييم أي حل اسحري العشاكل العربية، ولن تنفع العرب أية

ميادرات دولية، أما داموا عاجرين عن توحيد صفوفهم

وتخطى خلافاتهم ومواجهة التحنيات المفروضة عليهم بما

تقتضيه هذه المولجهة، من سَجاعة ومسؤولية وتضحية.

موقف اربني فلسطيني موحد من قضية النزاع العربي -

الأسرائيلي، يكون نواة لوقف عربي شامل، يقرض نفسه على

and the great first the control of t return our Marie من ذلك فهي مغرقة في دعمها اللامحدود لاسرائيل وعدائها المطلق

لامتنا العربية. واستدرك ابو عمار ولكن انا قلت بان البركان الذي انفجر في بيروت ان يتوقف، وسيدمر كـل المصالح الامريكية ان عاجلا ام اجلا واننى ادعو الامة العربية لان تاخذ قرارها ، ويجب ان يعرف الساسة الامريكيون بأن الانحياز الامريكني المستمر لاسرائيل سوف يكون نتيجته

قال: أنه سيكون موأزيا للمجلس الوطني الفلسطيني وداعما له ونحن ننتظر موافقة الاخوة الجزائريين على توفر الامكانيات الفنية لعقد مثال هذا المؤتمر. , واعلن السيد عرفات ان المنظمة المحتلة ولكن يجب أن نضع في

اسرائيل تمعني الي ضم الارش خلال آلامم المتحدة او مجلس الامن ولكن كان قرارهم بالرفض، كما أن هناك رفضا اسرائيليا رسميا مسجلا في الامم المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام اقرته لجنة ال (٢٣) بناء على قرار من الجمعية العمومية للامم المتحدة. رفضوا كل مبادرات السلام بمأ فيها

العدو بكل الوسائل ومنها الكفياح الاسرائيلية وامكنانية فندوم حسرب

لشعبنا الفلسطيني وامتنا العربية. وثيقة تبادل الاسرى التي جرت اثناء

وقال ابوعمار ما زلنا نحاول مع

يفكرون الى اي خط سينقدمون.

وجاء في التقرير ان التحقيقات الاولية اثبتت ان كهانا كان واحدا من المتورطين الرئيسيين في عملية

زرع العبوات الناسفة في الباصات ويشير التقريسر الى ان معظم المعتقلين هم من ضباط الجيش الاسرائيلي بعضهم مسن قسوات الاحتياط والبعض الاخر من القبوات

بين العنقلين. وذكرت الصحف الاسرائيلية امس ان البوليس الاسرائيلي حدد هـويــة مرتكبي حوادث الاعتداء ضد رؤساء البلدياتُ في نابلس ورأم الله والبيرة

النظامية وان ضابطا برتبة رائد من

وأكد السيد بسنام الشكعنة رئيس بلدية نابلس الذي عزله الاحتلال ان السياسة التي تستهدف تصفية ممثل الفلسطينيين في الضفة الغربية لمَّ واعرب عن تشككه فيما اعلنت

اجهزة الامن الاسرائيلية من القاء

القبض على الاشخاص الذين ارتكبوا

حوادث الاعتداء ضد رؤساء البلديات

الفلسطينيين ، وقال ان السلطات الاسرائيليسة توامل نفس اهداف واضعى القنابل.

المنظمات العسربية الرئيسية في الولايات المتحدة بهدف شرح حقائق الشرق الاوسط وابعاد المسائسل المطروحة على الكونجرس من دورته الحالية وخاصه موضوع القدس وذلك تحت شعار _ اليوم العربي الامريكي في الكونجرس ...

وصرح الميد ديفيد صعب المدير

التنفيذي للمنظمة العربيه الامريكيه

بان موضوع القدس ياتي على راس قائمة الموضوعات المطروحه لانه قد يلحق ضررا كبيرا بالعلاقات العربية الامريكية اذا قرر الكونفرس تقلل السفارد الامريكية من تل أبيب الى وجدير بالمذكر ان حوالي ٢٢٥ عضوا بمجلس النواب و ١٠ عضوا

بعجلس الشيوخ يسؤيسدون هسذا

التشريع المقترح الذي طرحه النائب

تبوم لانتوس والسيساتور دانيسال

موينهان وهما من اقبوى اصدقاء

اسرائيل في الكونغرس، مقتل ا واصابة ١٩ بانفجار ٣ قنابل

فی دکا دكسا ۔ واع ۔ لقبي شخبص مصرعه واصيب تسعة عشر اخرون بجروح من جراء انفجار ثلاث قنابل في اجتماع عام عقد برئاسة الرئيس

البنغالي السابق مشتاق احمد امس

وذكرت مصادر رسمية انه بعد 23

دقيقة مسن حسادث الانفجسار في

الاجتماع العام هنز انفجار كبير

المكتب الركزي لرابطة عواسي التسي

تتراسنا الشيخة حسنية والذي يقع على مقربه من مكان الانفجار الاولّ ولم تقع خسائر في الارواح. وقال شهود عينان انهم شاهدوا مجموعه سن الاشتباص حاولوا اغبرام النار في مدخل مبنى الرابطة لكنهم لاذوا بالفرار عندما هاجمتهم

مع الحياة والناس

انفق يوما على الفقراء عشرين الف درهم، كانت كل ما لديه . . فقيل له : الا ادخرتها لولدك ؟ فقال : بل اخرها

لنفسى، وادخر الله لولدى.. قالوا: فقلما كان احد احسن

بلى . . انه كما قلت يا ابن عتبة : الخير من الله كثير ، ولكن لا يبصره من الناس الا قليل.. وكيف يبصره من لا ينظر اليه " ام كيف يجده من لا يبتغيه ؟ ام كيف يستوجبه من لا يعلم به "، من ذا الذي دعا الله عز وجل فلم يجبه ؟ من ذا الذي ساله فلم يعطه، وتوكل عليه فلم يكفه ". ـ

اوعى ولده، فقال: يا بني! عليك بتقوى الله، وليكن يومك خيرا من امسك، وغدك خيرا من يومك، وان صليت فليخشع قلبك، واياك والحرص على دنياك، فانه فقر حاضر، واياك وما يعتذر منه، واعلم أن من عمل لاخرته فسيكفيه الله أمر دنياه، ومن اصلح سريرته اصلح الله علانيته، ومن اصلح ما بينه وبين ربّه اصلح الله ما بينه وبين الناس: (والذَّى جاء بالصدق وصدق به اولئك هم المتقون، لهم ما يشاءون عند ربهم، ذلك جزاء المحسنين ليكفر الله عنهم اسوا الذي عملوا، ويجريهم

للاسريكييس العبرب وشنى أحدق مجموعة من موظفي المبني.

لخَيْرِكْ ، ويا حي تحيي الموتى ، انت القائم على كل نفس

حالا من ولده بعده...

أجرهم بأحسن الذي كانوا يعملون).

هيع کان قد تعرف منظ ان هصر

الى واشنطن على يهودي هميوني

ـ روسي الأعسل ـ اسمه دافيت

فورن، وقورن معروف في أوسياط

الجمعيات اليهودية والصهيوسية في

منطقة واشتطن، وكأن فورب هـو

الدي قستم هيسغ الى المعسارة

الاسرائينية في وآشيطين والتسي

الكساسندرهسيغونديرخارجية اميركاالمحنلوع ينافنق الصهاينت في كتاب عنوسس تحذيلً

تقرير خاص من واشنطن يكتبه: عبدالسلام يوسف مصاروء

الجنرال الكساندر هبغ من العسكريين الاسريكيين الذين يتمقون بحدة الطبع وسرعة الغضب والانفعال الذي يدل على شفعية مضطربة لا تعرف الاستقرار، فالجنرال الذي كان لفترة عصيبة في تاريخ الولايات المتعدة وزيرا للخارجية والذي اشرف ونفد . حرب اسرائيل القندرة في لبنان .. سرعان من ينفعل وسرعان ما أبيلع كرامته !.. ويغُومن في فثرة انفعال الخُرى..

> فيج محب للسلطه ومن قصص الفعاله الله حيثما

اطسق الرحساص على الرئيس لامريكي روناند ريغان في شهـر ۱۹۸۱ واعبایته بجبروح، الدفع هيج الى غرفة الصحافة في لبيث الأبيص ليقول اصحافة مريك ونعساسم.. والبلبلية والاضطراب بلدينان على وجهله نني لان مسؤول عن البيت الابيض، هيث أن هائلة الرئيس الامريكي غيار واضحة أ، وكنان هد تصریح حد دته مضائفة نكنز فيوانين الوراشة في حكسم بولايات المُتحدة .. لانه أدا ذهب برئيس الأمريكي فهنالك شائب الرئيس وبعنسست، رئيس الكولغرس، وهناه القصة وما تبعيسا مسن تعليقسات وشروح اضهرت بنعائم ان الكساندر هية رجل صف يحب السنطة والقوة ومستعد لان يعمل كبل شيء في سین دست، سا فیه تنزویسر المقائل والكتاب ليظهر باله بريء وان نه اعداء پتربصون به ا

قبل أسابيع قليك اعجر الجنرال فيح كتاب أجماه ؛ اتحكير! ···CAVEATI يتعنث عيه عن البيست لابيحر وشرثيس ريضان وعسن جهار المكم الأمريكي، ولأظهار بعض الصورا والحقائق، المدروسية واستوفرة حبول هينغ الذي رغبم صرده من بجنة البياسية لامريكية لا يزل خانعا وخاضعا ومنجسرة وراء اجهسزة الضغسط عيبونية.. ولا ينخر جهنا ندفاع عَن اسرائيلَ حَتَّى وَلُو صبح هذه الايام امستشاراً! سينسياء وانتضار وطيفة حكومية أوارمدا كبرسي رشاسية الولاييات

نشندة الأمريكية . خلافات مع واينبرغر

ومس العبوامل الشي ادت الي طارد هيج مان علمائه كنوزينز للفارجية عفارضته الشديدة لقوى في تبيت الأسيض، فقت صصدم هيع بسوزيسر الدفساع لامريكي كاسبار ولينبرغس الذي كبسان يحسساول ان لا تنغمس واشتص وتغرق في مستنقع لبنان مع سرئیل، بر کان واینبرغبر من حاعين إلى قطع الاسلحة عن سر ليل في اكثر من حالة .. مثلا في حالة أعلان اسرائيل شم هضبة لتولان ألى الكيان الصهيوني.

الى حميع الحالات كان هيغ يقف وهبد دول كل رحادت الحكومة لاميريكية _ ولكن ذلك لا يعني بانه نه یک هذالك من یمیل الی حالہ ہے گئل او باخر ۔ فی دفاعه عنن سرائيل واستعبداده لاعددها بالمدت الاسلمية، ولم بكس في خناسة ريغسان وبيسن مستشاريه واحد يعشد عليه هيغ کثر من ریشتارد الین ـ مستشار ريعسان تشبؤون الامس القبومني لمحاسق وتذي عضرد لاتبه استعمل منصبه نتقبأهي الرشوات مبان لياسيين ويتيرهم دوالمصروف في و شنطن مان الين، شاب كشالً هيسج ۽ ڪسان ولا يسسرال عميلا

المانتشران هيغ الدي كان قائدا عاما نقوات حقف الأطلسي قسل مصورة أنى وأشطس للتخول سنبن سياس الامريكي، كأنَّ عن القياديين اغير المكتشفيس ا من فضل عيدر البيروقيراطينا و الرسقر عية في واشبطن ولكن

الأريب أن أنوهج الأن مضطرب

ن و شعور ، فعد حرب فبآثام

له تعصل مشادة ليال المنطبة

سنبنية وسنصة الشريعية في

تولايت متندة شول متوصوع

سمي ورفيع المستوى في جوهوا

كَامِثَادَةُ أَنْتِي خَمَنْتُ حَوْلَ تُوْمِيَّهُ سَجِيعَةً الْمُعِيرِكِيةَ.

وموصبوغ الشادة لايتباول

علادت حيول سياسات معيسة

والمنا يتحول حوغر المسؤوليات

الكي يشرم ب الكونفرس وتشرم

بدا محكومة المستركسة والأدوار

لتي تؤديها كنل مان السلطتيان

سَنَّريعية والتنفيذية. وعلى الرغم

من أن الكولمارس قت اسهام في

خفق المشكلات بيان المشرعبار

والبيت الاسيص غيران المسؤولية ما

جرى من خدور في العلاقات بين

السلطنين تقع في الاكثر على عائق

وفي الواتع لقت اعلىن الرئيس

الاميركى العرب على الكونعيرس

حرب على الكويتفرس

الرئيس ريغان،

عنيوب من اندرجة الأولى.





• الفرو الاسرائيفي الى لبنان ابده عبح وزاهن عليه،

والنشيطين في جمعية العلاقات العامة الاسريكية - الاسرائيلية (ايباك) اللَّبِي تعتبر الذَّراع المهيوني المقاتل من اجل منبذ ذنك الوقبت تعليق هيبغ

بالعناعر الصهيونية.. وقد كنان في نيته أن يغسوض المعسركسة الانتخابية نرئاسة الولايات المتحدة قبل ان يعلن روناك ريغان عن رثيح نفسه بالسم الحسزب الجمهوري سفة ١٩٧٩ .. وسن الحل تعهيد السبيل لذلك أرسل هيغ مندوب! عنه الى اسرائيل؛ دافيد هورن، كي ايجس نسض ا حكسوست اسرائيسل انسذاك واستعدادها ندعم شرشيح هيغ نفسه لرئاسة الولايات آلمتحدة وعما أذا كسائلت الحكسوسة الاسرائيلية، والعناعم النشيطة فيها والتي تمارس اتصالات مكثفة س تل أبيب مع الجانيات اليهودية الامريكية . عنى استعداد التحريث يهود الولايات المشتدة للوقوف الى جاب ترشيح هيخ للرئاسة.. ولکی قورن رجع من اسرائیل بارشادات ونصائح لینغ بان ايظهر خدساته اللعسركسة الصهيونية ، واسرائيل بالذات ، من خلال النه المراكبز الحكومية في امريكا.. قدمل أن تقصدم لله العدمات المطلوبة في معتركة الشفادات الرئاسة الامريكية.

هبغ ينتقد ادارة ريغان

بعد كل الخدمات الشي قدمها لاسرائيل كوزير خارجية الولايات المُتَندَةُ ، ووقوله مع السفاح ارتيل شارون في خسدق وحد : فسدق تدسير لسان وتنفيذ الحرب القدرة في شهر يونيو ١٩٩٠، ودفاعة غنن هذه التعسرب واهنداقهسا المغربة.. فان هيع يعمد في كتاب هدا التحذيرا الى اضفاء عنعلة العميل الاسرائيني على معسه بدون

جيمس بيكر وسأيكل تيفلسزه اصافة الى القاضي وينيام كلارك والذي كنان مستشارا للريغيان لشؤون الأمن القومي، والذي كان قبل ذلك مساعدا لهيغ في وزارة الضارجية.. بأن كلل مسؤلاء احتطوا مساعيه وعرقلوا أسأليب عمله ووضعوا حبائطنا لايعكن تسلقته بيان هياغ وبيان الرئيس الامريكي روناك ريغان.

حياء او خجلء فهيغ ينتي باللوم

عني كال مستشاري ريغيان في

البيت الأبيض: إدويسن ميس،

يدعي هيع بان حكومة الرئيس ريغيان.. في نفس الوقست الذي كان هيغ نفسه يفاوض السورييس والاسرائيليين حبول الانسحاب المبكر من لبنان - بما في ذلك استام القوات الفلسطينية من هسات ـ بانه في نفس الوقست افشئت التكومة الامريكية نفسها هد: المعطط الدي كأن يرسم نه هيغ من خلال دطوماسيته .. من خلآل فبونها بفكرة الاشتراث وتساسيس القسوات المتعسدية المسيات.. ويدعني هيغ بان تأسيس هذه القوة، من وحسدات امریکیه، صرنسیه، بریضانیه وايطالية ، قد احبط مساعيي الانستاب المبكراء لان السرقينات والتعليمات المتبادنة بين مستشار ريضان فشؤون الاسن القوسي الذاك وينيام كلارك.. من جهة، وبين فبليب حبيب، مبعوث ريفان في لنسان.. من جهة أخرى..

كانت تسبر بدون علم او معرفة هيغ . ويقبول: اكتابت هناك ورآرتان نشفارجية الاسريكية : واحدة في مكتسب والاحسرى في مكتب مستشار ربغان لشؤون الأمن القومي في البيث الأبيض.

هبسح يسؤيسد العسدوان

بدَّت في دريقي اللبنائية. هيغ يكنب

ولم يستر هيغ محاولاته اقتباع التنول العربية باتساع رقعة الحرب يجب ارسال قسوات المارينسز والقوات المتعددة الجنسيات بعد نتي وفق مو بنَّفسه على أن الومنول الى اتفاق مع سوريا تشنها سرائيل على لبدان من أجل فقط.. فهيغ لم بيح بالسر الذي أبادة منظمة التحرير الفلسطينية. يعرفه هو وشارون بأنفسهم والذي وفرغي سلام منفرد على لبنان مع يدور حول ان هيغ اراد لاسرائيل اسرائيل.. وأنه قد حاول أن يقول ان تنفرد لوهدها وتضع الخرائط لندول العربية بان اسرائيل على والحدود التي تليق بها وتتذوقها استعماد تشوصول الى دمشاق عناصر الاستعمار الاسرائيلية و حتلانه .. وبالطبع بموافقة هينغ يالنبية للبنان وغيره نفء، ولذي أعتبر قرصة الحبرب لهدا فان هيخ كان يفضل أن هذير لتناسة فتاريخية الاستساد يستسر شارون في زحف حتى المرالين واحتلالها لمناطق واسعنة الوصول إلى دمشق وذلك من أجل خلق الحقائق على الأرض من العالم العاربيء، وهيث أن لبيت الأبيض ووزارة الدفساع من أجل فرض الحلول الاستسلامية على السورييان واللبشانيان وبعيض المسؤوليسان في وزارة

وبالنسبة لهيغ، كوزير لخارجية

الولايات المتحدة، فأنه عمل من

مكتبه محرتما ومحطحة للسفير

الاسرائيل بواشنطن انذاك سوش

ارنس والَّذي كان (ابن بيت) في

وزارة الضارجيسة الامسريكيسة

وبالذات في مكتب هيغ في الطابق

السابع من وزارة النسارجية

الامريكية، فقد حبس هيغ نفسه

في مكتبه ساعات طويلة طبيلة أيام

حرب لبنان مستأنسا ومستنهرا

بالمشاورات الطويلة مع السفير

الاسرائيلي ايبرنس وببآلاتصالات

للستعجلة مع شارون، حيث أن

هيغ _ العسكري المعروف _ كان

يدرس خارطة للنطقة - لبنان -

باستمرار ويتابع (الانتصارات)

العسكرية الاسرائيلية على لبنان

وشعبه.. وبجانبه ايسرنس

ومساعدوه.. واصدقاء هيغ الذيان

اشترتهم الصهيونية العالمية باثمان

عندما قصفت مدفعية السقاح

اريثيل شارون مدينة بيروت طيلة

١٧ سياعية بلا هيواده في أوج

الحبرب اجتمع مجلس السفراة

العرب بواشنطن برئاسة الدكتور

كلوفيس مقصود، سفير جامعة

المول العربية في الولايات المتحدة

وفي الأمم المتحدة، وقد اتخذ قرار

عربى بطلب الاجتماع بالكسائندر

عيغ، وزير الخارجية الأمريكية

والتوسل اليه بسالتخسط على

اسرائيل لايقاف غاراتها على

بيروت.. ولكن هيـغ رفـض ان

يستقبل وفد السفراء العرب لأته

وقضاياهم فقد كان مع هيغ

طبلة عطلة الهر الاسبوع سوشي

ايبرنس وزيبر الدفياع الاسرائيلي

الحالي وسفير اسرائيل في واشنطن

اذا كان قد اعطى ألضوء الأخضر

، مغان ومهما فشلوا في تحقيقه

الدربس ينطخ وجسه وايسادي

الك النَّدر فيغ اكتُسر مَسَن ايَّ شدَّعة سياسية امريكية معاصرة

او هايمة.. انه هيغ الدي يقتل

القتيل ويمشي في جنازته ... وقد

استحق لَقْب المتأمر سع السفاح

اريئيل شارون بدون منارع.

اشفا شاغا عبن العباد

بخمة وبوعود الوظائف الماقته.

الخارجية الاسريكية يعارصون التوسيع الاسرائيلي الى الصدود التي خطط نها هيغ منع شارون

فان هيغ يعتب على واينبرغر لأن وزيىر شدفناع الاستريكني رفيض أنسماء لاسرآئيل بنان تتتصر في نبنان، بعكس هيسخ الذي مهسد لنت بنف اثناء اجتماعاته النظولة مع اريئيل شارون وزيار تدفاء الأسرائيني ورئيس الأركبان الاسرائيي لنذك رفائيل ايتسان٠٠ في شهر أبار ١٩١٣ . اي قبل بده الحرب بأسأبيع قليلة.

غانجنرال هيغ، خلافا لأراء كاسبار وابنبرغس وويليام كلارك وعيرهم راد لاسرائيسل التسى تقدمت في حارب لبنان بالجاء بيروت :نَ تستعر في زحفها لكي تحرز التصارا يمكن سن خلاله ونتيجسة لسه فسرض الحلسول الاستسلامية على الدول العبربية العنية . وبالتنالي الانتحناب لاسرائين بعد تحقيق الاهتداف الواسعة والعريضة.. ويعتبر هيخ معارضه ويتبرغر وغيره لتحقيق التصارات اسرائيلية في الحرب عبلا يتنافى وشرائح العلاقات مع الحنفاء الويعني أسرائيل،

مؤامرة هيج

ونم يكشف هيخ بالتعضيسر وتمويش الصرب الامرائيلية في لبنان، بلز دافع عن أهدافها ووضع كنل الخطيط والبيانيات والاستراتيجية لتبرير وحشية هنذة تحرب، فعندما اجتمع مجلس الامن أندوق لادانة اسرائيل لشنها تعرب على لبنان كان الاتصاه وتتفكيس في البيت الأبيض وفي جسس الامن القومي ولدي بعا أعريكا في الامم المتحدة بأنه يجب دنة اسرائيل ولكن هيغ، دفاعا عن اسرائيل، عمل على أن يقوم وينيم كلارك نفسه بعهمة تغيير تُحادُ تصويت الوقد الامريكي في مشروع فشراح أدانية اسرائيسل وجرى تتمويت بامتناع الولايبات متحدة عس ادانية العبدوان الاسرائين على ليشانء، وعسرف

الجميع نذك الكثير من خفايا مؤمرة نتى حاكها الجنوال يقول هيغ في الثقاء التلفزيونس تخاص لذي أجرته معه الصعفية المعروفة باربارا وولترز والذي انبع پوه لخمیس ۱۹ ابریل بانه عارص استعبداد الرئيس ريغيان الإسال وحدات القوات المتعددة الجنسيات والتي تمثلت بقلوات تدرينز الامريكية اللبعرية الانه كانت تجري مفاوضات لانسحباب كن لاعرف منتجارية في لبنان -سبورياء منطمية التحبريسر عنسطينية واسرائيل.. ولكن هيغ نفت کار یعدد ارسال قوات ساريتر أني تنسان بعبد الوصبول نی تفق مع سوریا بشان سَحبُّ قبوتها من الاراطي اللبنانية. وكى أرسال قوات الماريسن قبيل السمات القوات السورية كس سورب وغيرها من ترسيخ اعسول

وهبغ يكندب عنى الساريسج وحنتينة عندما يدعى بابه كنان

وهف الحرب العراهية الايرانية حشدت ايران ستمائة ألف جندى على حدودها مع العراق في الوقت الذي بدأ فيه قادتها بالمست في مشروع من خمس نقاط لانسأء الصرب للتي مضي عليها أربع

> وقد أكدت الصور التي التقطتها الاقمار الصناعية الامبركية نسأ الحشود الايرانية. وتقول مصادر وزارة الخارجية الأميىركية أنهم محتسارون لأن القسوات التسي حشدتها ايران والتي نصفها مـن الجيش النظامي والنصف الأخر من حرس الخميني، تقف على الحدود منذ اكثر من أسبوعيس دون أن تتضد خطبوة واحبدة للهجوم على العراق.

الخطيعة المرسية اليوغسلافية

بموافقة الخميني على دراسة خطة سلام، وضعتها في الاصل كل من يوغسلافيا ومصر وقحمت لايران من جانب رئيسة وزراء النبد السيدة انديرا غاندي. وتتضمن الخطة النقاط التالية:

٨ - تنسحب القبوات الى داخيل حدودها . ٣ ـ يتم الاعلان فورا عن وقف

لاطلاق النار. ٣ - توضع قسوة دوليسة على الجانب العراقي من الصدود لمراقبة وقبف اطلاق النار (وقيد وافقت العراق على ذلك من حيث المبدأ شريطة ان تكون القوة المقترحة مقبولة لدى العراق).

£ - تقوم لجنة من دول عدم الانتياز بتقرير من هو المسؤول عن بدء الحرب واطالتها،

 ئے یئم تأسیس صندوق اسلامی لتمويل اعادة تعمير المناطق التي دمرتها الحرب في البلدين.

ويقول الدييلوماسيون من دول عدم الانحياز أن الخطبة تهدف فقط الي انهاء حذه (للذبحة المجنونة). فالمعتقد أن الحـرب

خطت سلام مصرية يوغسلافية مشتكة

وتعتقد المصادر الدبيلوماسية العربية بأن استعداد الخميني لدراسة الخطة قد يكون تجاوباً لضغوط متزايدة من جانب سوريا

وهذا القرار يمكن الخميني من تجنب مسؤولية ما يمكن ان يكون آمرا غير معبوب،

أدت حتى الان الى مقتل ربّع مليون شخص من البلدين، وإذا نقذت ايران هجومها الجديد على العراق، فإن الاف الرجال سوف يقتلون منها.

اتصالات سريه

وفي أوائل الشير للاضي، طلب عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري زيارة طهران لبحث الموضوع مع السلطات الايبرانية. لكن ايران طلبت اليه تاجيل الزيارة بحجة أن الخميني يخلد للراحة. وقد قام عبدالسلام جلود الرجل الثاني في ليبيا بزيارة ايران سراً حيث تمكن من الأجتماع مع الخميني. لكن المصادر العليمة في طهراًنَّ ذكرت انه أجتمع معَّ الخميني لمدة عشر دقائق فقط وان الخميني في نهاية الاجتماع قام وغادر الغرفة دون أن ينطق

انَّ احدى النتائج التي تمخضَّتُ عن الضغوط السورية والليبية هـو قرار الغميني باحالة مصير الحسرب الى آلجلس الاسلامسي للنتخب حديثا والذي يزاول مهام

النهاية، والخميني يعلم بأنه سيفقد مكانته (كنزعيم شوري حازم) اذا ما طلب من هؤلاء

المؤيدين العودة فارغي اليد. من ناحيمة اخسري، لَخَسَدُ عسدد المتطوعين للحرب يتشاقص في الأسابيع الأخيرة بينما ازداد عدد الفارين بشكل واسع، وخاصة بين القوات غير النظامية ضعف المعنويات في ايران وأفاد المراسل الصعفى مبارك هوزنبول من واشتطون أن لـدى الاستخبارات الأميركية دلائل على ضعف المعنويات بين صفوف القوات الايرانية وتململ متزايد

من تقنين الطعام والوقود . وتفيد

الأنباء الواردة التي واشتطون بأن

افراد الحبرس الثوري يقومون

أما المجلس فسوف يبدأ ممارسة

ملاحياته في الشأمن من شهر

حزيران القادم، ولكن من غير

للحتمل ان بناقش خطة دول عدم

الانحياز لانهاء الحرب قبل الصيف

القادم. وذلك يقدم لدعاة الحـرب

الوقت اللازم للقيام بمصاولة

أخرى ضد العبراق على أرض

والمعروف ان أكثر مسؤيدي

الخميني ولاء وتعصبا لا ينزالون

يريدون مواصلة القتال حتى

بزيارة المدارس الثانوية ويجبرون الطلاب على تعبئة نماذج التطوع العسكـــرى القسرى، كمــا ان الزعماء الدينيين يوجهون نداءات ملحة من أجل متطوعين لجبهة

عن:(نيويورك تايمز)



• الحرب العراقية الايرانية.. هل ينهيها مشروع السلام الجديد.

تَعاتَل ما جرى في نيكاراغوا لخيرا

والدور الذي قيامت به وكمالية

بقلم هاينز جونسون من واشنطون

الكونغرس لحدوث كارثة ليسار واردياد الاضطبراب في المهركية الوحضى، وقحت الكسر الرئيس ربعان على الكونغرس اللبء باهم الهام نئي يعمها له الدسلور

فہو بصع طلوم ناکی اطوم نا علی

 وقت جعل مستشار انرئیس للامن القوسي با روبرت ماكفارتين - الأمور أسوء مات كناست عليه عندم قده مشواته غير العناديث حول السميث الذي يلبقسي ال بعلكه رجال الكونفرس في دورهم المتعلق بالسياسة الخارجية.

وجاء في مذكرة قدمها المستشار الميناس والمساعسة الشكسون الكونغارس الاسبق اهسوراس باعبني المايلي: القند ارداد الوضع سوء عندما صرح مستشار



الرئيس للامن انقومي أن على اعطاء الكولغرس أن لا ينتقدوا القرارات الضاصة بالسياسة

لتسارحية علالية وان يقتصروا حال دست عني كشامة الرسائيل و عراء الحادثات الخاصة، والذي ادهل المنهوريين في الكولفارس والقدمه صوابهم هوالجاهل البيث لأجحض لنصبوعن الدحتسور لامبركي وستريح الامبتركسي. وللوء درت المستسر ريفسأن ومستدود في البيت الانيص او لم يدركو معمى ما كانوا يطالبون به فمصليه كان هو تعليق النستنور وتنتني الخونفرس عن مهمته النتي وكنيا الهم في سراقسة ومشاقشة سينست الخارجية المتعلقية

> بقتب أنحرب والسلم. وقت عصيب

ومعروف عن المنتر اباعيسي، له ليس مس نقاد ادارة ريعيان

الشديدين وقد اضاف في مذكرته قائلا اان طلب ريغان أن يتوقف الكونغرس عن نقد سياسة للرئيس النفارجية من شانه أن يدفع الى ابطال مفعول النضام التشريعني الامبركي كنداء

للكونغارس في أعصب الأوقيات عندما اخذ القلىق يساور قلوب الاميركيين حول تصعيد العطيات العسكارية في أمياركنا الوسطس والكشف عس وضع الالغسام في مواسء نبكاراشوا والهجبوم على عبابر التمويل في هذا البلد، وهذه اعمال تعتبر اعمالا حربية وفق اي تعريف مُفهوم الحرب، كما جاءتُ في وقت اعلنت فيه حكومة ريغان عن عزمها على التضاد سهاسات

وجنانت منواجيسة ريعسان

لمجلس الشيوخ الاميسركسي في الاسبوع الماضي وهده الوقائع

جديدة لمعاربة الارهاب وفي هذا خروج عن العرف في اطلاع أعضاء الكونفرس واستشارتهم عمسا يجسري، وقسد شعسر رجسال الكومعوس أن الرئيس ريغسان ومساعديه يتصرفون وكأنهم هم الذين يمثلون قانون البلاد وانهم هم وحدهم الذين يعرفون افضل السبل لمعالجة الامور في المخارج. شهادة جونسون وقد كنان هذا السلك شبيها بسلك الحكومة قيسل ثلاثية وعشرين عاما في اعقاب الغزوة التني تعسرف بغسزوة الخليسج الخنآزير ؛ والغريب أن يتم نشر وقائع الجلسات الصرية التي قامت بهاألمنة العلاقات الغارجية

الاستخبارات المركزية _ س، اي. المتازم حاليا في اميركا الوسطى -لعل أعظم الأخطار التي تهدد اي - في وفسع المتفجسوات في موانى؛ نيكاراغوا. وقـد جـاء في الدول المتقدمة كالولايات للتحدة التي تتورط في جنوب شرق اسيا وقائع الجلسات ما قاله لشدون ليست تهديد الشيرعية نفيها جونسون ۔ وکان يومذاك نبائب الرئيس کيندي _ وقد ارسله وانما ياتي بسبب الجهل والجوع كيندي عقب الكارثة العسكرية في والمرض المنتشرة بين شعوبها. خليج الخنازير الى فيتنام للاطلاع ولهذا يتحتم علينا _ مهما كانت على ما يجسري هناك، قال استراتيجياتنا ـ ان نجعل هدفنا . جونسون في تعليقاته: (ان القادة القضاء على هبؤلاء الأعبداء الاسيوبين لا يريدون أن يشورط الجنود الاميركيون في جنوب شرق أسيا زيادة عن مهامهم في التدريب، وتورط القوات الاميركية في القتال غير مطلوب وغير مرغوب فيه، والواقم أن كافةً الساعدات الاقتصادية وللعسكرية التي تقدمها الولايات المتعدة

وشهادة جـونــون هـذه التـي اردعها في وقائع جلسات اللجنة الغامة بالعلاقات الخارجية في الكونفرس الاميركي تنسحب على الاوضاع السائدة اليوم في أميركا الوسطى انسمابا تاما، وليت البيت الابيض، والذين فهه من رئيس ومساعدين، يقراون هنذه الوقائع وخاصة كلمات ليندون جنسون ويعون ما فيها منن

وذكر جونسون ايضا _ وهذا ما

ينطبق على الوضع الأميركسي

عن الواشنطون بوست

بعساعدتنا لا غير).

للدول السائرة في طبريـق النمـو لضمان حريتها ينبغني ان تكون مشتركة مع هاذه الدول فشعاوب هـذه الدول لـن يتم انقــادُهــا

و عمالييان و

قريبة لسانية ستزرع الرعب يع قلوب الاسرائيليين القصت الكاملة لافتصام القولت الاسرائيلية لقريي مجبشيت

في الشهار الماضي، دفنات (خُديجة عباس عَطوي) في مقبرة جبشيت الفطاة بالحشائش الكثيفة الجافة بعد ان اطلق عليها الرصاص وظلت تنزف حتى لفظت أنفاسها الأخبرة. ولا يزال ضريحها شاهدا على منا حدث ويحدث في جنوب لبنان، رغم أن القمسة الكاملة لم تكتمل بعد، فقد كتب على الضريح الكلمات التألية؛ (قبر الشهيدة خديجة عباس عطوي التى سقطت في مواجهة مع جنود العبدو الصهيبوني خلال اقتحامهم للبلدة. توقّيت في

ولا تسزال والدة (خسديجسة) تحتفظ بصورة ابنتها البالغة ثمانية عشر عاماً . أما والدها فقد أصيب بما يشبه الانهيار العصبى، ويتسامل دائما: (كيفَ تريدوننسي أن اعبر عن شعوري وانا كلما دخلت الى النزل، اكتشف أن ثلاثة من ابنائي قتلوا، واحدى بنسائسي لاقست حقفهما رمهما بالرصاص ٢ هل تظنون بأنه بقى عندي عقل افكر به؟).

٨٨ أذار ١٩٨٤).

والجدير بالذكر ان هناك عدة آباء وامهات مثل والدي خديجة في جبشيت والقرى الأخرى في جنوب لبنان على وشك الاصابة بألجنون. وم ذلك يزداد حقدهم وغضيهم على قوات الاحتلال يوماً بعد يوم. اما (جيشيت) فان ماساتها تتسارع باستمرار وتعكس ما حدث في لبنان خلال العامين الماضيين. واصبحت مثالا لاسلوب الضداع الذي يستضحم الاسرائيليون للايقاع بين السكان

اضواء على (جيشيت)

في قصة (جبشيت) لا يوجد ابطال ولا منتصرون رغم وجود ضريح (خديجة).

تقع هذه البلدة الجميلة التى يقطنها مواطنون لبنانيون من الطائفة الشيعية فوق تلتين تبعدان (١٢).ميلا عن البحر، وتحيط بها اشجحار الكحرمية والصنوبر القديمة، وجميع نساء القرية يضعن (شالات) على رؤوسينء باستثناء معلمة القرية المارونية التي تأتسي الى المدرسة يوميا بشعرها الاشقىر الطويال، كما أن معظم رجال القريسة ملتحـون، ويبلغ عـدد سكـان (جبثيت) حَـوالي (٨٠٠٠) إنسمة، يعملون بازراعة التبغ والزيتون. وفي كل يوم جمعة، يؤدي الرجال فريضة الصلاة في مسجد (الحسينية) الذي يتواجد على قمة احدى التلبين، حيث يستمعمون الى خطبة الشيخ (عبدالكريم عبيد) الذي يتحدث دائما عن قرارات مجلس الأمن الدولي وعن الجنود الاسرائيلييان الذين يجب اعتبارهم (أعداء

وقال الشيخ الشاب في خطبة الجمعة: (ان كل مسلم يرتد عن

وجنود احتلال)،

وبالنسبة (لجبشيت) التي تعتاز بالفقر وتمسك شبابها بتعاليم الدين، فإن السياسة فشلت في حل مثاكلها. كما انها الكان الفريد من توعمه الذي يتجنب الجنود الاسرائيليون الدخول اليه. لكن شيئًا ما حدث يوم ٢٨ أذار



۲۸ آنار ۱۹۸۶ لم تكن العملية الا مجرد عملية تفتيش روتينية وقد اتفق الجميع، بمن فيهم الجنود الاسرائيليين

(حسن فاضل) عامل بناء، يقع منزله على جانب للطريق الرئيسي في جبشيت، استيقظ حسوالي الساعة ۲٬۳۰ صباحاً، روى ما حدث له في ذلك اليوم وقال: (البلدة مصاصرة من جميع الجهات، الأضواء وطائسرات الهليوكبتر الاسرائيلية في كل مكان. ذهبت الى شرفة المنزل،

لبنان الجنوبي) سيدخلون البلدة

وهناك اطلقت البنار علىء لا أدرى مَّن الذي اطلق الرصاص، رجعت الى داخَل منزلي، لكن رصاصة استقرت خلف مرفقي). اما (محمد عطوي) وشقيقتاه

(خديجة وفاطمة) فقد سمعوا اطلاق النار عند الفجر، ويقول (محمد) الله عندما غادر منزل العبائلية، شاهد الجندود الاسرائيليين في كل شوارع البلدة؛ التقطنا بعض الحجارة ورشقنا بها الجنود الذين بدأوا باطلاق النار على الفور ، أصيبت شقيقتى خديجة التي كانت امامي،

انحنيت الساعدتها ، لكننى أصبت

وأردف (محمد) قبائلا: (جباء

اقيمت نقطعة تفتيش خارج البلدة، كان يتولى حراستها جنود اسرائيليون ورجال البليشيات اللبنانية. ولم يسمح هــؤلاء للجرحى بمغادرة جبسيت.

غير ان (جناء عبيد ـ ١٦ سنة)

جمعتها اثناء توجهي اليه، وعندما على شقيقتي فاطمة التي أصيبت القيت الحجر الأول على أحد في معدتها واخترقت الرصاصات الجنود، قام باطلاق الرصاص ظَهرها، لكنها لا تزال على قيد نحو قندمي. ثم ركضت نصو الحياة تحت العلاج في مستشفى الساحة الرئيسية، ووقفت أمام عربة اسرائيلية، والقيت حجارة

على الجنود الذين كانوا بدلخلهاً. بعيدها جاءت الميليشهات اللبنانية.. اسرعت بالفرار بعيدا، وحاولت الاختباء خلف احد الجدران برفقة بعض الفتيات المغيرات. لكن، بينما كنت اركيض وظهيري الى رجيال الميليشيات، اطلق أحدهم النار واصابني في عنقي. ووقعت على

وعندما سألتها عن سبب رشقها الجنود الاسرائيليين بالحجارة أجابت هناء: (لأن الجنود قدموا الى البلدة لاعتقال رجالنا ومحاربة الاسلام، لقد تعلمنا في للدرسة والسجيد ان نقياتيل الاسرائيليين، لأنهم اعداؤنا. ومن واجبنا مقاومتهم ان الجنود الاسرائيليين جبناء، ويضافون

بشدة الى جانبي).

الارض. كأنت (خديجة) تنزف

حتى من الحجارة). وقالت والدة (هناء): (لقد كنت امام بناتي، وكان بحوزتي ما يكفيني من الحجارة كن سلاحنا الأقوى هو ايماننا . وانتبي على استعداد للتضحية بجميح بناتي من أجل الاسلام).



الذعر والخوف على وجوه الصهاينة في جنوب لبنان.

14A1/0.7 pg &

بسم الله الرحمن الرحيم

توجيت الجاف الى مسزل الماج

موس حسين العطيات ابو سليمان وذلك بخصوص الشاجره التي حصلت

يوم ١٩٨٤: بين المدعوين محمود احمد عبدالله وخليل شهور وبين سليمان صوس وكان في استقبالهم

الماج سوس الحسين ابو سليمان

واشقأده الساده محمد الحسين أبو

نواف وعارف التسين وطاهر الحسين

وخليل موس وحسيان الموسى وحسبن

بين قطرفين تفضل الحآج ابو سليمأن

بالتكرم والننازل عن جميع حقوقه القضائيه والعشائرية وذلك أكراما لله

ولرسوله وجلالة الملك وكانت الجناهبة

دم السادد: السيد على دعيبس الشوابكة وجه الدفا عن عشيرة الشوابكة والسيد داود

دعيبس الثوابكه والسيد محمد حسن

يوسف والسيد عيس سليسان منوس

والسيد اسماعيل احمد خالد والسيد

متمود متمد علي والسيد كحاصل

محمد سرور والسيد سليسان منوس

سليمان والسيد عبدالفتاح حالد

وقسيد عبدالواحد احمد خالد والسيد

عبدالمعطي عجوان والسيد محمد

ابراهيم باسين والسيد أسماعيل محمد

علي والسيد أبرأتيم التساوي والسيند

حسني التاوي والسيد معمد الجمل

والسيد خبالبد عبيدالمنافيظ والسبية

يزسف موسى الجمسل والسيب عارف

العطيات والسيد محمد حسين سليمان وقد حل الوثام محل الخصام ان شاء

and the second s

على أن رجال الميليشيات اللبنانية العميلة التابعة لما يسمس (جيش

احد الاطباء الاسرائيليسن الجتى بعد اخراجي من البلدة. ثم جاء لعلاج شقيقتي خديجة التب صاحت في وجهه رغم الامهاء تطلعرل النار علينا ثم تأتون لعلاجنًا!) لقد كانت خديجة على قيد ألحباء ولم تفقد وعيها بعد.

وبقيت (مرميا) على الارض، اربع ساعات، وكانت شقيقتى خُديجة تنزف بشدة الى جانبي. وفي حوالي الساعنة الشالشة بعد الظهر، لفظت انفاسها.

كانت احدى (المحظوظات) في جبشيت. كانت ترقد في سريرها الأبيض، وتضع شالا حول راسها وقطعة قماش بيضاء حول عنقها . تروي ما حدث لها يوم ٢٨ آذار: (عندما جاء الاسرائيليون الي البلدة، صعدت الى المسجد وبدأت

اسرائيلية، كما أن الجنود الذيـن استجوبوا اكثر من (٣٠٠) من رجال البلدة في المدرسة المحلية

الجنوبي) يخلف الرئيس الحالي. اللواء (انطون لحد) قائد ما يسمى ب (جيش لبنان الجنوبي) يعترف بان ميليشياته اشتركت في والقضية الأولى التسي تسسأور

اقتحام بلدة جبشيت، لكنه زعم بأن الرصاصات الأولى اطلقها سكان البلدة، وان كميات كبيرة من الأسلمة والمتفجمرات تسم اكتشافها ومصادرتها، وعندها سَلُ عَن كَيفية مقتل سيدتين في جبشیت، رد قائلا، (لقد کان الرصاص يطليق من جميع الجهات. من يعرف؟)،

بقلم، روبرت فیسك

فقدان الجنود الاسرائيليين

يروي سكان جبثيت قصة

طريفة ومؤلة في أن واحد، تدور

حول استشهاد (صبحية على

الخطار) وهي أم لعشرة اطفيال:

عندما كانت تركيض في أحد شوارع البلدة وتمسك بثويها الذي

كان مملوما (بالبصل) حيث

يعتقد سكان البلدة بأن عصير البصل الذي يوضع على العينيـن

والانف يقاوم تأثير القنابل المبيلة

للدموع. وقال احد شهود العيان

ان احد رجال الماسيات اعتقد

بأن (مبحية) كانت تحمل قنبلة

في ثوبها، واطلق على رأسها النار

كما استشهد (الحاج حسن

حرب) عم امام مسجد جبشیت

(راغب حرب) الذي اغتبل في

شباط الماضي من قبل رجال

الميليشيات آلموالية لاسرائيسل

والذي اشتهر بمقاومته العنيفة ضد

من ناحیہ آخصری، یصر

الاسرائيليون على أنهم لم يدخلوا

(جبشیت) مطلقا یوم ۲۸ آذار،

لكن العديد من شهود العيان

يقولون ان ضابطا اسرائيليا يدعى

(زيد) طلب اليهم تسليم الأسلحة

الموجبودة داخيل منازلهم، وان

الجنود الذين كانوا يفتشون منازل

البلدة كانوا يتحدثون اللغة العبرية

وليس العربية، وبكل تأكيد فأن

طائرات الهليوكبتر كانت

اعتراف (قائد جيش لبنــان

كانوا اسرائيليين ايضاء

جنود الاحتلال،

وينظر (لحد) والاسرائيليون الوطنية اللبنانية النشيطة ضدهم في جنوب لبنان. ويعترف سكان البلدة بأن (١٢) رجلا استطاعها مغادرة جبشيت قبيل تعكسن القوات العميلة والاسرائيلية من القاء القبض عليهم يوم ٢٨ أذار. كما يـؤكـد المواطنـون ان (الأسلحية) الوحيدة التي تسم اكتشافها لم تتعد اربعة بنادق -اثنتان منها كان قد دفنها رجال الميليشيات اللبنانية أنفسهم في احد حداثق البلدة .

ويقول (حسن فسأضل) أن (الاسرائيلييان يعتبارون كال مواطن لبناني يقول (الله اكبر) ارهابيا . ومع ذلك ، فاننا يجب ان نبذل اقصى جهودنا لمقاومتهم).

وفي النهاية ، لقد تم دفن الشهداء (خديجة عطوى، وصبحية خطار والحاج حسن حرب والشيخ راغب حرب) في مقبرة البلدة الى جانب بعضهم البعض. واذا ما استمرت الامتور على حيالهناء فنائبه مين المحتمل ان يلحق بيم المزيد من الشيداء!!

اعن/ التايمز اللندنية }

الفالح وتمام الحد ملك محمد

عقبل، غربا، طريق، جنوبا، ملك

على الخالد وتمام الحد ملك محمد

فمن له اي اعتراض عليه أن

يتقدم به خطيا لمدير تسجيسل

اراضي اربد خلال مدة خمسة عشر

سليمان، وهي ارض سليخ.

(من برازیلیا)

... واؤا أقرمت أميراعلى نقل سفارتها إلى القدس فسنقطع رقبة كأمن يتطع علاقاته مععا إ

بسبب الانتخابات الرياسية

انهستسية صادة في البرانديل

تفوذا لجيش الحاكم سيضاءل امام المعارضة

من المرجع أن تزداد الأزمة السياسية في البرازيل سوما بعد اندحار مشروع القانون الذي يطالب باجراء أنتخاب مباشر لرئيس البلاد في الاسبـوع للافي. وقد انتشر سخط الناس انتشأرا واسعا بحيث بات الساسة المعارضون يعتقدون ان الحكومة لن تستطيع الاعتماد بعد آلان على أكثرية الكونغارس البارازيل ولا على ما يقال لنه اكلياً المنتخبين) وهي الهيئة التي تقرر من سيكون رئيس الدولـة الذي

الحكومة تقمع المتظاهرين

كثيرين من الناس ليست بقاء نظام الحكم القائم او عدم بقائه وانما هي ما هـو الانجاه الذي يتجهد الانتقال الى حكومة مدنية. وكنان الشعب البسرازيلي قسد استقبل بالسخط الشديد أخبار الاقتراع في الكونغرس في الساعات الباكرة من يوم الخميس حول التعديل الذي ينص على عودة الانتخابات المباشرة لربيس الإ ورغم المعارضة الشديدة ضد تمرير التعديل توقع معظم البرازيلييـن ان تتم المادقة عليه بعد ان

عمت التظاهرات العارمة جميع

اتحاء البلاد تدعيما له.

وقد بذلت الحكومة كل جهودها لخنذلان مشروع القنانسون في مواجهة أعنف النّقد من جانب المعارضة واستخدم رجال الشرطسة السلحون الغاز المسر للدموع لوقف التظاهرات التي نظمت لتابيد مشروع الانتضابات المباشرة ، في بوم الجمعة في مدينة ساو باولو. وعلى الرغم من الجهود التي بذلتها الحكومة بقي الجمهور مرتابا في النتيجة حتى الدقيقة الاخيرة نظرا لارتداد ٥٥ نائبا من نواب الحرب الديموقراطي الاجتماعي الحاكم الى صفوف المعارضة، وعلى الرغم، من ان ۲۹۸ نائبا صوتوا مطالبین بالانتخابات المباشرة و ٦٥ نائبا صوتوا ضد مشروع القانسون فقد جاءًت الاكثرية أقبل من ثلثي مجموع اعضاء الكونغرس بما

تناقضات سياسية.

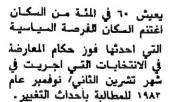
مجموعه ۲۲ صوتا.

ويبدو ان العقبة الكبرى في تيني مشروع القانون جامت من جانب النواب الذين التزموا بدعم الحاكم السابق لمدينة ساو باولو - باولو معلوف ـ والمعروف أن السيند معلبوف سيكبون في مقبدسة المرشعين للرئاسة اذا استمر العُمل بالنظام القائم اي انتضاب اعضاء (كلية المنتخبين) للرئيس

وباولو معلوف شخصية مكروهة في البرازيل ولم يعضر الكونفرس عندما تم التصويت على مشروع القانون، وعلى الرغم من كراهية البرازيليين لمعلوف فقد تمكن هذا من الفوز بتابيد عدد كبير مـن النواب معظمهم من شمال شرق البلاد الواسعــة في مســـاحتهــــا والفقيرة في مواردها، وقد امتنع عند من النواب من معثلي الحزب الديموقراطي الاجتماعي المالا نائبا) غير أن معارضة 10 صونا لمشروع القانون حقق خذلانه.

وقد سلطت عملية التصويت الاضواء على التناقضات القائمة في النظام السياسي البرازيلي، ففي المنطقة الجنوبية الصناعية حيث

4 ... 4 ...



وفي وسع الحكومة أن تجهد مخرجا من الازمة المستقملة عن طريق الوصول الى اتفاق مع فئة من المعارضة.

وقند اظهنر الرئيس البسرازيلي فيغوريدو نفسه رغبته في قبولُ تنازلات من جانب الحكومة غير ان حرية تعرف تحدها الفثة العسكرية المتنامية النفوذ التي يتراسيا الجنسرال اوكتافسو

التسقط الدكتاتورية وتحيا جماهير الشعب!). (عن/ الصائداي تايمز)

ماديىروس ـ رئيس خــدمــات

وأثناء ذلك ستضغط فئة من

المعارضة للقيام بحملة راديكالية

والواقع انبه ينبغني ان نتجاها

نفوذ آهذه الفئة كما ظهر ذلك في

جلسة الخميس للكونفرس، فبعد

اعلان نتيجة التصويت قفيز اكثر

من نصف المتواجديان في

الكونغرس من مقاعدهم واصطفوا

لتبثيل شبه تظاهرة ضد النتيجة.

واخذوا يرددون الشعارات وهمم

يلوحون بسواعدهم صارخين

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة كهرباء محافظة اربد المساهمه المحدوده اعلان قطع التيار الكهربائي عن المناطق الشرقيه المغداه من خط الضليل يوم السبت ١٩٨٤/٥/٥

النظاهرون في عاممة البرازيل يطالبون بالانتخابات المباشرة لرئاسة الدولة.

بناء على طلب سلطة المياه بتوقيفها محطة ضخ مياه الزعتري يوم السبت الموافق ٩٨٤/٥/٥ من الساعه السابعه صباحا ولغاية الثالثه مساء لغاية أجراء الصيانه اللازمه للمحطه من قبلهم ولتمكين السلطة من العمال ولضاينات ربيط تنوصيلات محطنة التحويل الجديدة التي يجري تركيبها في ذلك الموقع سيتم قطع التيار الكهربائي عن المناطق التاليه من الساعه السابعة صباحاً ولغاية الساعه الثالثة من مساء اليوم المذكور اعلاه؛ المفرق،

الجزء الشرقي ووسط البلد، مؤسسة المواصلات (المفرق)، معسكرات الجيش الشرقية، مصكر العاقب، الزعتري (البلداء ابار الزعتري الجديده، ابار العاقب، روضة بسمه، العاقب (البلد)، السَّعيدية، أم الجمال، الباعج، عمره وعميرة ، صبحا وصبحيه، بنر صبحاء سبع اصبر، آبار (مامون الخليل)، ارفيفان، الصناع، حجازين.

and the second

الادارة

مطلوب للعمل في مشروع اسكان ضباط الامن العام في طبربور

۔ نجارین طوبار

الراتب حسب الكفاءة والمراجعة بموقع المشروع مع مدير المشروع المهندس عاصم كنعبان لو مساعده المهندس أديب

اعـــلان

عملا بلحكام الفقره (١) من الماده الرابعه من قانون الاستملاك

رقم ٦ لسنة ١٩٨٠ اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من

تاريخ نشر هذا الاعلان بالصحف الحلية ساتقدم الى مجلس

الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده الحيازيه الفوريه للمساهات

المبينه ادناه والموسوف تألها حيازة مطلقة لآغراض ملاعب مدارس القرية مشروعا نلمنفعه العامه بالعنى المقصود في قانون

رقم الحوض رقمالحي الاشرفيه رقم القطعه

ارميمين اسم المتصرف فلاحظ ات سليم عبدالله فاخوري

قسم من القطعه رئيس المجلس القروي

صادر عن دائرة تسجيل اراضي

من تاريخ نشر هذا الاعلان.

استنادا للماده رقم (1) مين

اعلان صادر عن مراقب الشركات

بوزارة الصناعة والتجاره

تقدمت شركة عدلي وعادل سالم الكوز للتعهدات بطلب

يرجى ممن له اي اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع

بسم الله الرحمن الرحيم

اعسلان

لتعديل اسمها بحيث يصبح شركة عادل الكوز واخيه للتعهدات.

قانون تسجيل الاموال غير المنقوله والتيلم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقند تقندم المدعنو متمند مفلنج عبدالحق البدور بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض البلد قرية معد السنثني من النسوية من

شرقا، طريق، شمالا، عقل

اراضي القرية والمحدودة:

يوِّما مَنَّ تاريخ نَشَر هذا الاعلان فيُّ أحدى الصحف الملية. مدير تسجيل اراضي اربد متمد علي القريوتي

مع أكحتياة والمتاس

دَلِكَ جَزَّاءُ المُحْسِنِينَ

تقلم امان شنار

كان يعجب لنفسه (كيف يطاوعها وهي لا تطيعه؟ كيف يدعوها لرشدها وتدعوه لتغويه؟ فيم تريد أن ترديه وهي غدا تخاصمه ٢ أغافلة هي عما يراد بها ، ولا تدري ان ربها ليس عنها بغافل؟ لمأذا يشتد حرصها على دار... سيكون لها في غيرها مستقر وخلود؟) وكم كان يزحرها وينذرها: (يا نفس ويحك!.. الا تستيقظين؟ اذا ابتليت تندمين، واذا عوفيت تأثمين ؟ . . اذا افتقرت تحزنين ، واذا استغنيت تفتنين ٢. ام تريدين الأخرة بغير عمل، وتؤخرين التوبة لطول الامل؟) ثم يعج بها فرارا الى ربه، في ضراعة؛ رب لا تسلطها على، وعافني منها وعافها مني، فلا أظلمها ولا تظلمني.. وأصلحني لها واصلحها لى.. ويذكر ذنوبه فيزداد دهشة وعجبًا: (أزعم أن خُطيئتي قد أقرحت قلبي ثم لا تدمع عيناي، ولا يتجافى عن المضمع جنبي ؟ ويحي! كيف إنام ليلي ، ولا انشط فيما يطفئها عتى ؟ كيف لا يدهب ذكر خطيئتي كسلي ؟ ويحي ان حجبت يوم القيامة عن ربي فلم يزكني ولم ينظر الى ولم يكلمني! كيف لا ابادر بعملي قبل أن يغلق باب توبتي! كيفٌ لا اذكر يوما تحشر فيه الوحوش ولم تعمل مثّل تعملي، ويشيب الوليد وهو اقل ذنبا مني؟. كيف لا يشغلني ذكر خطيئتي عما لا يعنيني؟).

ذلك هو (عون بن عتبة الهذلي) من كبار التابعين، أدرك من أصحاب رسول الله صلى آلله عليه وسلم عبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس وابنا هبريرة وام الدرداء واخرين.. رضى الله عنهم.. كان يرى أن الاخلاص يبدأ بالتوبة.. فبها تصح النية، ويزكو العمل، وتغدو الحياة عبودية لله وحمداً.. يقول: جالسوا التوابين فانهم أرق الناس قلوبا . وهل تقر لتائب عين ، وهو لا يفتأ يتذكر ما اجترح على نفسه ؟ وكم من مذنب دعته توبته الى الجنة حتى أوفّدته عليها. ويحدث عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكيف كانوا يتذاكرون ويتواصون، ما يريدون بذلك الاحمد الله عز وجل . ويرون في ذكر الله شفاء لقلوبهم وصقالاً . . ثم يلتفت الى من حوله ، فيذهل ، وينادى: (كيف تجعلون الآخرتكم ما فضل عن دنياكم ؟ كيف لا تسعون فيما خلقتم له من عبادة ربكم في كل ما تفعلون؟ كم من مستقبل يوما لا يستكمله، وراج غدا لا يبلغه، فاجعلوا ما تطعنون عنه زادا لما تقدمون عليه، فان الحياة بعد الموت، والبقاء بعد القيامة).

يسالونه: ما الذي يحمل المرء على ترك الاستزادة من العلم؟ فيجيب: قلة الانتفاع بما قد علم، ويسالونه: ما الكبر ؟ فيقول: أن ترى لك فضلا على من هو دونك - وما اعظم الخير ؟ - ان ترى ما أوتيت من الايمان عظيما ولو زويت عنك الدنيا، ومن كلماته: (لا خير فيمن لا يالف ولا يؤلف. وكم من منعم عليه غير شاكر، وكم من مبتلى غير صابر!. الحمد لله الذي أدعوه فيجيبني وأن كنت بطيئًا حين يدعوني. اليوم المضمار، وغدا السباق، وبالعفو تنجون، وبالرحمة تدخلون الجنة، وبالاعمال تقتسمون المنازل.. ما احسب احدا تفرغ لعيب الناس الا من غفلة غفلها عن نفسه، وما تحاب رجلان في الله الا كان أفضلهما اشدهما حيا لصاحبه.)

وكان كثيرا ما يدعو بدعاء عبدالله بن مسعود رضى الله عنه: (يا أول فما قبلك شيء، ويا دائم فلا نفاد

بدء اجتماعات (اليونيسكو)

د. التل يبحث مع بعض الوفود الاوضاع الثقافية في الاراضي المحتلة

باريس ـ بترا ـ بدأت في مقر منظمة اليونسكو في باريس امس اجتماعات اللجان المتخصصة للمكتب التنفيذي لمنظمة اليونسكو الذي سيبدأ جلساته الرسمية يوم ٩ ايار الجاري ولمدة أسبوعين.

وكان الدكتور سعيد التل رئيس المؤتمر العام لمنظمة اليونسكو في دورته الحالية قد اجرى خلال اليومين الماضيين عدة لقاءات ثنائية مع الوفود العالمية المشاركة في اجتماعات المكتب التنفيذي حيث التقى الدكتور التل أول امس في مقر المنظّمة السيد مختار احمد امبو المدير العام لليونسكو وبحث معه الأمور المتعلقة باجتماعات المجلس التنفيذي وذلك بعد قرار امريكا سحب عضويتها وعدم مشاركتها المالية في موازنة اليونسكو اعتبارا من العام

واجتمع الدكتور التل كذلك بالوفد الامريكي لدى اليونسكو وجرى خلال اللقاء استطلاع الامور التي يمكن أن تسفر عن أيجاد قاعدة مشتركة لمعالجة المواقف المختلف عليها بين اليونسكو والولايات المتحدة الامريكية.

والتقى الدكتور التل امس رئيس الجموعة العربية لدى اليونسكو للتنسيق في المواقف التي ستطرحها الوفود العربية امام المجلس التنفيذي الذي من المتوقع ان يبحث الاوضاع الثقافية والتربوية في الاراضي العربية المحتلة وموضوع الاجراءات التي تقوم بها اسرائيل لتغيير معالم المدينة المقدسة الدينية والتاريخية والدور الذي يجب ان تقوم به منظمة اليونسكو لردع سلطات الاحتلال الاسرائيلي عن المضي في اجراءاتها التهويدية والتوسعية في المناطق المحتلة وفي مدينة ألقدس العربية.

وفد صحفی دولی یصل عمان لتقصى الحقائق حول القضيه

عمان _ الدستور _ وصل الى عمان امس وفد صحفي دولي في زيارة للاردن تستغرق ستة ايام لتقصي الحقائق والوقوف على احوال المواطنين العرب في الارض المحتلة.

وتاتي هذه الزيارة تنفيذا لقرار من هيئة الامم المتحده، للتعريف بالحقائق الاساسية بالنسبة للقضية الفلسطينية.

وسيقابل الوفد عددا من المسؤولين حيث سيجتمع الوفد بالسيدة ليلى شرف وزيرة الاعلام، والسيد شوكت محمود وزير شؤون الارض المحتلة. وسيلتقى الوفد كذلك مع الدكتور حازم نسيبة واللجنة الملكية لشؤون القدس، كما سيجتمع مع رؤساء البلديات المبعدين من الارض المحتلة بالاضافه الى انه سيزور المخيمات الفلسطينية.

وكان الوفد قد زار تونس حيث التقى بالسيد محمد المزالي رئيس الوزراء والسيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية. كما التقى الوفد بالسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. وقام الوفد كذلك بزيارة للقاهرة اجتمع خلالها الن السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء والدكتور اسامة البآز مستشار الرئيس المصري للشؤون

وقد بحث الوفد مع المسؤولين العرب الذين التقى بهم الاوضاع في المنطقة وتطورات القضية الفلسطينية.

رفعيس الاركان بيرعى احتفال المتيادة العامة بذكرى الاسراء والعراج

عمان - بترا - رعى الفريق الركن فتحى ابو طالب رئيس هيئة الاركان صباح امس الاحتفال الذي جرى في القيادة العامة بذكري الاسراء

واستهل الحفيل بآي من الذكر الحكيم ثم القي مفتى القوات المسلحة كلمحة بين فيها العبر والدروس المستفادة من هذه الذكري.

وقال ان الاسراء والمعراج معجزتان من ضمن المعجزات الكثيرة التي اكرم الله بها النبي صلى الله عليه وسلم ونحن في القوات المسلحة يسرنا ان نحيي هذه الذكرى لنستذكر ما فيها من عبر وعظات.

واضاف انتا نخصهما بالاحتفال لتقوية الروابط التي بيننا وبين الاقصى ولان تصرير الارض التي بارك الله حولها ، مسؤوليتنا نحن ابناء هذا الجيل ويجب علينا قبل ان



نحتفل بهذه المناسبة أن نحيى في قلوبنا قداسة الاقصى وكرامته ومنزلته

وحضر الاحتفال عدد من كيار الضباط في القوات المسلحة وعدد من ضباط وضباط صف وافراد القيادة

عند الله تعالى ونحن موعودون بالنصر ولكن يجب ان تكون اهلا

لذلك النصر وعلينا ان نحث الخطى فالذي اكرم خالدا وصلاح الدين موجود وعلينا ان نتمسك بعقيدتنا

لدى مادى المعامم الوف دالونارى العرب

غينسر كوك داستعداد بلاده المساهمين

واعرب السيد غينشر عن قلق بلاده بون _ بترا _ اجتمع الوفد الوزاري لاستمرار هذه الحرب وما تلحقه من المنبثق عن لجنة المتابعة لقرارات خسائر جسيمة في الاوراح والممتلكات الدورة الطارئة لمجلس وزراء خارجية كما اكد استعداده لبدل كل جهد الدول العربية التي انعقدت في بغداد في شهر اذار الماضي مع السيد هانز ديتريش غينشروزير خارجية المانيا الاتصادية في بون مساء امس الاول للبحث في المرب العراقية الايرانية

وبعض السادة سفراء الدول العربية في

ممكن ضمن السوق الاوروبية المشتركة وفى نطاق المنظمات الدولية وفي مجال علاقات بلاده الثنائية للمساهمة في ايجاد حل سلمي للنزاع. وقد اقام السيد غينشر حفل عشاء

وكان الوفد قد التقى في لاحاي صباح يوم الثلاثاء الماضي مع كل من

تكريما الوفد خضره عدد من كبار موظفى وزارة الخارجية الالمانية

وقام الوفد بشرح اخر تطوارت الوضع والاخطار المترتبة على استمرار الحرب على المنطقة كلها

وقال السفير السابق في حديث نشر امس بمجلة «نوفال» أن لبنان لن

يمكنه العيش بسلام الا بضمانات دولية متينة تحافظ على توازنه الداخلي

وتحدث عن مصرع الرئيس اللبناني السابق بشير الجميل فقال بان هناك

وقال السفير السابق ان بشير الجميل قد اكد له انه لن يدخل المخيمات

الفلسطينية وانه وعد بذلك الفرنسيين والأميركيين عند خروج المقاومة

تفاصيل حديده حول

جريمة اغتيال الملكاوي

كشف المقدم هاشم القيسي نائب مدير شرطة محافظة اربد ـ امس ـ النقاب

عن تفاصيل جديدة لُجريمة القتل التي وقعت في اربد قبل اسبوعين وادت الى

وافاد المقدم القيسي بان زوجة المغدور وابنه، وابنته، قد اتفقوا على تنفيذ

جريمتهم النِشُعة حيثُ دفعت الزوجة ثمن المسدس، الذي استخدم في تنفيذ

الجريمة، وقام الابن بشرائه، ودرب شقيقته على كيفية استخدامه، ألى ان

واضاف نائب مدير شرطة محافظة اربد، بأن الجناة قد حبكوا خطة تتفيذ

جريمتهم واخفائها ظنا منهم بان الجريمة ستلصق بالعشيرة الاخرى الموجه

المناجندي اسرائيلي أصبحوا

ممعدين سعم تعسرولسان

تل ابيب - رويتر - قال رئيس منظمة الجنود المعاقين الاسرائيلية ان حوالي

٢٠٠٠ من الجنود وافراد الجيش الاسرائيلي قد اصبحوا مقعدين خلال القتالَ

وقال ياكوف محوز أن حوالي ٤٠٠ من هؤلاء الجنود باتوا معاقين بنسبة . ٥

بالمُّنة أو اكثر. وكان يقوم بجولة في بيت هالوهيم وهي مركز للاستجمام

واعادة التأهيل للجنود السابقين المعاقين في تل ابيب وذلك بمناسبة الذكري

العاشرة لانشاء المركز ، واصيب بجروح حوالي ٢٥٠٠ من الجنود ورجال الامن

والمدنيين العاملين مع الجيش خلال العامين الاخيرين من الاشتباكات، وبين

المجنود الذين اصبحوا معاقين بنسبة تزيد على ٥٠ بالمئة خمسة اشخاص فقدوا

البصر بينما يعاني اكثر من ٣٠ شخصا من تلف وشلل في الدماغ. وفقد سنة

جنود ارجلهم اليمنى واليسرى بينما اصيب ١٧ رجلا بالشلل واصيحها

يستخدمون الكراسي ذات العجلات، وقال معوز أن تحديد الجيش خطورة

الجروح يعتمد على فرص الجندي في البقاء على قيد الحياة وليس على مدى

وسيصدر بول ماك هنري كتابا عن لبنان عنوانه احداثق جهنم ٥٠.

علَّقة بين مقتله ومُغامِرة الكتائب الى جانب قوات الغزو الاسرائيلي

للبحث في نفس الموضوع. وقد اعرب السيد بروك للوفد عن

استعداد بلاده لبدل كل جهد ممكن للتوصل الى وقف عاجل لهذه الحرب التي مضي عليها قرابة اربع سنوات. وتأتي زيارة الوفد المؤلف من السيد طاهر المصري وزير الضارجية والدكتور احمد الاصبحى وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية وممثلین عن وزیری خارجیة کل من السعودية والعراق الى بون ضمن جولة في عدد من الدول الاوروبية شملت بلجيكا وسويسرا والمملكة المتحدة

والسيد فاندن بروك وزير خارجيته

لسيد روب لوبراز رئيس وزراء هولندا سفيه ريساالسابق في دبيروت

لحروب اللسانية ..انتهت ويسوب صرب سودية -اسرائلية مستحيل حاليا

وبعد اعادة تنظيمه حسب نموذج فيدرالي.

بارتكاب مجزرة صبرا وشاتيلاء

اربد _ من حسن ابو قرمول:

وفاة المواطن صايل الملكاوي.

اليها الاتهام العام بهذا الجريمة.

في لبنان في السنتين الماضيتين.

الفلسطينية من بيروت.

جريمة قتل في مثلث العارضة

والوسائل الممكن اتضاذها على

النطاق الدولي لوقفها وايجاد حل

سلمى للنزاع بين البلدين.

واوروبا والسلام العالميء

قتل ذهب ضحيتها المدعو (س.ع. م) من معدي وعمره ٤٠ عاما.

واثناء ذلك مرت سيارة خاصة اوقفها الجاني لنقل شقيقه الى مركز شرطة دير علا، وهنا اشتد العراك بينهما على مدخل السيارة، فانطلق عيار ناري عفوي من الجاني اصاب السائق في رأسه، حيث فارق الحياة. ونقلت الجثة الى مستشفى الجامعة الاردنية وقد خف الى مكان الحادث رئيس قسم شرطة دير علا وافراد

سوريـــا مستعـــدة للمشاركة

في مؤتمر دولى للسلام دمشق ـ ق · ن · أ ـ أكـد مصـدر

دبلوماسي سوري رفيع المستوى هنا امس ان بالده لا تمانع في حضور مؤتمر دولي لتحقيق السلام العادل في الشرق الاوسط وبمشاركة الدولتين العظمييز وجميع الاطراف الاخرى على قدم المساواة شريطة ان يؤدي هذا المؤتمر الى تحقيق حل عادل ودائم لازمة الشرق الاوسط.

واوضح المصدر أن هذا المؤتمر حقه في العودة الى اراضيه.

الأمين العام للامم المتحدة قد وحه مؤخرا دعوة لعقد مؤتمر دولى لحل مشكلة الشرق الاوسط تحضره جميع الاطبراف المعنية بما فيها الاتصاد السوفياتي والسولايسات المتصدة

باريس - كونا - اعتبر السفير الفرنسي السابق في لبنان بول ماك هنري ان الحرب اللبنانية قد انتهت وان حربا بيّن سوريا وأسرائيل مستحيلة حالياً

السلط _ الدستور _ وقعت جريمة

وتفاصيل الحادث ان الجانى (أ. س. م. ع)، ٣٨ سنة، ومن سكان بلدة المشارع، كان يطارد شقيقه شاهرا عليه السلاح في الشارع العام بمنطقة مثلث العارضه، اثر خلاف شخصى

الامن العام بالمنطقة ومديرية شرطة

والقى القبض على الجاني والسلاح المستعمسل واودع السجن، وتسولسي مدعى عنام السلط التحقيق في ملابسات الحادث.

يجب أن يؤدي الى أنسحاب أسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني كاملة بما في ذلك

وكان السيد جافير بيريز دي كويار

ودينسا الحنيف حتى يكرمنا الله سبحانه وتعالى بالنصر القريب انشاء

دراسة لتحديد اسعار الالبسة الحاهزه

مجلس النواب يجتمع الثلاثاء المقبل

عمان ـ الدستور ـ يعقد مجل النواب جلسة صباح يوم الثلاثا

القادم برئاسة السيد عاكمف الفاير

ومن المنتظر ان يتحدث في هذه

لجلسة السيد احمد عبيدات رئيس

لوزراء حول عدد من القضايا النر

هم المواطنيان والاوضاع الداخلية

وذلك بناء على اقتراج تقدم به عدد

تخفيض ثمن الشعير

دعما للثروه الحيوانية

عمان _ بترا _ نظرا لظروف

لموسم الحالى الصعبه ودعما للثروه

لحيوانيه وخاصه الاغنام والمواشي في

لملكة فقد قرر مجلس الوزراء

تخفيض ثمن طن الشعير عشرة

نانير ليصبح سعره ٥٥ دينارا

لمطن الواحد بدلا من السعر الحالي

المدعوم والبلغ ٦٥ دينارا وذلك

عتباراً من يوم السبت الموافسة

عمان - الدستور - علمت (الدستور) ان وزارة التموين بصدد أجراء دراسة لتحديد اسعار الالبسة لجاهزه وملابس الاطفال التي تباع حاليا باسعار مرتفعه.

وملابس الاطفال

وقد تم تشكيل لجنة من ممثلين سن وزارات الصناعسة والتجسارة والتموين والتربية والتعليم والداخلية لتوحيد زي طلبة المدارس.

الرعايا الاردنيون في مدينة بيروجيا الايطالية ... بخير

عمان _ بترا _ افادت برقية وردت لوزارة الخارجيه من السفاره الاردنيه في روما بان جميع الرعايا الاردنيين المقيمين في مدينة بيروجيا الايطاليه بخير ولم يصب اي منهم باذی نتيجة الهزه الارضيه التي ضربت المدينه قبل ايام ـ

أعادة فتح الحرم لجديد لجامعة بيرزيت القدس المحتلة _ أ .ف .ب _ اعلنت لسلطات العسكرية الاسرائيلية أن الحرم الجنيد لجامعة بيرزيت في ضفة الغربية المحتلة الذى ظل مغلقا

فتح أبوايه امس. ومما يذكر ان السلطات الاسرائيلية كانت قد أغلقت الحرم الجديد لمدة ثهر اثر المظاهرات التى نظمها طلبة يرزيت في العشرين من اذار الماضي

مناسبة يوم الارض.

منذ الثاني من نيسان الماضي اعيد

وجذير بالذكر ان جامعة بيرزيت عتبر من بين المراكز النائمة للحركة لوطنية الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة وان هذه الجامعة قد اغلقت ثمانی مرات فی مدی ثلاث سنوات.

بغداد: تكبيد القوات الايرانية ١٢ قتبلا

بفداد _ و اع _ قتلت القوات العراقية اثنى عشر من افراد القوات الايرانية واسرت اخر في منطقة عمليات شرق دجلة والقاطع الاوسط وشرق البصرة. وذكر بيان عسكري عراقي برقم ١٤٥٤ صدر هنا مساء امسِ ان القوات الايرانية فقدت ستاً من عجلاتها واكداس من العتاد في منطقة شرق البصره وزورقا في منطقة عمليات شرق دجلة وكدسين للعتاد ومرصدا واهدا في

القاطع الاوسط.

وقال البيان ان النظام الايراني قصف ليلة اول امس ونهار امس مدينتسي البصرة ومندل وضواحيهما بالمدفعية التقيلة ممآ اسفر عن استشهاد امراة وجرح اربعة مدنيين والحاق اضرار في داريان سكنيتيان وفي احدى المدارس في البصرة واستشهاد احد المدنيين والحاق اضرار في اربعة دور سكنية وسيارة مدنية ومقهى واحد البساتين في مندلي.

غتيال عميال اسرائيلى

في جنوب لبنان بيروت _ بترا _ اطلق مسلمون لنار فجر امس على القائد السابق

لمجموعة الحرس الوطنى العميلة التى تدعمها اسرائيل في جنوب لبنان المحتل واردوه قتيلًا. ونقل راديو الكتائب أن الحادث وقع بالقرب من بلدة النبطيه.

وحضر اللقاء السيد خليل الوزير «ابوجهاد » نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وعبدالرزاق اليحى ممثل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحريس الفلسطينية في عمان وعدد من المسؤولين الفلسطينيين. العراق: سنتخذا جراءات فعالمة

عمان _ بترا _استقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية امنظمة

التحرير الفلسطينية هنا ظهر امس السيد هوانغ شي شِيه سفير جمهورية الصين

الشعبية في عمان حيث تم التنسيق والتحضير لزيارة السيد ياسر عرفات المقبلة

السفيل صين دفي

بغداد _ و . أ . ع ـ دعا العراق الدول الاسلامية ودول عدم الانحياز والدول الصديقة المحبة السلام الى قطع علاقاتها الدبلوماسية مع كوستاريكا والسلفادور لقيامهما بنقل سفارتيهما الى مدينة القدس المحتلة.

بحق أي دولة تنقل سفارتها للقدس

واكد ناطق رسمي بوزارة الخارجية امس ان العراق سيتخذ جميع الاجراءات الفعالة ضد أية دولة تقوم بنقل سفارتها الى القدس المحتلة، وادان العراق بشدة عمل هاتين الدولتين الدي يتنافى ويتعارض مع قرارات المؤتمرات الاسلامية وقرار مجلس الامن الدولي رقم (٤٧٨) لعام ١٩٨٠ بهذا الخصوص.

وقال ان هذا الاجراء يعتبر تحديا سافرا لازادة المجتمع الدولي ويشجع المحتل على الاستعرار في نهجه العدواني وخططه التوسيقية وضم الاراضي العربية واقامة المستوطنات الصهيونية عليها متنكرا للحق العربي وحق الشعب

مسبقسلام في دروت الأحد للحرب..نعم للمياة

بيروت - من اندرو تارنوفسكي - مراسل ‹رويتر ، - تقوم لجنة من المواطنين اللبنانيين اغضبها العيش في خوف يومي وسط حرب لا نهاية لها ا بحث المواطنين اللبنانيين على الانضمام اليها بعد غد للقيام بمسيرة تأمل اللجنة بأنها ستكون اول مسيرة سلام في لبنان احتجاجا على الحرب.

وتناشد اللجنة «الاغلبية الصامتة» بين اللبنانيين ان تتجاهل الميليشيات الطائفية المتحاربة وتتجمع عند جانبي «الخط الأخضر » الذي يقسم بيروت

ومن نقاط تجمع على طرفي الخط يعتزم المشاركون في المسيرة التوجه الى نقطة العبور عند المتحف وهي نقطة العبور الوحيدة بين شطري العاصمة ومن ثم الانضمام بعضهم الى بعض خارج مبنى البرلمان في احتفال بسيط

ويعتزم افراد المسيرة قبل تفرقهم رفع العلم اللبناني واعلان دقيقة صمت والكشف عن لوحة تذكارية واطلاق سرب من الحمام كرمز للسلام.

وبعد. تسع سنوات من الحرب الاهلية يأمل اعضاء اللجنة بان يستغل الوف المواطنين الفرصة للتعبير عن سخطهم على الحرب بالاشتراك في المسيرة التي سيكون شعارها ٥لا للحرب الا للسنة العاشرة، نعم للحياة ٥٠.

ويشعر اعضاء اللجنة التي تضم ١٦ شخصا بتفاؤل بانهم سيثيرون اهتمام الوف المؤيدين. الا انهم يعترفون بأنهم لا يحصلون على دعم سياسي وان امالهم بالنجاح مبنية فقط على اعتقادهم ان معظم المواطنين يشاركونهم خيبة أملهم وأنهم على الرغم من مخاوفهم يريدون المضي قدما في المسيرة. وقالت الانسة ايمان خليفة وهي باحثة جامعية في التاسعة والعشرين من

العمر ورئيسة اللجنة ان لنا الحقّ في ابداء رأينا بعد تسع سنوات. وكانت فكرة المسيرة قد اختمرت في رأس الانسة خليفة وبدأت تنظمها في

وأضافت تقول كل شخص في بيروت يشعر بالانقباض والحزن وكل واحد اخذ يفقد الأمل يوما بعد يوم. ان ما نأمل تحقيقه هو عمل احتجاجي يخرجنا جميعا من هذا الشعور.

وحتى اذا اشترك الوف الاشخاص في المسيرة فانه ليست لدى اللجنة اية فكرة عن كيفية تأثير مسيرة سلمية ناجحة على السياسيين وامراء الحرب وجعلهم يوقفون القتال. الا ان الانسة خليفة مهتمة بشكل رئيسي بالسير قدما بالمسيرة وقالت: ليست لدينا مطالب خاصة. اننا اساسا نطالب بالحياة. لقد كنا ضحايا

وأضافت تقول اذا كان في استطاعتنا جعل الجميع يلتقون عند نقطة لعبور في المتحف بعد غد الاحد قان ذلك سيكون بداية بالنسبة الينا وبعدها نقرر ما الذي يمكن لنا ان نفعله.

مقتل واصابة «٤٢» انهار عليهم منزلهم في القاهره



• القاهرة - رجال الدفاع المدني يقومون برفع انقاض العماره التي انهارت

القاهره - رويتر - لقى ١٧ شخصا على الاقل مصرعهم وجرح ٢٥ اخرون عندما انهار منزل في احدى ضواهي القاهره امس، واوضحت وكالة انباء الشرق الاوسط ان ١٩ شخصا كانوا يقيمون في المنزل المكون من اربعة طُوابِقَ في صَاحَية حدائق القبة وان ١٢ شخصا انقذوا حتى ظهر امس وفيما انتشلت ١٧ جثة من بين حطام المنزل ٩ نساء و ٨ رجال استمر البحث عن مزيد من الجنث،

وقد قتل ما يزيد على من شخصا العام الماضي في انهيارات المباني القديمة التي يزيد عمر كثير منها على ٥٠ عاماً. وقدر مسؤولو محافظة القاهره ان ٤٠٠٠٠٠ وهدة سكنية على الاقل يجب

وذكرت والشاء ان سلطات المدينة كانت قد امرت صاحب المبئي الذي انهار بازالته، لكنه لم يذعن للامر.

> الإعلانات، يراجع بشأتها وكالات الاعلان شارع الحسين بعلى من ب المن تلكس WEDIA TO الانتفاكات المستون تصدين المستون المستون المراد المرد المراد المرد المراد المرد الم

حالة الشلل التي يرجح ان تلازمه.

مكذا مد الزمل

معيرالإدارة سيرالعلاقاة النامة والإعلان يسكلت